

Verbale n. 5 A.A. 2011-2012

Lunedì 14 maggio 2012, alle ore 13, 30 presso la Direzione del Conservatorio, si riunisce il Consiglio Accademico con il seguente Ordine del Giorno:

- 1) Comunicazioni del direttore
- 2) Regolamento interno per le elezioni del Consiglio Accademico
- 3) Piano acquisti
- 4) Corso Acustica e psicoacustica
- 5) Varie ed eventuali

Sono presenti: il Direttore M° Franz Albanese, i Proff. Antonio Colasurdo, (dalle ore 15), Giulio Costanzo, Maria Luisa De Pari, Antonio Iafigliola, Maria Enrica Liguori, Angela Palange, Maria Trillo, gli studenti Alessandro Lumachi e Flavia Colagioia

Risultano assenti: il Prof. Maria Grazia Zagame

Presiede il Direttore, M° Franz Albanese; segretario verbalizzante, il prof.

Verificato il numero legale, dichiarata aperta la seduta, si passa a discutere l'Ordine del Giorno.

Punto n. 1

Comunicazioni del direttore

Trattandosi dell'ultimo Consiglio Accademico nell'attuale costituzione, il direttore ringrazia i componenti per la collaborazione e fattiva partecipazione. E' stato un CA che ha dato un importante segno nella concretizzazione del processo di riforma. Il varo del regolamento didattico e di molti regolamenti interni, le griglie dei corsi pre accademici, dei trienni e dei bienni. La definizione sempre puntuale della programmazione con centinaia di attività, in Italia e all'estero, scambi internazionali, concerti, seminari, master class. Tutte le iniziative proposte dai dipartimenti e dai professori si sono brillantemente realizzate. Anche nei momenti di sentita partecipazione che hanno portato ad un acceso dibattito, tutto si è sempre svolto nell'ottica sinergica del dialogo serio, leale, costruttivo, pragmatico. Indipendentemente da quelli che potranno essere i futuri sviluppi, il direttore auspica che il patrimonio di esperienze maturato nell'ambito delle attività di questo consiglio non vada disperso e che i singoli componenti non facciano mai mancare il loro apporto di idee, progetti, operatività reale, per il bene comune, nell'interesse esclusivo del nostro Conservatorio, al quale abbiamo dedicato i migliori anni della nostra vita.

Si associano ai ringraziamenti i professori Antonio Iafigliola, Maria Luisa De Pari, Maria Enrica Liguori, Maria Trillo che, giunti al II mandato consecutivo, non potranno ricandidarsi. Augurano al prossimo CA, di continuare a lavorare con lo stesso entusiasmo e dedizione.

Punto n. 2

Regolamento interno per le elezioni del Consiglio Accademico

Il Consiglio Accademico, approva il Regolamento.

REGOLAMENTO INTERNO PER LE ELEZIONI DEL CONSIGLIO ACCADEMICO DEL CONSERVATORI DI MUSICA DI CAMPOBASSO (TRIENNIO 2012-2015)

Calendario adempimenti

15 maggio 2012	Elezione Commissione elettorale e Seggio da parte del Collegio dei professori
16 maggio 2012	Termine per l'elezione del Presidente del Seggio da parte della Commissione elettorale e per la pubblicazione della lista degli elettori
21 maggio 2012 ore 14	Termine per la presentazione delle candidature
24 maggio 2012	Verifica del possesso dei requisiti di eleggibilità da parte della Commissione elettorale delle candidature e affissione all'Albo dei nominativi dei candidati ammessi
28 maggio 2012	Termine per la presentazione di eventuali ricorsi

30 maggio 2012	Publicazione dell'elenco definitivo dei candidati ammessi e della lista degli elettori dopo le decisioni in merito ad eventuali ricorsi
5-8 giugno 2012	Turno elettorale (ore 12-15)

ART.1 Elettorato passivo

Ai sensi dell'art. 22 dello Statuto del Conservatorio di Campobasso sono componenti del Consiglio Accademico:

otto docenti eletti dal corpo docente tra quelli in servizio nell'Istituto con almeno tre anni di anzianità nel ruolo di appartenenza ed a cui non siano state comminate sanzioni disciplinari.

La valutazione del possesso dei requisiti di eleggibilità sarà effettuata dalla commissione elettorale di cui al successivo art.3.

L'elenco provvisorio dei candidati ammessi sarà pubblicato all'Albo del Conservatorio il giorno **24-5-2012** e quello definitivo il **30-5-2012** dove resterà affisso per la consultazione sino al giorno della chiusura delle operazioni elettorali.

