



CONSERVATORIO STATALE MUSICA LORENZO PEROSI - CAMPOBASSO

Documento in allegato protocollato in data 21/12/2018

N° di Protocollo - 10346 -

Oggetto: BANDO DI AUDIZIONE PER LA SELEZIONE DI COLLABORATORI AL PIANOFORTE A.A.
2018-2019 PER LE CLASSI DI STRUMENTI A PERCUSSIONI

Data Documento: 21/12/2018

Inserito da: Utenza 359 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: A1 - Concorsi e Selezioni (Bandi, domande, esclusioni,
commissioni, comunicazioni ai candidati, graduatorie) / Restituzione titoli
graduatorie / Trasmissione graduatorie d'istituto / Accesso agli atti

Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

Mezzo invio\ricezione: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante
il tasto  della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file*.

0010346	2018	21122018	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.
			

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal
GDPR - Regolamento UE 2016/679



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"

**BANDO DI AUDIZIONE PER LA SELEZIONE DI COLLABORATORI AL PIANOFORTE
A.A. 2018/2019 PER LE CLASSI DI STRUMENTI A PERCUSSIONE**

Visto il Piano per l'Offerta Formativa e in esecuzione delle delibere del Consiglio Accademico del 18/12/2018 e del Consiglio di Amministrazione del 20/12/2018, il Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso

BANDISCE

un'audizione per l'assegnazione di **n. 2 Posti** di "Pianista collaboratore" di **€ 120/00** (centoventi/00) cadauno erogati ai sensi dell'art.11 della L. n.68 del 2012 e riservati a studenti del Conservatorio di Campobasso iscritti ai Corsi preaccademici, corsi di I e II livello, corsi medi o superiori del previgente ordinamento e tirocinanti;

1) i contratti di collaborazione saranno conferiti i pianisti che dimostreranno di possedere requisiti musicali tali da poter prestare la propria opera nell'ambito dei corsi del previgente ordinamento nonché delle varie discipline dei corsi preaccademici, di I e II livello di strumenti a percussione;

2) le domande, corredate da un breve curriculum vitae e dal repertorio cameristico che hanno già eseguito, dovranno pervenire presso l'Ufficio Didattica del Conservatorio entro il **16/01/2019**;

3) la selezione avverrà secondo criteri di merito e si terrà entro il mese di Gennaio con successiva comunicazione.

4) PROGRAMMA D'ESAME:

- ✓ esecuzione dei seguenti brani:
 - Peter Tunner: Sonata (marimba e pf.) I movimento
 - Bill Molenhof: Vibes - Piano duo I e II movimento
 - Ney Rosauero: Concerto per timpani e percussioni I e ultimo movimento

- ✓ prove di lettura a prima vista, comprendenti almeno un brano per canto e pianoforte per il quale il candidato è tenuto ad accennare con la voce la linea del canto.

I candidati dovranno presentarsi all'esame accompagnati dai propri strumentisti collaboratori. Per la prova di lettura non è previsto alcun collaboratore. La commissione avrà facoltà di interrompere l'esecuzione in qualsiasi momento;

5) la Commissione sarà formata dal Direttore o da un suo delegato e da due professori.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"**

6) la Commissione stilerà una graduatoria. Visto il livello di eccellenza richiesto il punteggio minimo per l'attribuzione del contratto di collaborazione sarà di 28/30;

7) OBBLIGHI DEL COLLABORATORE

- a) gli assegnatari dei contratti di collaborazione dovranno concordare con i Professori dei corsi le giornate e gli orari nei quali collaborare, nel rispetto delle esigenze derivanti dagli impegni accademici;
- b) gli assegnatari dei contratti di collaborazione dovranno dare disponibilità alla collaborazione con i singoli professori nel corso del presente **A.A. 2018/2019 per 15 ore ciascuno**;
- c) gli assegnatari dei contratti di collaborazione dovranno, ovviamente, essere disponibili a prestare la propria opera nelle tre sessioni d'esame normalmente previste: estiva, autunnale e invernale (Febbraio) nonché ai Saggi, Concerti degli Studenti e qualsiasi altra manifestazione organizzata dal Conservatorio. Qualora tale servizio non sia garantito il contratto è reso nullo;

8) l'attività del pianista collaboratore potrà essere valutata dai Consigli di Corso per l'attribuzione di crediti formativi se il collaboratore risulterà regolarmente iscritto ai corsi di I e II livello;

9) Il Conservatorio elargirà il compenso al termine delle attività collaborative che saranno attestate dai Professori titolari delle discipline.

10) I contratti sono cumulabili.

CAMPOBASSO, 21/12/2018



IL DIRETTORE
Lello Di Tullio



CONSERVATORIO STATALE MUSICA LORENZO PEROSI - CAMPTOBASSO

Documento in allegato protocollato in data 21/12/2018

N° di Protocollo - 10345 -

Oggetto: BANDO DI AUDIZIONE PER LA SELEZIONE DI UN COLLABORATORI AL PIANOFORTE O
ALLA CHITARRA A.A. 2018-2019 PER LA CLASSE DI CANTO JAZZ

Data Documento: 21/12/2018

Inserito da: Utenza 359 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: A1 - Concorsi e Selezioni (Bandi, domande, esclusioni,
commissioni, comunicazioni ai candidati, graduatorie) / Restituzione titoli
graduatorie / Trasmissione graduatorie d'istituto / Accesso agli atti

Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

Mezzo invio\ricezione: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante
il tasto  della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file*.

