



Conservatorio di Musica
Lorenzo Perosi
Campobasso

Istituzione di Alta Cultura



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

FONDAZIONE
MOLISE CULTURA

Conservatorio di Musica Lorenzo Perosi
Istituzione di Alta Cultura

Anno Accademico 2013-20134

MASTERCLASS2014

**NUOVE TECNICHE DELL'IMPROVVISAZIONE
NEL JAZZ CONTEMPORANEO**

MARK DRESSER
contrabbasso

SANDRO SATTA
sassofono contralto

Musiche di:
Mark Dresser, Sandro Satta, Thelonious Monk

26 marzo 2014
Ore 19,30
AUDITORIUM Ex Gil

invito

Calendario

MASTERCLASS2014

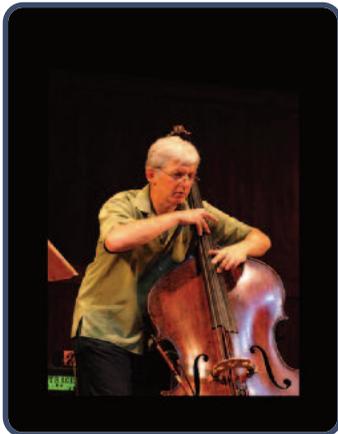
27 e 28 Marzo
M° Federica Righini
"Maestro di te stesso. L'arte di studiare"

10 e 11 aprile
M° Massimiliano Pitocco e M° Giuseppe Scigliano
"Il repertorio solistico per Bayan"

15 e 16 Aprile
M° Luca Vignali
"L'oboe, dalla costruzione dell'ancia al repertorio"

tip.leconomica_0874.60262_cb

Coordinatrice degli eventi
del Conservatorio :
Prof.^{ssa} **Angela Palange**



Mark Dresser

E' un contrabbassista di fama internazionale, improvvisatore, compositore e collaboratore interdisciplinare. Numerose le collaborazioni e incisioni nel corso della carriera: Antony Braxton, Ray Anderson, Myra Meldoford, Hems Rejsinger, Antony Davis , John Zorn ecc. Ha conseguito la laurea (B.A. e M.A.) presso la University of California, San Diego, dove ha studiato contrabbasso con il Professor Bertram Turetzky. Nel 1983, ha ricevuto una borsa di studio "Fulbright" per studiare in Italia con il Maestro Franco Petracchi. È stato docente all'Università di Princeton, la New School University e l'Hampshire

College. Dall'autunno del 2004 insegna presso la facoltà di musica dell'Università della California di San Diego come professore ordinario. La sua musica si concentra sulle nuove forme d'improvvisazione e, per quanto riguarda lo strumento, sulle possibilità timbriche del contrabbasso attraverso l'uso di un'amplificazione non convenzionale, armonici e multiphonics.



Sandro Satta

Nasce a Rovereto (TN) il 07/08/1955. Inizia l'attività professionale nel 1974 come sassofonista, dopo aver studiato in giovane età anche la chitarra classica e la tromba. Ha collaborato con numerosi musicisti di jazz italiani e stranieri: per citarne alcuni A.Salis, P.Fresu, B.Tommaso, Don Pullen, P.Metheny, Lester Bowie. Ha partecipato ai più importanti festival jazz in Italia(Umbria jazz, Jazz in Sardegna, Berchidda jazz, Siena jazz, Rocella Ionica ecc.) e all'estero in diversi paesi europei oltre agli USA, Canada, Giappone, India, Marocco, Australia. Ha registrato più di trenta LP e Cd in varie formazioni dal 1974 ad oggi.

Partecipazioni a trasmissioni radiofoniche e televisive. Collaborazioni nell'ambito del teatro (Remondi e Caporossi, M.Venturiello) e della danza (R.Garrison).Ha svolto attività didattica a Roma, in diverse scuole private (Testaccio, St Louis, U.M.). Docente di jazz presso il Conservatorio di FG dal 2004 al 2006, dal 2007 al 2013 a Rodi Garganico e attualmente a Campobasso.

programma

Mark Dresser

For Bradford

Sandro Satta

New One

Toast

Thelonious Monk

Round About Midnight

Mark Dresser *Contrabbasso*

Sandro Satta *Sassofono Contralto*

Alcune composizioni del M° Dresser saranno definite nel corso della Masterclass ed eseguite con gli studenti.