ART. 2 Elettorato attivo

L'elenco di tutti i docenti con diritto di voto (corpo docente) sarà redatto e affisso all'albo a cura della commissione elettorale entro il **16-5-2012**.

Eventuali omissioni o indebite inclusioni nell'elenco suddetto, segnalate alla Commissione, potranno essere sanate fino a tre giorni prima dell'inizio del turno elettorale.

ART.3 Commissione elettorale

Alle operazioni elettorali, comprese quelle di valutazione del possesso dei requisiti di eleggibilità, sovrintende la Commissione elettorale, eletta dal Collegio dei professori.

La Commissione è costituita da tre componenti effettivi e tre supplenti, scelti tra i docenti a tempo indeterminato in servizio presso l'Istituzione che non presentano la propria candidatura.

La Commissione elettorale elegge al suo interno il Presidente e sceglie tra i suoi componenti un segretario verbalizzante.

La Commissione ha il compito di garantire la regolarità delle elezioni e di provvedere ai seguenti adempimenti:

- 1) redige l'elenco degli aventi diritto al voto e lo pubblica mediante affissione all'Albo dell'Istituzione;
- 2) verifica e dispone l'ammissibilità delle candidature presentate;
- 3) esamina e decide sui ricorsi sulle candidature;
- 4) predispone il materiale necessario allo svolgimento delle elezioni
- 5) assicura il funzionamento del Seggio elettorale, curando che il Presidente sia un componente della Commissione elettorale;
- 6) ritira il materiale elettorale al termine delle operazioni di voto

Le decisioni della Commissione elettorale sono assunte a maggioranza.

ART.4 Seggio elettorale

- 1) Il Seggio elettorale è composto da tre docenti eletti dal Collegio dei professori e tre membri supplenti. Il Presidente del Seggio viene nominato dalla Commissione elettorale tra uno dei suoi componenti.

- 2) Non può far parte del Seggio elettorale chi si presenta come candidato.

Il Seggio designa al suo interno un segretario verbalizzante.

Il Seggio elettorale:

- 1) distribuisce il materiale necessario allo svolgimento delle elezioni;
- 2) garantisce la libertà e segretezza nell'espressione del voto;
- 3) organizza e gestisce le operazioni di scrutinio;
- 4) redige i verbali di voto;
- 5) decide immediatamente su eventuali contestazioni sorte durante le operazioni di voto e sulla validità dei voti espressi.

Le decisioni del Seggio elettorale sono assunte a maggioranza.

ART.5 Modalità di voto

- 1) Il voto è personale, libero e segreto. Ciascun elettore può esprimere al massimo **due preferenze**. Al medesimo viene consegnata, previo accertamento della identità personale, una scheda elettorale predisposta dal Seggio, precedentemente controfirmata dai componenti il seggio elettorale e contenente i nominativi dei candidati ammessi disposti in ordine alfabetico.
- 2) L'elettore accederà ad una postazione elettorale che consenta la riservatezza nell'espressione del voto ed esprimerà le proprie preferenze mediante apposizione di una X sui nominativi dei candidati che intende votare.
La scheda, ripiegata, viene inserita nell'apposita urna da un componente del seggio o dallo stesso elettore.
- 3) La scheda è nulla se è diversa da quella predisposta dal seggio, se è mancante della vidimazione, o se è deteriorata.
- 4) La scheda è bianca qualora non vi risulti apposto alcun segno da parte dell'elettore.
- 5) La partecipazione al voto è attestata dalla firma dell'elettore stesso.
- 6) Le schede bianche, le schede nulle ed i voti nulli non sono voti validamente espressi.
- 7) Il voto è nullo se la scheda presenta segni di identificazione o qualsiasi altro segno diverso dall'indicazione delle candidature, se sono indicati più di due nominativi ed in tutti i casi in cui non è ragionevolmente e univocabilmente desumibile la volontà dell'elettore.
- 8) Il seggio elettorale decide immediatamente su eventuali contestazioni sorte durante le operazioni di voto sentiti gli elettori che hanno interesse e, se presenti, i candidati.
- 9) Tutte le operazioni elettorali sono verbalizzate ed il verbale è sottoscritto dai componenti il Seggio.

ART.6 Metodo d'elezione

- 1) Le votazioni sono valide se vi abbia preso parte la maggioranza assoluta degli aventi diritto al voto.
- 2) Risulteranno eletti i primi otto candidati che avranno riportato il maggior numero di preferenze
- 3) A parità di voti precede il candidato con maggiore anzianità di servizio e, in caso di ulteriore parità, il candidato più anziano d'età.

