

Conservatorio di Musica Lorenzo Perosi
Istituzione di Alta Cultura

MASTERCLASS2017/18

MASTERCLASS DI TROMBA M° CLAUDIO QUINTAVALLA

“Warm-up, prassi e repertorio d'orchestra per tromba lirico-sinfonico”

16 -17 Marzo 2018 | Auditorium

Coordinatore: Prof. Luca Cognigni

CURRICULUM VITAE

Dopo aver conseguito il diploma in tromba sotto la guida di Andrea Patrignani, Claudio Quintavalla si perfeziona con André Bernard, Guido Corti, Pierre Thibaud, Armando Ghitalla, Luciano Cadoppi, Giuseppe Bodanza e Matthias Persson. L'ottima preparazione strumentale gli consente di risultare idoneo ai concorsi presso l'Orchestra dell'Ente Arena di Verona, l'Orchestra Sinfonica di Sanremo ed il Teatro del Maggio Musicale Fiorentino.

Numerose collaborazioni accrescono la sua esperienza: Quintavalla partecipa all'attività delle orchestre dei più importanti teatri italiani, tra cui La Fenice di Venezia, il Petruzzelli di Bari, il Teatro alla Scala di Milano, il Teatro Verdi di Trieste e il Regio di Torino, suonando anche con l'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, l'Orchestra da Camera di Mantova e l'Orchestra del Nationaltheater di Monaco di Baviera.

L'impegno concertistico di Claudio Quintavalla comprende l'attività cameristica in varie formazioni, in particolare con il quintetto di ottoni “Controquintetto”.

Dal 2010 ricopre il ruolo di prima tromba presso il Teatro del Maggio Musicale Fiorentino.

COSTO PARTECIPANTI

La Masterclass, è aperta a studenti interni ed esterni al Conservatorio, secondo le seguenti modalità.

- gli allievi interni: partecipano gratuitamente (sia effettivi che uditori)
- gli allievi esterni: gli uditori € 25,00 (€ venticinque/00) - gli effettivi € 50,00 (€ cinquanta/00).

Iscrizioni da effettuarsi entro il giorno 14 marzo 2018.

Modulo disponibile sul sito del Conservatorio www.conservatorioperosi.it, sezione Eventi / Masterclass.



ORARI DELLA MASTERCLASS

16 Marzo 2018	09,00-13,00 14,00-19,00
17 Marzo 2018	09,00-13,00 14,00-17,00

Coordinatrice degli eventi del Conservatorio:
Prof.^{ssa} Angela Palange