0010345;2018;21122018;2			
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.
			

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal
GDPR - Regolamento UE 2016/679



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"

**BANDO DI AUDIZIONE PER LA SELEZIONE DI UN COLLABORATORE AL
PIANOFORTE O ALLA CHITARRA A.A. 2018/2019 PER LA CLASSE DI CANTO JAZZ**

Visto il Piano per l'Offerta Formativa e in esecuzione delle delibere del Consiglio Accademico del 18/12/2018 e del Consiglio di Amministrazione del 20/12/2018, il Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso

BANDISCE

un'audizione per l'assegnazione di **n. 1 Posto** di "Pianista o Chitarrista collaboratore" di **€ 400/00** (quattrocento/00) erogato ai sensi dell'art.11 della L. n.68 del 2012 e riservato a studenti del Conservatorio di Campobasso iscritti ai corsi di I e II livello e tirocinanti;

1) Il contratto di collaborazione sarà conferito ai pianisti che dimostreranno di possedere requisiti musicali tali da poter prestare la propria opera nell'ambito dei corsi del previgente ordinamento nonché delle varie discipline di I e II livello di canto jazz.

2) le domande, corredate da un breve curriculum vitae e dal repertorio che hanno già eseguito, dovranno pervenire presso l'Ufficio Didattica del Conservatorio entro il **16/01/2019**;

3) la selezione avverrà secondo criteri di merito e si terrà entro il mese di Gennaio con successiva comunicazione;

4) PROGRAMMA D'ESAME:

- ✓ accompagnamento di uno dei seguenti brani a scelta della Commissione:
 - All of me (G. Marks - S. Simons)
 - Autumn Leaves (J. Kosma - J. Prévert - J. Mercer)
 - Summertime (G. Gershwin - I. Gershwin)
 - Lush Life (B. Strayhorn)
 - My Funny Valentine (R. Rodgers - L. Hart)

- ✓ accompagnamento di un brano scelto dalla Commissione fra due di andamento diverso (uno ballad e uno di andamento medio) presentati dal candidato, scelti tra quelli composti dai seguenti autori:
 - Cole Porter
 - George Gershwin
 - Jerome Kern
 - Irving Berlin
 - Antônio Carlos Jobim

Viale Principe di Piemonte, 2/A - 86100 CAMPOBASSO

Tel. 0874 90041 - 0874 90042 - Fax 0874 411377 - Codice Fiscale: 80008630701 -

E-mail: amministrazione@conservatorioperosi.it PEC: amministrazione@pec.conservatorioperosi.it

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"**

- Duke Ellington
- ✓ prove di accompagnamento improvvisato, comprendente almeno un brano per voce con sigle accordali, per il quale il candidato è tenuto ad accennare con la propria voce la linea del canto.

I candidati dovranno presentarsi all'esame accompagnati da un proprio cantante collaboratore. Per la prova di lettura non è previsto alcun collaboratore. La commissione avrà facoltà di interrompere l'esecuzione in qualsiasi momento;

5) la Commissione sarà formata dal Direttore o da un suo delegato e da due professori.

6) la Commissione stilerà una graduatoria. Visto il livello di eccellenza richiesto il punteggio minimo per l'attribuzione del contratto di collaborazione sarà di 28/30;

7) OBBLIGHI DEL COLLABORATORE

- a) l'assegnatario del contratto di collaborazione dovrà concordare con il Professore del corso le giornate e gli orari nei quali collaborare, nel rispetto delle esigenze derivanti dagli impegni accademici;
 - b) l'assegnatario del contratto di collaborazione dovrà dare disponibilità alla collaborazione nel corso del presente A.A. 2018/2019 per **50 ore**;
 - c) l'assegnatario del contratto di collaborazione dovrà, ovviamente, essere disponibile a prestare la propria opera nelle tre sessioni d'esame normalmente previste: estiva, autunnale e invernale (Febbraio) nonché ai Saggi, Concerti degli Studenti e qualsiasi altra manifestazione organizzata dal Conservatorio. Qualora tale servizio non sia garantito il contratto è reso nullo;
- 8) l'attività del pianista/chitarrista collaboratore potrà essere valutata dai Consigli di Corso per l'attribuzione di crediti formativi se il collaboratore risulterà regolarmente iscritto ai corsi di I e II livello;
- 9) Il Conservatorio elargirà il compenso al termine delle attività collaborative che saranno attestate dal Professore titolare delle discipline.

