

## Conservatorio di Musica Lorenzo Perosi

Istituzione di Alta Cultura

Anno Accademico 2020-2021

# MASTERCLASSES 2021

## CONVITTO "MARIO PAGANO" - Campobasso

6 ottobre dalle 9.00 alle 13.00 e dalle 14.30 alle 18.30

Iscrizioni da effettuarsi attraverso i moduli disponibili sul sito del Conservatorio alla sezione "Masterclass".



## Silvia Rambaldi

Coordinatrice Prof.ssa Andreina Di Girolamo

*Il piacere di una continua  
e interrotta melodia  
- The art of accompaniment  
op. XI di Francesco  
Geminiani*

**SILVIA RAMBALDI** diplomata cum laude in clavicembalo presso il Conservatorio G. B. Martini di Bologna dopo aver compiuto gli studi di pianoforte, è stata docente di clavicembalo, clavicordo, basso continuo e improvvisazione presso i Conservatori di Musica di Campobasso, Trieste, Ferrara, Padova e Bologna.

Perfezionatasi in basso continuo con Jesper Christensen, ha tenuto Masterclass presso l'Università di Ferrara, l'Accademia di musica di Malmö in Svezia, il Politecnico (ESMAE) di Oporto in Portogallo e i Conservatori di Cosenza e Campobasso; ha tenuto corsi e seminari per Enti e Associazioni, insegnando attualmente nei corsi estivi 'A Castelluccio tra musica e natura'.

Svolge attività concertistica come solista...

Il piacere di una continua e interrotta melodia

Nel corso della Master class verranno studiati ed eseguiti dagli studenti gli esempi presenti in The art of accompaniment op. XI di Francesco Geminiani, reperibile ai seguenti link:

prima parte <https://ks4.imslp.net/files/imglnks/usimg/b/b7/IMSLP372077-PMLP149534-artofaccompaniam00gemi.pdf>

seconda parte [https://ks4.imslp.net/files/imglnks/usimg/b/b4/IMSLP74568-PMLP149534-Geminiani\\_Art\\_of\\_Accompaniment.pdf](https://ks4.imslp.net/files/imglnks/usimg/b/b4/IMSLP74568-PMLP149534-Geminiani_Art_of_Accompaniment.pdf)

Verranno anche proposte realizzazioni di bassi e arpeggi di Bernardo Pasquini nonché partimenti di Alessandro Scarlatti e altri maestri di scuola napoletana.

Sarà accolta qualunque altra proposta da parte dei partecipanti.