

Conservatorio di Musica Lorenzo Perosi  
Istituzione di Alta Cultura

# SEMINARI 2018

**SEMINARIO "I PASSI ORCHESTRALI E LA LORO ESECUZIONE IN AUDIZIONE"**

**di Sergio Monterisi**

**22 marzo 2018 | 18 maggio 2018 | 24 settembre 2018**

## DESCRIZIONE

Il seminario, aperto a tutti gli studenti degli strumenti che compongono l'orchestra classica e di direzione d'orchestra, si propone di preparare i giovani musicisti ad affrontare l'esecuzione di passi orchestrali in audizioni per accedere in orchestra.

Gli incontri intendono colmare la distanza tra la consueta preparazione tecnica e "letterale" del passo e quella, richiesta in sede di commissione giudicatrice, nella quale risalti una conoscenza dell'intero brano e della sua scrittura sinfonica complessiva, al fine di guidare il musicista ad un'esecuzione "sintetica", in cui sia suggerito il senso espressivo globale del brano e la sua resa sonora generale.

**Ogni partecipante deve comunicare in anticipo al docente ([sergio.monterisi@libero.it](mailto:sergio.monterisi@libero.it)) i passi preparati.**

## CALENDARIO INCONTRI

**PRIMO INCONTRO:** 22 marzo 2018

**ORARIO:** 15,30-19,30

**SECONDO INCONTRO:** 18 maggio 2018

**ORARIO:** 15,30-19,30

**TERZO INCONTRO:** 24 settembre 2018

**ORARIO:** 9,00-13,00



Coordinatrice degli eventi del Conservatorio:  
**Prof.<sup>ssa</sup> Angela Palange**