CAMPOBASSO, 21/12/2018



DIRETTORE
M. Lelio Di Tullio

Viale Principe di Piemonte, 2/A - 86100 CAMPOBASSO

Tel. 0874 90041 - 0874 90042 - Fax 0874 411377 - Codice Fiscale: 80008630701 -

E-mail: amministrazione@conservatorioperosi.it PEC: amministrazione@pec.conservatorioperosi.it

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it



CONSERVATORIO STATALE MUSICA LORENZO PEROSI - CAMPOBASSO

Documento in allegato protocollato in data 21/12/2018

N° di Protocollo - 10344 -

Oggetto: BANDO DI AUDIZIONE PER LA SELEZIONE DI COLLABORATORI AL PIANOFORTE A.A.
2018-2019 PER LE CLASSI DI CANTO

Data Documento: 21/12/2018

Inserito da: Utenza 359 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: A1 - Concorsi e Selezioni (Bandi, domande, esclusioni,
commissioni, comunicazioni ai candidati, graduatorie) / Restituzione titoli
graduatorie / Trasmissione graduatorie d'istituto / Accesso agli atti

Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

Mezzo invio\ricezione: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante
il tasto  della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu Documenti\Allegati file.

0010344	2018	21122018	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.



I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal
GDPR - Regolamento UE 2016/679



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"

**BANDO DI AUDIZIONE PER LA SELEZIONE DI COLLABORATORI AL PIANOFORTE
A.A. 2018/2019 PER LE CLASSI DI CANTO**

Visto il Piano per l'Offerta Formativa e in esecuzione delle delibere del Consiglio Accademico del 18/12/2018 e del Consiglio di Amministrazione del 20/12/2018, il Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso

BANDISCE

un'audizione per l'assegnazione di **n. 4 Posti** di "Pianista collaboratore" di **€ 400** (quattrocento/00) cadauno erogati ai sensi dell'art.11 della L. n.68 del 2012 e riservati a studenti del Conservatorio di Campobasso iscritti ai Corsi preaccademici, corsi di I e II livello, corsi medi o superiori del previgente ordinamento e tirocinanti;

1) i contratti di collaborazione saranno conferiti i pianisti che dimostreranno di possedere requisiti musicali tali da poter prestare la propria opera nell'ambito dei corsi del previgente ordinamento nonché delle varie discipline dei corsi preaccademici, di I e II livello di canto;

2) le domande, corredate da un breve curriculum vitae e dal repertorio cameristico che hanno già eseguito, dovranno pervenire presso l'Ufficio Didattica del Conservatorio entro il **16/01/2019**;

3) la selezione avverrà secondo criteri di merito e si terrà entro il mese di Gennaio con successiva comunicazione;

4) PROGRAMMA D'ESAME:

- ✓ esecuzione di un'aria di W. A. Mozart
- ✓ esecuzione di un atto di un'opera lirica a scelta in cui il candidato dovrà accennare con la voce la linea del canto;
- ✓ prove di lettura a prima vista, comprendenti almeno un brano per canto e pianoforte per il quale il candidato è tenuto ad accennare con la voce la linea del canto.

I candidati dovranno presentarsi all'esame accompagnati da un proprio collaboratore. Per la prova di lettura non è previsto alcun collaboratore così come per l'esecuzione dell'atto d'opera. La commissione avrà facoltà di interrompere l'esecuzione in qualsiasi momento;



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"**

- 5) la Commissione sarà formata dal Direttore o da un suo delegato e da due professori.
- 6) la Commissione stilerà una graduatoria. Visto il livello di eccellenza richiesto il punteggio minimo per l'attribuzione del contratto di collaborazione sarà di 28/30;
- 7) OBBLIGHI DEL COLLABORATORE**
- a) gli assegnatari dei contratti di collaborazione dovranno concordare con i Professori dei corsi le giornate e gli orari nei quali collaborare, nel rispetto delle esigenze derivanti dagli impegni accademici;
 - b) gli assegnatari dei contratti di collaborazione dovranno dare disponibilità alla collaborazione con i singoli professori nel corso del presente **A.A. 2018/2019 per 50 ore ciascuno**;
 - c) gli assegnatari dei contratti di collaborazione dovranno, ovviamente, essere disponibili a prestare la propria opera nelle tre sessioni d'esame normalmente previste: estiva, autunnale e invernale (Febbraio) nonché ai Saggi, Concerti degli Studenti e qualsiasi altra manifestazione organizzata dal Conservatorio. Qualora tale servizio non sia garantito il contratto è reso nullo;
- 8) l'attività del pianista collaboratore potrà essere valutata dai Consigli di Corso per l'attribuzione di crediti formativi se il collaboratore risulterà regolarmente iscritto ai corsi di I e II livello;
- 9) Il Conservatorio elargirà il compenso al termine delle attività collaborative che saranno attestate dai Professori titolari delle discipline.
- 10) I contratti sono cumulabili.

CAMPOBASSO, 21/12/2018



IL DIRETTORE

P. Lelio Di Tullio



CONSERVATORIO STATALE MUSICA LORENZO PEROSI - CAMPOBASSO

Documento in allegato protocollato in data 21/12/2018

N° di Protocollo - 10343 -

Oggetto: BANDO DI AUDIZIONE PER LA SELEZIONE DI COLLABORATORI AL PIANOFORTE A.A.
2018-2019 PER LA CLASSE DI BASSO TUBA

Data Documento: 21/12/2018

Inserito da: Utenza 359 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: A1 - Concorsi e Selezioni (Bandi, domande, esclusioni, commissioni, comunicazioni ai candidati, graduatorie) / Restituzione titoli graduatorie / Trasmissione graduatorie d'istituto / Accesso agli atti

Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

Mezzo invio\ricezione: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante il tasto  della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file*.

