



CONSERVATORIO STATALE MUSICA LORENZO PEROSI - CAMPOBASSO

Documento in allegato protocollato in data 25/01/2018

N° di Protocollo - 659 -

Oggetto: V EDIZIONE PREMIO INTERNAZIONALE "MARZIO ROSI" - COMPOSIZIONE AUDIOVISIVA

Data Documento: 25/01/2018

Inserito da: Utenza 359 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: A1 - Concorsi e Selezioni (Bandi, domande, esclusioni, commissioni, comunicazioni ai candidati, graduatorie) / Restituzione titoli graduatorie / Trasmissione graduatorie d'istituto / Accesso agli atti

Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: ALBO DEL CONSERVATORIO

Mezzo invio\ricezione: Affissione Albo Istituto / Sito web

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante il tasto @ della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu Documenti\Allegati file.

0000659	2018	25012018	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

## **Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" – Campobasso**

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377  
Sito Internet: [www.conservatorioperosi.it](http://www.conservatorioperosi.it) – Email: [info@conservatorioperosi.it](mailto:info@conservatorioperosi.it)  
Codice Fiscale: 80008630701

# **V EDIZIONE PREMIO INTERNAZIONALE "MARZIO ROSI" Composizione Audiovisiva**

### **Art. 1 - FINALITA'**

Il Conservatorio Statale di Musica *Lorenzo Perosi* di Campobasso, in collaborazione con l'Associazione *Amici della Musica Walter De Angelis* di Campobasso, indice il *Premio Internazionale "Marzio Rosi" – Composizione Audiovisiva* (successivamente denominato Premio), finalizzato alla produzione e alla promozione di composizioni audiovisive e, in generale, all'uso della musica correlata alle immagini.

Il montepremi complessivo è di € 1500.00 (euro millecinquecento/00 lordi) da assegnare ai vincitori delle categorie A) e B), di cui al successivo Art. 2, nelle quali si articola il Premio. Il montepremi è così suddiviso:

- Cat. A) € 900 (euro novecento/00);
- Cat. B) € 600 (euro seicento/00).

Il premio di ogni singola categoria potrà eventualmente essere diviso in parti uguali fra i vincitori in caso di ex-aequo.

Sui premi sarà operata, come da legge, una ritenuta alla fonte nella misura del 20%.

I vincitori non residenti in Italia, possono, presentando all'organizzazione un certificato di residenza fiscale del proprio paese, pagare le tasse dovute nel proprio paese di residenza. In caso contrario si opererà la tassazione prevista per gli stranieri che ammonta al 38,5%.

La comunicazione, la proclamazione e la premiazione dei vincitori avverrà nell'ambito della IX edizione 2018 del "Festivalpercussioni", organizzato dal medesimo Conservatorio.

### **Art. 2 - OPERE**

Verranno selezionate opere che privilegiano l'originalità e la ricerca. Le opere potranno prevedere anche più autori (sia per la parte video che per quella musicale).

I candidati potranno partecipare in due distinte categorie:

Cat. A) Opere in cui sia il video che la musica dovranno essere originali.

La durata minima è stabilita in 3 minuti, quella massima in 8 minuti;

Cat. B) Commento musicale ad un video fornito dall'organizzazione del concorso scaricabile dal sito istituzionale al seguente link:



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

## **Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" – Campobasso**

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377  
Sito Internet: [www.conservatorioperosi.it](http://www.conservatorioperosi.it) – Email: [info@conservatorioperosi.it](mailto:info@conservatorioperosi.it)  
Codice Fiscale: 80008630701

<http://www.conservatorioperosi.it/files/premio-rosi-2018.zip>

Per la messa a disposizione di tale video, si ringrazia la Ripley's Home Video e, in particolare, i Sigg.ri Angelo Draicchio e Cristina D'Osualdo.

### **Art. 3 - TERMINI E MODALITA'**

Il Premio è aperto ad artisti di qualsiasi nazionalità.

La domanda, sottoscritta e indirizzata al Direttore del Conservatorio, dovrà pervenire **entro e non oltre il 3 maggio 2018**, utilizzando la procedura prevista sul sito [www.conservatorioperosi.it](http://www.conservatorioperosi.it) alla sezione *Premio Internazionale "Marzio Rosi" – Composizione Audiovisiva*. La stessa si considera prodotta in tempo utile se consegnata direttamente presso l'Ufficio protocollo dell'Istituto dal Lunedì al Venerdì dalle ore 10.00 alle ore 13.00 o tramite posta elettronica all'indirizzo [premierosi@conservatorioperosi.it](mailto:premierosi@conservatorioperosi.it) entro la predetta data.

Ogni concorrente potrà partecipare, con una o più opere e in entrambe le categorie (specificando per quale categoria concorre), effettuando una distinta iscrizione per ogni opera presentata in concorso.

La quota di iscrizione è fissata in € 30,00 (€ trenta/00) per la prima opera candidata e in € 15,00 (€ quindici/00) per ogni opera ulteriore.

Le quote di iscrizione sono rimborsabili solo in caso di mancato svolgimento del Premio.