ART.7 Modalità di scrutinio

- 1) Le operazioni di scrutinio sono pubbliche e hanno inizio immediatamente dopo la chiusura definitiva del seggio.
- 2) Il Seggio elettorale procede alla redazione del verbale delle operazioni, nel quale deve essere dato atto anche delle eventuali contestazioni presentate durante le operazioni di voto e di scrutinio nonché delle conseguenti decisioni adottate;
- 3) Il verbale delle operazioni viene trasmesso al Direttore unitamente al materiale della votazione;
- 4) Le schede validamente votate, le schede bianche, le schede dichiarate nulle, le schede eventualmente non assegnate vengono inserite in plichi distinti, sigillati e firmati da tutti i componenti del Seggio.

Art. 8 Ricorsi

Trascorsi 5 giorni dall'affissione dei risultati degli scrutini, in mancanza di eventuali ricorsi alla Commissione elettorale da parte dei soggetti interessati, la procedura elettorale si intende confermata.

Art. 9 Pubblicità

Il bando ed il regolamento elettorale vengono pubblicati all'Albo del Conservatorio di Musica di Campobasso ed inseriti sul sito Web

ART.10 Nomina del Consiglio Accademico

Il Consiglio Accademico viene nominato con decreto del Direttore

ART.11 Norme finali

Nei giorni di svolgimento delle operazioni di voto è garantito il regolare funzionamento del Conservatorio. Le candidature, indirizzate al Direttore del Conservatorio, dovranno pervenire entro le ore 14 del giorno 21 maggio 2012, via posta AR anticipata via fax (0874-411377), o consegnate a mano all'ufficio protocollo del Conservatorio.

Punto n. 3

Piano acquisti

Il Consiglio Accademico propone di destinare € 600 cadauno agli studenti in mobilità Erasmus fino a un massimo di € 12000 (scadenza dicembre 2012 quattro mesi). Al fine di garantire la copertura economica per tutto il periodo di mobilità degli studenti, si chiede al CDA di prevedere a una analoga copertura per gli anni successivi.

Il Consiglio Accademico, viste le proposte pervenute dai docenti, chiede al Consiglio di Amministrazione di procedere con gli acquisti, secondo il seguente ordine di priorità

- 1) 10 panchette per i pianoforti, n. 50 leggi in carbonio e 10 armadietti da sistemare nelle aule ove collocare gli strumenti a fiato, ad arco e le chitarre.
- 2) Spese per l'inaugurazione dell'anno accademico
- 3) Materiale informatico e supporti multimediali per la Scuola di Musica elettronica, Composizione, Biblioteca e Storia della musica (come da richiesta dei rispettivi docenti)
- 4) Un clarinetto in La
- 5) Un corno di bassetto
- 6) Un corno Pocket
- 7) Una viola
- 8) Revisione dell'organo (auditorium)
- 9) Revisione del violoncello (Lanaro)
- 10) Un flauto in Sol e un flauto basso
- 11) Un organo positivo
- 12) Due clarinetti in La

Per l'acquisto del Fortepiano e' necessario un ulteriore approfondimento circa la possibilità di riparare lo strumento del Conservatorio e di poter creare un ambiente adatto ad ospitare uno strumento del genere, ovvero un ambiente con una escursione termica compatibile.

Punto n.4

Corso di acustica e psicoacustica

Il Consiglio Accademico, Vista la proposta del Consiglio di Corso di Chitarra, propone l'attivazione del Corso di Acustica e psicoacustica tenuto dal prof. Adriano Oliva, cui competono 12 ore aggiuntive. Il CDA procederà con l'affidamento,

Punto n. 5

Varie ed eventuali

Lo studente fa presente che i cancelli del piano seminterrato vengono sistematicamente chiusi prima delle ore 20 impedendo il funzionamento delle porte antipanico.

Il CA, per motivi di sicurezza, invita l'amministrazione a verificare e a provvedere che ciò non accada.

Gli studenti propongono, inoltre, l'acquisto di telecamere visto il numero di furti in aumento.

Lo studente Lumachi chiede al Direttore di esaminare la questione dell'ex studente Manuel Concettini cui è stato interrotto il rapporto di collaborazione con la scuola del M° Angius.

La seduta è tolta alle ore 16

Il Segretario verbalizzante
Prof.ssa Maria Trillo

Il Direttore
M° Franz Albanese