0010343	2018	21122018	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.



I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal
GDPR - Regolamento UE 2016/679



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"**

**BANDO DI AUDIZIONE PER LA SELEZIONE DI COLLABORATORI AL PIANOFORTE
A.A. 2018/2019 PER LA CLASSE DI BASSO TUBA**

Visto il Piano per l'Offerta Formativa e in esecuzione delle delibere del Consiglio Accademico del 18/12/2018 e del Consiglio di Amministrazione del 20/12/2018, il Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso

BANDISCE

un'audizione per l'assegnazione di **n. 1 Posto** di "Pianista collaboratore" di € 120/00 (centoventi/00) erogato ai sensi dell'art.11 della L. n.68 del 2012 e riservato a studenti del Conservatorio di Campobasso iscritti ai Corsi preaccademici, corsi di I e II livello, corsi medi o superiori del previgente ordinamento e tirocinanti;

1) il contratto di collaborazione sarà conferito a un pianista che dimostrerà di possedere requisiti musicali tali da poter prestare la propria opera nell'ambito dei corsi del previgente ordinamento nonché delle varie discipline dei corsi preaccademici, di I e II livello di basso tuba;

2) le domande, corredate da un breve curriculum vitae e dal repertorio cameristico che hanno già eseguito, dovranno pervenire presso l'Ufficio Didattica del Conservatorio entro il **16/01/2019**;

3) la selezione avverrà secondo criteri di merito e si terrà entro il mese di Gennaio con successiva comunicazione;

4) PROGRAMMA D'ESAME:

- ✓ esecuzione di un brano per pianoforte e basso tuba scelto tra i seguenti:
 - P. Hindemith: Sonata per basso tuba e pianoforte
 - A. Lebedjiev: Concerto per basso tuba e pianoforte
- ✓ accompagnamento del seguente concerto solistico per basso tuba, la cui partitura d'orchestra sia trascritta per pianoforte, scelto tra i seguenti:
 - G. Jacob: Concerto per basso tuba e orchestra
- ✓ prove di lettura a prima vista, comprendenti almeno un brano per canto e pianoforte per il quale il candidato è tenuto ad accennare con la voce la linea del canto.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"**

I candidati dovranno presentarsi all'esame accompagnati dai propri strumentisti collaboratori. Per la prova di lettura non è previsto alcun collaboratore. La commissione avrà facoltà di interrompere l'esecuzione in qualsiasi momento;

5) la Commissione sarà formata dal Direttore o da un suo delegato e da due professori;

6) la Commissione stilerà una graduatoria. Visto il livello di eccellenza richiesto il punteggio minimo per l'attribuzione del contratto di collaborazione sarà di 28/30;

7) OBBLIGHI DEL COLLABORATORE

a) l'assegnatario del contratto di collaborazione dovrà concordare con il Professore del corso le giornate e gli orari nei quali collaborare, nel rispetto delle esigenze derivanti dagli impegni accademici;

b) l'assegnatario del contratto di collaborazione dovrà dare disponibilità alla collaborazione nel corso del presente A.A. 2018/2019 per 15 ore;

c) l'assegnatario del contratto di collaborazione dovrà, ovviamente, essere disponibile a prestare la propria opera nelle tre sessioni d'esame normalmente previste: estiva, autunnale e invernale (Febbraio) nonché ai Saggi, Concerti degli Studenti e qualsiasi altra manifestazione organizzata dal Conservatorio. Qualora tale servizio non sia garantito il contratto è reso nullo;

8) l'attività del pianista collaboratore potrà essere valutata dai Consigli di Corso per l'attribuzione di crediti formativi se il collaboratore risulterà regolarmente iscritto ai corsi di I e II livello;

9) Il Conservatorio elargirà il compenso al termine delle attività collaborative che saranno attestate dal Professore titolare delle discipline.

CAMPOBASSO, 21/12/2018



DIRETTORE

Luigi Di Tullio

Viale Principe di Piemonte, 2/A - 86100 CAMPOBASSO

Tel. 0874 90041 - 0874 90042 - Fax 0874 411377 - Codice Fiscale: 80008630701 -

E-mail: amministrazione@conservatorioperosi.it PEC: amministrazione@pec.conservatorioperosi.it

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it



CONSERVATORIO STATALE MUSICA LORENZO PEROSI - CAMPOBASSO

Documento in allegato protocollato in data 21/12/2018

N° di Protocollo - 10342 -

Oggetto: BANDO DI AUDIZIONE PER LA SELEZIONE DI COLLABORATORI AL PIANOFORTE A.A.
2018-2019 PER LE CLASSI DI TROMBA-TROMBONE

Data Documento: 21/12/2018

Inserito da: Utenza 359 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: A1 - Concorsi e Selezioni (Bandi, domande, esclusioni,
commissioni, comunicazioni ai candidati, graduatorie) / Restituzione titoli
graduatorie / Trasmissione graduatorie d'istituto / Accesso agli atti

Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

Mezzo invio\ricezione: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante
il tasto  della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu Documenti\Allegati file.

