

Prossimi appuntamenti

Ottobre 2016

26 Michelangelo Massa, Bernadette Tripodi *violino e pianoforte*
ore 19,15 - Auditorium ex Gil

27 Rita Salvatore *organo* ore 18,30 - Auditorium del Conservatorio

29 Daniele Terzano *pianoforte* ore 18,30 - Auditorium del Conservatorio

Concerto di Inaugurazione dell'Anno Accademico 2016-2017
Orchestra Sinfonica del Conservatorio Lorenzo Perosi
Lorenzo Castriota Skanderbeg *direttore*

1 dicembre 2016
Teatro Savoia - ore 20,30

Coordinatore degli Eventi:
Prof.ssa Angela Palange

Infoline:
Tel 0874.90041 - Fax 0874.411377
info@conservatorioperosi.it
www.conservatorioperosi.it

CONCERTI D'AUTUNNO


Conservatorio di Musica
Lorenzo Perosi
Campobasso
Istituzione di Alta Cultura
Anno Accademico 2015-2016

FONDAZIONE
MOLISE CULTURA



Ciclo Beethoven

Esecuzione Integrale delle 32 Sonate per pianoforte
in ordine cronologico - 4° Concerto

Enrico Camerini *pianoforte*

Auditorium ex Gil
25 ottobre 2016

ORE 19,15 - Ingresso libero



Enrico Camerini

Ha compiuto gli studi musicali al Conservatorio di S. Cecilia dove si è diplomato con lode nel 1984. Ha avuto il privilegio di studiare con illustri Maestri quali : Sergio Perticaroli, Maria Tipo, Aldo Ciccolini, Paul Badura-Skoda e col Maestro Kazimierz Morski. Dopo le prime vittorie nei Concorsi Nazionali si è imposto nelle competizioni Internazionali iniziando una carriera concertistica che lo ha portato in Francia, Spagna, Austria, Florida, Messico. In Italia è stato ospite dell'Università Bocconi di Milano, del Teatro Ghione di Roma, del Teatro Metastasio di Prato, del Festival dei Due Mondi di Spoleto e di molte altre Associazioni concertistiche. E' stato spesso ospite di trasmissioni radiofoniche della RAI ed ha inciso per Radio France Musique e Radio Vaticana.

E' titolare di Cattedra di Pianoforte presso il Conservatorio di Campobasso e tiene Corsi di Perfezionamento per il Festival Federico Cesi in Umbria.

Recentemente è stato inserito nel prestigioso volume del CIDIM (Comitato Nazionale Italiano Musica /IMC Unesco) dedicato ai vincitori di Concorsi Internazionali.

Negli ultimi anni ha eseguito il ciclo completo delle Sonate di L. van Beethoven, un ciclo di concerti monografici sui più grandi compositori ed un ciclo dedicato alla musica da camera. Il suo repertorio è particolarmente esteso ed abbraccia la grande letteratura pianistica classica, romantica e moderna.

Organizza da 13 anni la Stagione Concertistica "PerPianoSolo" presso la Sala Baldini di Roma.

Ha inciso, ultimamente, un CD con musiche di Chopin e Brahms.

Programma

Ciclo Beethoven

Esecuzione Integrale delle 32 Sonate per pianoforte
in ordine cronologico - 4° Concerto

Sonate composte tra il 1800 e il 1801

Sonata n. 12 op. 26 in La bemolle maggiore

Andante con Variazioni

Scherzo. Allegro molto

Marcia Funebre (sulla morte d'un eroe)

Allegro

Sonata n. 13 op. 27 n. 1 in Mi bemolle maggiore

Andante. Allegro

Allegro molto e vivace

Adagio con espressione

Allegro vivace

Sonata n. 14 op. 27 n. 2 in Do diesis minore

"Chiaro di Luna"

Adagio sostenuto

Allegretto

Presto agitato

Sonata n. 15 op. 28 in Re maggiore "Pastorale"

Allegro

Andante

Scherzo. Allegro vivace

Rondo. Allegro ma non troppo