Il pagamento della quota d'iscrizione, da effettuarsi tassativamente entro il **3 maggio 2018** deve essere effettuato in Euro (al netto di commissioni che devono essere a carico del partecipante pena l'annullamento dell'iscrizione) sul CCP 12856860 intestato a Conservatorio Statale di Musica *Lorenzo Perosi* di Campobasso, oppure utilizzando le seguenti coordinate: IBAN IT47 B076 0103 8000 0001 2856 860 Codice BIC/SWIFT BPPIITRRXXX CIN B ABI 07601 CAB 03800 N. CONTO 000012856860 La causale deve riportare: iscrizione *Premio Internazionale "Marzio Rosi" – Composizione Audiovisiva*.

### **Art. 4 - REQUISITI DEI FILE AUDIOVIDEO RICHIESTI**

Ciascun file audiovideo deve essere in formato MP4; può essere prodotto in un DVD-ROM allegato alla domanda cartacea o inviato tramite sistemi di file sharing (weTransfer, dropbox, etc.) in caso di procedura telematica.

Ogni opera presentata al concorso deve essere nominata con un titolo identificativo. L'audio dell'opera deve essere stereofonico.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

## **Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" – Campobasso**

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377  
Sito Internet: [www.conservatorioperosi.it](http://www.conservatorioperosi.it) – Email: [info@conservatorioperosi.it](mailto:info@conservatorioperosi.it)  
Codice Fiscale: 80008630701

### **Art. 5 - GIURIA E SELEZIONE**

Verranno valutate dalla giuria tutte le opere inviate ammesse al concorso; saranno ammesse alla finale un numero massimo di 5 opere tra le quali la stessa giuria assegnerà il premio.

La composizione della giuria sarà comunicata sul sito [www.conservatorioperosi.it](http://www.conservatorioperosi.it) al link: *Premio Internazionale "Marzio Rosi" – Composizione Audiovisiva*.

Le opere selezionate per la finale saranno pubblicate sul sito del conservatorio al link su indicato.

Tutti i lavori saranno valutati in forma totalmente anonima.

La decisione della giuria sarà inappellabile; essa potrà assegnare anche eventuali menzioni e premi speciali.

Qualora, inoltre, la Giuria non riterrà alcuna opera di livello adeguato (per una sola o anche per entrambe le categorie), non procederà all'assegnazione del Premio.

### **Art. 6 - ACCETTAZIONI E COPYRIGHT**

1. Sottoscrivendo il modulo di iscrizione il partecipante al premio accetta incondizionatamente e integralmente il presente regolamento.

2. Il concorrente detiene la proprietà dell'opera inviata, ma concede all'organizzazione del premio il diritto di utilizzarla a titolo completamente gratuito ai fini della comunicazione e della promozione, anche nel caso in cui tutto ciò preveda la pubblicazione, la duplicazione e la riproduzione del brano su supporti quali dvd/cd/cd-rom o la sua pubblicazione sul sito web del premio.

3. Partecipando al presente bando il concorrente attesta l'originalità dell'opera/composizione;

4. Le opere inviate saranno archiviate presso il Conservatorio Statale di Musica *Lorenzo Perosi* di Campobasso.

5. I dati personali forniti dai concorrenti saranno trattati ai sensi della legge 675/96 ("Legge sulla Privacy") e successive modifiche D.lgs. 196/2003 ("Codice Privacy"). Eventuali riprese televisive, radiofoniche, registrazioni e diffusioni delle opere partecipanti al premio, finalizzate alla promozione degli artisti o del premio stesso attraverso azioni di marketing e comunicazione, sono autorizzate dal concorrente senza alcun onere aggiuntivo a carico dell'organizzazione e senza la necessità di alcuna ulteriore richiesta di autorizzazione da parte della stessa.

6. Fa fede il testo del bando consultabile sul sito [www.conservatorioperosi.it](http://www.conservatorioperosi.it) alla sezione *Premio Internazionale "Marzio Rosi" – Composizione Audiovisiva*

Il Foro competente in caso di controversie sarà quello di Campobasso.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" – Campobasso**

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377  
Sito Internet: [www.conservatorioperosi.it](http://www.conservatorioperosi.it) – Email: [info@conservatorioperosi.it](mailto:info@conservatorioperosi.it)  
Codice Fiscale: 80008630701

**Contatti:**

**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "LORENZO PEROSI" -  
Campobasso**

**Tel. 0874.90041- 90042**

**Fax 0874.411377**

**[www.conservatorioperosi.it](http://www.conservatorioperosi.it)**

**[ufficiodidattica@conservatorioperosi.it](mailto:ufficiodidattica@conservatorioperosi.it)**

PREMIO INTERNAZIONALE “MARZIO ROSI”

*Composizione Audiovisiva*

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Il/la sottoscritto/a Nome:..... Cognome: .....

Nato/a a .....(prov) ..... (data).....

Codice fiscale..... Residente a .....

..... (prov).....CAP .....

in via .....

Telefono..... Cell. ....E-Mail.....

CHIEDE

di partecipare al Premio “Marzio Rosi” *Composizione Audiovisiva* con la/le seguente/i opera/e:

Cat. A) Opere con video e musica originali

Cat. B) Commento musicale su video fornito dall'organizzazione del concorso  
(*link disponibile nel bando*)

Indicare il titolo

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Allega:

- ricevuta/e del/dei versamenti come da art. 3 del bando Premio Internazionale “Marzio Rosi” per Composizione Audiovisiva.
- copia conforme del documento di identità.

\_\_\_\_\_, li \_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_