0010342	2018	21122018	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.



I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal
GDPR - Regolamento UE 2016/679



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"**

**BANDO DI AUDIZIONE PER LA SELEZIONE DI COLLABORATORI AL PIANOFORTE
A.A. 2018/2019 PER LE CLASSI DI TROMBA/TROMBONE**

Visto il Piano per l'Offerta Formativa e in esecuzione delle delibere del Consiglio Accademico del 18/12/2018 e del Consiglio di Amministrazione del 20/12/2018, il Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso

BANDISCE

un'audizione per l'assegnazione di **n. 2 Posti** di "Pianista collaboratore" di **€ 120/00** (centoventi/00) cadauno erogati ai sensi dell'art.11 della L. n.68 del 2012 e riservati a studenti del Conservatorio di Campobasso iscritti ai Corsi preaccademici, corsi di I e II livello, corsi medi o superiori del previgente ordinamento e tirocinanti;

1) i contratti di collaborazione saranno conferiti i pianisti che dimostreranno di possedere requisiti musicali tali da poter prestare la propria opera nell'ambito dei corsi del previgente ordinamento nonché delle varie discipline dei corsi preaccademici, di I e II livello di tromba/trombone;

2) le domande, corredate da un breve curriculum vitae e dal repertorio cameristico che hanno già eseguito, dovranno pervenire presso l'Ufficio Didattica del Conservatorio entro il **16/01/2019**;

3) la selezione avverrà secondo criteri di merito e si terrà entro il mese di Gennaio con successiva comunicazione.

4) PROGRAMMA D'ESAME:

- ✓ esecuzione del seguente brano per pianoforte e tromba scelto tra i seguenti:
 - F. Thome': Fantasia

- ✓ accompagnamento di un concerto solistico per tromba, la cui partitura d'orchestra sia trascritta per pianoforte, scelto tra i seguenti:
 - A. Arutunian: Concerto in La magg.
 - T. Albinoni concerto in Sib magg.

- ✓ prove di lettura a prima vista, comprendenti almeno un brano per canto e pianoforte per il quale il candidato è tenuto ad accennare con la voce la linea del canto.

Viale Principe di Piemonte, 2/A - 86100 CAMPOBASSO

Tel. 0874 90041 - 0874 90042 - Fax 0874 411377 - Codice Fiscale: 80008630701 -

E-mail: amministrazione@conservatorioperosi.it PEC: amministrazione@pec.conservatorioperosi.it

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"**

I candidati dovranno presentarsi all'esame accompagnati dai propri strumentisti collaboratori. Per la prova di lettura non è previsto alcun collaboratore. La commissione avrà facoltà di interrompere l'esecuzione in qualsiasi momento;

5) la Commissione sarà formata dal Direttore o da un suo delegato e da due professori.

6) la Commissione stilerà una graduatoria. Visto il livello di eccellenza richiesto il punteggio minimo per l'attribuzione del contratto di collaborazione sarà di 28/30;

7) OBBLIGHI DEL COLLABORATORE

- a) gli assegnatari dei contratti di collaborazione dovranno concordare con i Professori dei corsi le giornate e gli orari nei quali collaborare, nel rispetto delle esigenze derivanti dagli impegni accademici;
- b) gli assegnatari dei contratti di collaborazione dovranno dare disponibilità alla collaborazione con i singoli professori nel corso del presente A.A. 2018/2019 per **15 ore ciascuno**;
- c) gli assegnatari dei contratti di collaborazione dovranno, ovviamente, essere disponibili a prestare la propria opera nelle tre sessioni d'esame normalmente previste: estiva, autunnale e invernale (Febbraio) nonché ai Saggi, Concerti degli Studenti e qualsiasi altra manifestazione organizzata dal Conservatorio. Qualora tale servizio non sia garantito il contratto è reso nullo;

8) l'attività del pianista collaboratore potrà essere valutata dai Consigli di Corso per l'attribuzione di crediti formativi se il collaboratore risulterà regolarmente iscritto ai corsi di I e II livello;

9) Il Conservatorio elargirà il compenso al termine delle attività collaborative che saranno attestate dai Professori titolari delle discipline.

10) I contratti sono cumulabili.

CAMPOBASSO, 21/12/2018



IL DIRETTORE
Guglielmo Di Tullio

Viale Principe di Piemonte, 2/A - 86100 CAMPOBASSO

Tel. 0874 90041 - 0874 90042 - Fax 0874 411377 - Codice Fiscale: 80008630701 -

E-mail: amministrazione@conservatorioperosi.it PEC: amministrazione@pec.conservatorioperosi.it

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it



CONSERVATORIO STATALE MUSICA LORENZO PEROSI - CAMPOBASSO

Documento in allegato protocollato in data 21/12/2018

N° di Protocollo - 10341 -

Oggetto: BANDO DI AUDIZIONE PER LA SELEZIONE DI COLLABORATORI AL PIANOFORTE A.A.
2018-2019 PER LE CLASSI DI SASSOFONO

Data Documento: 21/12/2018

Inserito da: Utenza 359 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: A1 - Concorsi e Selezioni (Bandi, domande, esclusioni, commissioni, comunicazioni ai candidati, graduatorie) / Restituzione titoli graduatorie / Trasmissione graduatorie d'istituto / Accesso agli atti

Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

Mezzo invio\ricezione: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante il tasto  della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file*.

