

Pasquale, Carlo Morelli, Giovanni D'Aprile, Luigi Ialenti), Concerto Erasmus (Stefania Ganeri). Il CA approva all'unanimità.

Il CA, a seguito di quanto affermato dal vice Direttore al punto n.1, si riserva, previo accertamento della presenza delle dovute risorse necessarie, di prendere in esame la possibilità di retribuire un eventuale terzo concerto dei docenti.

4) Conversione posti

In merito alla nota 3807 del 22 Aprile 2013, il Consiglio Accademico decide di rendere indisponibile per l'a.a. 2013-14 una delle sei cattedre vacanti di Pianoforte Principale in ossequio alla Legge 183/11 onde consentire al nuovo Direttore, che si insedierà a partire dal prossimo a.a., l'esonero dall'insegnamento e, di conseguenza, poter nominare un supplente sulla sua cattedra.

5) Affidamenti

Il CA decide i seguenti affidamenti:

- a) prof. Ciaglia 12 ore Analisi delle forme compositive II Biennio di Chitarra
- b) prof. Scarfeo 12 ore Storia della musica vocale Biennio di Canto

6) Considerazioni sul bando per pianisti collaboratori

In relazione all'esame del Concorso ad una Borsa di studio per Pianisti collaboratori sostenuto dall'allieva Eleonora Petti il prof. Costanzo apprende solo in CA dal vice Direttore che alla data della scadenza dell'accettazione delle domande per partecipare al bando per Pianisti collaboratori non era pervenuta alcuna domanda. Egli però decideva, oltre la scadenza, di accettare una domanda decidendo in modo autonomo senza sentire il CA, competente in materia, per individuare una soluzione adeguata per risolvere la mancanza di pianisti collaboratori indispensabili per tenere gli esami e i saggi degli studenti. Il provvedimento preso in autonomia non tiene conto della collegialità del CA e della possibilità di proporre e attuare una migliore proposta che risolvesse in toto il problema in tempi strettissimi. Inoltre il prof. Costanzo chiede al vice Direttore con quale provvedimento ha pubblicizzato una deroga alla scadenza dei termini della domanda.

Il vice Direttore considerando che nello specifico ricorrevano gli estremi previsti all'art. 20 comma 1c dello Statuto che recita: "assume, in caso di necessità e di indifferibile urgenza, i provvedimenti di competenza del Consiglio Accademico, i quali sono da sottoporre alla ratifica di tali organi alla prima riunione successiva utile" in quanto la studentessa in oggetto ha fatto detta richiesta circa un'ora prima dell'orario previsto per tenere l'audizione, che la commissione era presente sul posto, che la sua partecipazione non ha leso i diritti di altri concorrenti, che tutto ciò andava nell'interesse dell'Istituzione chiede ai membri del CA di ratificare la decisione già presa. Il CA approva: votano a favore Di Tullio, Russo, Palange, D'Abate, D'Aprile, De Socio, contrari Costanzo, Palumbo, astenuti Bollella e Colagioia. Il prof. Costanzo sostiene che il vice Direttore, qualora ci fossero state ragioni d'urgenza avrebbe dovuto, applicando l'art. 20 prorogare la scadenza pubblicizzarla e sottoporre successivamente a ratifica del Consiglio Accademico e non accettare una domanda senza alcuna proroga ufficiale.

7) Proposta di nuovi bandi per borse di studio da parte della Consulta degli studenti

Si rinvia la discussione al prossimo CA.

8) Regolamentazione dell'uso del Pianoforte Steinway Gran Coda dell'Aula 2

Il CA considerato il regolamento proposto dal Dipartimento di tastiere decide all'unanimità di confermare il Regolamento attualmente in vigore. Onde consentire una maggiore diffusione di detto regolamento il vice Direttore si impegna a darne massima diffusione.

9) Traduzione del sito web del Conservatorio in lingua inglese

Il vice Direttore accogliendo con favore la proposta degli studenti, ritenendo del tutto inadeguato l'attuale sito, propone che per il prossimo a.a. il sito sia completamente riprogettato. Il CA approva all'unanimità.

10) Approvazione del Regolamento della Consulta degli studenti.
Il CA decide di rimandare la discussione alla prossima riunione.

La seduta è tolta alle ore 20.

Il Segretario verbalizzante
Prof. Francesco Paolo Russo

Il Vice Direttore
M° Lelio Di Tullio