

**15 settembre**  
**Auditorium ex - Gil**

**M. Giuliani** Gran duo concertante op. 85  
per violino e chitarra

**N. Paganini** Sonata n. 1 dal "Centone"  
per violino e chitarra

**F. Burgmuller** Tre Notturmi  
per violino e chitarra

**Antonella Catalano** violino  
**Marta Caratelli** chitarra

\*\*\*\*\*

**L. v. Beethoven** Sonata op. 12 n. 1 in Re maggiore  
per violino e pianoforte  
*Allegro con brio*  
*Tema con variazioni: Andante con moto*  
*Rondo: Allegro*

**Antonella Catalano** violino  
**Daniela D'Angelo** pianoforte

*Prossimi appuntamenti*

## Settembre 2015

- ▶ **16** **Concerto di Daniela Biasini, Andrea Lumachi, Paola Landrini** violino, violoncello e pianoforte  
Auditorium ex - Gil
- ▶ **17** **Concerto degli studenti Piermarino Spina**  
percussioni Conservatorio
- ▶ **22** **Concerto degli studenti Francesca Rivellino**  
pianoforte Auditorium ex - Gil
- ▶ **23** **Concerto di Ida Fratta, Domenico Codispoti**  
canto e pianoforte Auditorium ex - Gil
- ▶ **24** **Concerto degli studenti "Le canzoni per il fronte"**  
Prefettura di Campobasso
- ▶ **29** **Concerto degli studenti Giada Vitale** pianoforte  
Auditorium ex - Gil
- ▶ **30** **Concerto di Federica Talia, Maria Miele, Marco Grisanti** flauto, violoncello e pianoforte  
Auditorium ex - Gil

**Ore 19,15**



### SOSTIENI IL CONSERVATORIO

Nella dichiarazione dei redditi indica, nell'apposito riquadro "Finanziamento della ricerca scientifica e della Università", il Codice Fiscale:

**80008630701**

Coordinatore degli eventi: **Prof.ssa Angela Palange**

Corso di Musica da camera del Prof. Antonello Cannavale

Infoline: Tel 0874.90041  
Fax 0874.411377

nfo@conservatorioperosi.it  
www.conservatorioperosi.it



**Istituzione di Alta Cultura**  
Anno Accademico 2014 - 2015



*Concerti  
d'Autunno*

**CONCERTI DEGLI STUDENTI**

## SETTEMBRE 2015

- ▶ **4** **Michele Pannitto** pianoforte  
Auditorium ex - Gil
- ▶ **8** **Simone Guerrizio, Tess Di Pietrantonio**  
pianoforte  
Auditorium ex - Gil
- ▶ **10** **Roberto Di Marzo** percussioni  
Auditorium del Conservatorio
- ▶ **15** **Antonella Catalano, Marta Caratelli, Daniela D'Angelo** violino, chitarra, pianoforte  
Auditorium ex - Gil

**INVITO**

**ore 19,15**

FONDAZIONE  
MOUSE CULTURA



4 settembre

Auditorium ex - Gil

- L. v. Beethoven** Sonata in Mi minore op. 90  
*Mit Lebhaftigkeit und durchaus mit Empfindung und Ausdruck*  
(Con vivacità ma sempre con sentimento ed espressione)  
*Nicht zu geschwind und seht singbar vorzutragen*  
(Non tanto mosso e molto cantabile)
- J. S. Bach** Partita in Sol maggiore n. 5 BWV 829  
*Preambulum*  
*Allemande*  
*Courante*  
*Sarabande*  
*Menuet*  
*Passepied*  
*Gigue*
- F. Chopin** Ballade op. 23 in Sol minore  
Etudes op. 10 nn. 1, 9, 2, 12
- S. Rachmaninov** Prelude op. 23 n. 5 in Sol minore
- F. Liszt** Etude S.140 in Sol diesis minore n. 3  
da 'Grandes études de Paganini'  
"La Campanella"

**Michele Pannitto** *pianoforte*

Scuola di Pianoforte della Prof.ssa Giorgia Tomassi

8 Settembre

Auditorium ex - Gil

- L. v. Beethoven** Sonata op. 110 in La bemolle maggiore  
*Moderato cantabile, molto espressivo*  
*Allegro molto (in Fa minore)*  
*Adagio, ma non troppo (in Si bemolle minore)*  
*Fuga: Allegro, ma non troppo*
- B. Bartok** Suite op. 14  
*Allegretto*  
*Scherzo*  
*Allegro Molto*  
*Sostenuto*

**Simone Guerrizio** *pianoforte*

\*\*\*\*

- L. v. Beethoven** Sonata op. 31 n. 3 "La Caccia"  
*Allegro*  
*Scherzo: Allegretto e vivace*  
*Minuetto: Moderato e grazioso*  
*Presto con fuoco*
- F. Schubert** da 4 Impromptus op. 90  
Impromptu n. 3 in G-flat major  
Impromptu n. 4 in A-flat major
- S. Rachmaninov** da 10 Preludes op. 23:  
n. 4 *Andante cantabile in D major*  
n. 5 *Alla marcia in G minor*  
da 13 Preludes op. 32:  
n. 10 *Lento in B minor*

**Tess Di Pietrantonio** *pianoforte*

Scuola di Pianoforte del Prof. Enrico Camerini

10 Settembre

Auditorium del Conservatorio

- N. J. Zivkovic** Suomineito
- A. C. Jobim** Chega de saudade  
(arr. Gary Burton)
- J. S. Bach** Toccata e fuga in Re minore BWV 565
- G. Costanzo** Studio n. 2 per marimba
- J. Beck** Modulations by John Beck timpani

**Roberto Di Marzo** *percussioni*

Scuola di Strumenti a percussione  
del Prof. Giulio Costanzo