0010341	2018	21122018	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.



I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal
GDPR - Regolamento UE 2016/679



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"

**BANDO DI AUDIZIONE PER LA SELEZIONE DI COLLABORATORI AL PIANOFORTE
A.A. 2018/2019 PER LE CLASSI DI SASSOFONO**

Visto il Piano per l'Offerta Formativa e in esecuzione delle delibere del Consiglio Accademico del 18/12/2018 e del Consiglio di Amministrazione del 20/12/2018, il Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso

BANDISCE

un'audizione per l'assegnazione **di n. 3 Posti** di "Pianista collaboratore" di **€ 120/00** (centoventi/00) cadauno erogati ai sensi dell'art.11 della L. n.68 del 2012 e riservati a studenti del Conservatorio di Campobasso iscritti ai Corsi preaccademici, corsi di I e II livello, corsi medi o superiori del previgente ordinamento e tirocinanti;

1) i contratti di collaborazione saranno conferiti i pianisti che dimostreranno di possedere requisiti musicali tali da poter prestare la propria opera nell'ambito dei corsi del previgente ordinamento nonché delle varie discipline dei corsi preaccademici, di I e II livello di sassofono;

2) le domande, corredate da un breve curriculum vitae e dal repertorio cameristico che hanno già eseguito, dovranno pervenire presso l'Ufficio Didattica del Conservatorio entro il **16/01/2019**;

3) la selezione avverrà secondo criteri di merito e si terrà entro il mese di Gennaio con successiva comunicazione.

4) PROGRAMMA D'ESAME:

- ✓ esecuzione del seguente brano per pianoforte e sassofono:
 - D. Milhaud: Scaramouche (sassofono e pf.)
- ✓ accompagnamento di un concerto solistico per sassofono, la cui partitura d'orchestra sia trascritta per pianoforte, scelto tra i seguenti:
 - J. Ibert: Concertino da camera
 - A. K. Glazounov: Concerto
- ✓ prove di lettura a prima vista, comprendenti almeno un brano per canto e pianoforte per il quale il candidato è tenuto ad accennare con la voce la linea del canto.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"**

I candidati dovranno presentarsi all'esame accompagnati dai propri strumentisti collaboratori. Per la prova di lettura non è previsto alcun collaboratore. La commissione avrà facoltà di interrompere l'esecuzione in qualsiasi momento;

5) la Commissione sarà formata dal Direttore o da un suo delegato e da due professori.

6) la Commissione stilerà una graduatoria. Visto il livello di eccellenza richiesto il punteggio minimo per l'attribuzione del contratto di collaborazione sarà di 28/30;

7) OBBLIGHI DEL COLLABORATORE

a) gli assegnatari dei contratti di collaborazione dovranno concordare con i Professori dei corsi le giornate e gli orari nei quali collaborare, nel rispetto delle esigenze derivanti dagli impegni accademici;

b) gli assegnatari dei contratti di collaborazione dovranno dare disponibilità alla collaborazione con i singoli professori nel corso del presente **A.A. 2018/2019 per 15 ore ciascuno**;

c) gli assegnatari dei contratti di collaborazione dovranno, ovviamente, essere disponibili a prestare la propria opera nelle tre sessioni d'esame normalmente previste: estiva, autunnale e invernale (Febbraio) nonché ai Saggi, Concerti degli Studenti e qualsiasi altra manifestazione organizzata dal Conservatorio. Qualora tale servizio non sia garantito il contratto è reso nullo;

8) l'attività del pianista collaboratore potrà essere valutata dai Consigli di Corso per l'attribuzione di crediti formativi se il collaboratore risulterà regolarmente iscritto ai corsi di I e II livello;

9) Il Conservatorio elargirà il compenso al termine delle attività collaborative che saranno attestate dai Professori titolari delle discipline;

10) I contratti sono cumulabili.

CAMPOBASSO, 21/12/2018



IL DIRETTORE

Lelio Di Tullio

Viale Principe di Piemonte, 2/A - 86100 CAMPOBASSO

Tel. 0874 90041 - 0874 90042 - Fax 0874 411377 - Codice Fiscale: 80008630701 -

E-mail: amministrazione@conservatorioperosi.it PEC: amministrazione@pec.conservatorioperosi.it

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it



CONSERVATORIO STATALE MUSICA LORENZO PEROSI - CAMPOBASSO

Documento in allegato protocollato in data 21/12/2018

N° di Protocollo - 10340 -

Oggetto: BANDO DI AUDIZIONE PER LA SELEZIONE DI COLLABORATORI AL PIANOFORTE A.A.
2018-2019 PER LA CLASSE DI OBOE

Data Documento: 21/12/2018

Inserito da: Utenza 359 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: A1 - Concorsi e Selezioni (Bandi, domande, esclusioni,
commissioni, comunicazioni ai candidati, graduatorie) / Restituzione titoli
graduatorie / Trasmissione graduatorie d'istituto / Accesso agli atti

Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

Mezzo invio\ricezione: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante
il tasto  della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu Documenti\Allegati file.

