

24 Settembre 2016

P. Nørgard I ching: Fire Over Water

C. Cangelosi Ogre ballet

N. J. Živkovic To the gods of rhythm

M. Miki Marimba Spiritual

Roberto Di Marzo, Piermarino Spina

M. Markovich Stamina

Piermarino Spina

I. Xenakis Rebonds A

Piermarino Spina, Roberto Di Marzo

G. Costanzo Studio per marimba n. 3

Piermarino Spina

M. Markovich Tornado

Piermarino Spina, Roberto Di Marzo



SOSTIENI IL CONSERVATORIO
Nella dichiarazione dei redditi indica, nell'apposito riquadro "Finanziamento della ricerca scientifica e della Università", il Codice Fiscale:
5x mille 80008630701

Coordinatore degli Eventi:
Prof.ssa Angela Palange

Infoline:
Tel 0874.90041 - Fax 0874.411377
info@conservatorioperosi.it
www.conservatorioperosi.it

Scuola di Strumenti a percussione del Prof. Giulio Costanzo

Conservatorio di Musica
Lorenzo Perosi
Campobasso
Istituzione di Alta Cultura

FONDAZIONE
MOLISE CULTURA



Concerti degli Studenti
Settembre 2016

- 3 Marco Molino, Christian Di Meola
percussioni
- 10 Davide Tenaglia *percussioni*
Giusi Fatica *pianoforte*
- 17 Ylenia Volpe *pianoforte*
- 24 Piermarino Spina, Roberto Di Marzo
percussioni

Auditorium del Conservatorio

ORE 18.30 - Ingresso libero

INVITO

CONCERTI d' AUTUNNO

3 Settembre 2016

J. Peyton The Final Precipe
G. Costanzo Studio n. 1
C. Cangelosi Meditation n. 1
A. Masson Kim
T. Muramatsu Land
I. Xenakis Rebonds B
C. Boccadoro Power Station

Marco Molino, Christian Di Meola *percussioni*

10 Settembre 2016

N. Rosauo Concert n. 1 for marimba
and orchestra (rid. per pianoforte)
Sadução (Greeting)
Lamento (Lament)
Dança
Despedida (Farewell)
al pianoforte Giusi Fatica

J. Campbell Tangents

J. Willmarth Bushido: The Way of the Warrior
Jin (Benevolence)
Meiyo (Honor and Glory)
Yu (Bravery and Heroism)

J. Willmarth Suomineito

J. Willmarth Variations on Crazy Army

Davide Tenaglia *percussioni*

17 Settembre 2016

L. van Beethoven Sonata in mi bemolle maggiore
op. 81^a "Les adieux"
Das Lebewohl. Adagio
Abwesenheit. Andante espressivo
Das Wiedersehen.
Vivacissimamente

J. Brahms Rapsodia in mi bemolle
maggiore op. 119 n. 4

F. Chopin Sonata in si minore op. 58
Allegro maestoso
Scherzo: molto vivace
Largo
Finale - Presto non tanto - Agitato

M. Ravel Gaspard de la nuit: Trois Poèmes
pour Piano d'après A. Bertrand
Ondine
Le gibet
Scarbo

Ylenia Volpe *pianoforte*