0010340	2018	21122018	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.



I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal
GDPR - Regolamento UE 2016/679



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"

**BANDO DI AUDIZIONE PER LA SELEZIONE DI COLLABORATORI AL PIANOFORTE
A.A. 2018/2019 PER LA CLASSE DI OBOE**

Visto il Piano per l'Offerta Formativa e in esecuzione delle delibere del Consiglio Accademico del 18/12/2018 e del Consiglio di Amministrazione del 20/12/2018, il Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso

BANDISCE

un'audizione per l'assegnazione di **n. 1 Posto** di "Pianista collaboratore" di € 120/00 (centoventi/00) erogato ai sensi dell'art.11 della L. n.68 del 2012 e riservato a studenti del Conservatorio di Campobasso iscritti ai Corsi preaccademici, corsi di I e II livello, corsi medi o superiori del previgente ordinamento e tirocinanti;

1) il contratto di collaborazione sarà conferito a un pianista che dimostrerà di possedere requisiti musicali tali da poter prestare la propria opera nell'ambito dei corsi del previgente ordinamento nonché delle varie discipline dei corsi preaccademici, di I e II livello di oboe;

2) le domande, corredate da un breve curriculum vitae e dal repertorio cameristico che hanno già eseguito, dovranno pervenire presso l'Ufficio Didattica del Conservatorio entro il **16/01/2019**;

3) la selezione avverrà secondo criteri di merito e si terrà entro il mese di Gennaio con successiva comunicazione;

4) PROGRAMMA D'ESAME:

- ✓ esecuzione del seguente brano per pianoforte e oboe:
 - F. Poulenc: Sonata op. 185 (oboe e pf.)
- ✓ accompagnamento di un concerto solistico per oboe, la cui partitura d'orchestra sia trascritta per pianoforte, scelto tra i seguenti:
 - W. A. Mozart: Concerto k 314 in Do magg.
 - R. Strauss Concerto in Re magg.
- ✓ prove di lettura a prima vista, comprendenti almeno un brano per canto e pianoforte per il quale il candidato è tenuto ad accennare con la voce la linea del canto.

Viale Principe di Piemonte, 2/A - 86100 CAMPOBASSO

Tel. 0874 90041 - 0874 90042 - Fax 0874 411377 - Codice Fiscale: 80008630701 -

E-mail: amministrazione@conservatorioperosi.it PEC: amministrazione@pec.conservatorioperosi.it

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"**

I candidati dovranno presentarsi all'esame accompagnati dai propri strumentisti collaboratori. Per la prova di lettura non è previsto alcun collaboratore. La commissione avrà facoltà di interrompere l'esecuzione in qualsiasi momento;

5) la Commissione sarà formata dal Direttore o da un suo delegato e da due professori;

6) la Commissione stilerà una graduatoria. Visto il livello di eccellenza richiesto il punteggio minimo per l'attribuzione del contratto di collaborazione sarà di 28/30;

7) OBBLIGHI DEL COLLABORATORE

a) l'assegnatario del contratto di collaborazione dovrà concordare con il Professore del corso le giornate e gli orari nei quali collaborare, nel rispetto delle esigenze derivanti dagli impegni accademici;

b) l'assegnatario del contratto di collaborazione dovrà dare disponibilità alla collaborazione nel corso del presente A.A. 2018/2019 per 15 ore;

c) l'assegnatario del contratto di collaborazione dovrà, ovviamente, essere disponibile a prestare la propria opera nelle tre sessioni d'esame normalmente previste: estiva, autunnale e invernale (Febbraio) nonché ai Saggi, Concerti degli Studenti e qualsiasi altra manifestazione organizzata dal Conservatorio. Qualora tale servizio non sia garantito il contratto è reso nullo;

8) l'attività del pianista collaboratore potrà essere valutata dai Consigli di Corso per l'attribuzione di crediti formativi se il collaboratore risulterà regolarmente iscritto ai corsi di I e II livello;

9) Il Conservatorio elargirà il compenso al termine delle attività collaborative che saranno attestate dal Professore titolare delle discipline.

CAMPOBASSO, 21/12/2018



IL DIRETTORE
Di Tullio

Viale Principe di Piemonte, 2/A - 86100 CAMPOBASSO

Tel. 0874 90041 - 0874 90042 - Fax 0874 411377 - Codice Fiscale: 80008630701 -

E-mail: amministrazione@conservatorioperosi.it PEC: amministrazione@pec.conservatorioperosi.it

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it



CONSERVATORIO STATALE MUSICA LORENZO PEROSI - CAMPOBASSO

Documento in allegato protocollato in data 21/12/2018

N° di Protocollo - 10338 -

Oggetto: BANDO DI AUDIZIONE PER LA SELEZIONE DI COLLABORATORI AL PIANOFORTE A.A.
2018-2019 PER LA CLASSE DI FLAUTO

Data Documento: 21/12/2018

Inserito da: Utenza 359 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: A1 - Concorsi e Selezioni (Bandi, domande, esclusioni,
commissioni, comunicazioni ai candidati, graduatorie) / Restituzione titoli
graduatorie / Trasmissione graduatorie d'istituto / Accesso agli atti

Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

Mezzo invio\ricezione: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante
il tasto  della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file*.

0010338;2018;21122018;2			
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.
			

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal
GDPR - Regolamento UE 2016/679



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"

**BANDO DI AUDIZIONE PER LA SELEZIONE DI COLLABORATORI AL PIANOFORTE
A.A. 2018/2019 PER LE CLASSI DI FLAUTO**

Visto il Piano per l'Offerta Formativa e in esecuzione delle delibere del Consiglio Accademico del 18/12/2018 e del Consiglio di Amministrazione del 20/12/2018, il Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso

BANDISCE

un'audizione per l'assegnazione di **n. 3 Posti** di "Pianista collaboratore" di **€ 120/00** (centoventi/00) cadauno erogati ai sensi dell'art.11 della L. n.68 del 2012 e riservati a studenti del Conservatorio di Campobasso iscritti ai Corsi preaccademici, corsi di I e II livello, corsi medi o superiori del previgente ordinamento e tirocinanti;

1) i contratti di collaborazione saranno conferiti i pianisti che dimostreranno di possedere requisiti musicali tali da poter prestare la propria opera nell'ambito dei corsi del previgente ordinamento nonché delle varie discipline dei corsi preaccademici, di I e II livello di flauto;

2) le domande, corredate da un breve curriculum vitae e dal repertorio cameristico che hanno già eseguito, dovranno pervenire presso l'Ufficio Didattica del Conservatorio entro il **16/01/2019**;

3) la selezione avverrà secondo criteri di merito e si terrà entro il mese di Gennaio con successiva comunicazione.

4) PROGRAMMA D'ESAME:

- ✓ esecuzione di un brano per pianoforte e flauto scelto tra i seguenti:
 - H. Dutilleux: Sonatine
 - F. Martin: Ballade
- ✓ accompagnamento del seguente concerto solistico per flauto, la cui partitura d'orchestra sia trascritta per pianoforte:
 - C. Reinecke: Concerto in Re magg. op. 283
- ✓ prove di lettura a prima vista, comprendenti almeno un brano per canto e pianoforte per il quale il candidato è tenuto ad accennare con la voce la linea del canto.

Viale Principe di Piemonte, 2/A - 86100 CAMPOBASSO

Tel. 0874 90041 - 0874 90042 - Fax 0874 411377 - Codice Fiscale: 80008630701 -

E-mail: amministrazione@conservatorioperosi.it PEC: amministrazione@pec.conservatorioperosi.it

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"**

I candidati dovranno presentarsi all'esame accompagnati dai propri strumentisti collaboratori. Per la prova di lettura non è previsto alcun collaboratore. La commissione avrà facoltà di interrompere l'esecuzione in qualsiasi momento;

5) la Commissione sarà formata dal Direttore o da un suo delegato e da due professori.

6) la Commissione stilerà una graduatoria. Visto il livello di eccellenza richiesto il punteggio minimo per l'attribuzione del contratto di collaborazione sarà di 28/30;

7) OBBLIGHI DEL COLLABORATORE

- a) gli assegnatari dei contratti di collaborazione dovranno concordare con i Professori dei corsi le giornate e gli orari nei quali collaborare, nel rispetto delle esigenze derivanti dagli impegni accademici;
- b) gli assegnatari dei contratti di collaborazione dovranno dare disponibilità alla collaborazione con i singoli professori nel corso del presente A.A. 2018/2019 per 15 ore ciascuno;
- c) gli assegnatari dei contratti di collaborazione dovranno, ovviamente, essere disponibili a prestare la propria opera nelle tre sessioni d'esame normalmente previste: estiva, autunnale e invernale (Febbraio) nonché ai Saggi, Concerti degli Studenti e qualsiasi altra manifestazione organizzata dal Conservatorio. Qualora tale servizio non sia garantito il contratto è reso nullo;

8) l'attività del pianista collaboratore potrà essere valutata dai Consigli di Corso per l'attribuzione di crediti formativi se il collaboratore risulterà regolarmente iscritto ai corsi di I e II livello;

9) Il Conservatorio elargirà il compenso al termine delle attività collaborative che saranno attestate dai Professori titolari delle discipline.

10) I contratti sono cumulabili.

CAMPOBASSO, 21/12/2018



DIRETTORE
NELIO DI TULLIO

Viale Principe di Piemonte, 2/A - 86100 CAMPOBASSO

Tel. 0874 90041 - 0874 90042 - Fax 0874 411377 - Codice Fiscale: 80008630701 -

E-mail: amministrazione@conservatorioperosi.it PEC: amministrazione@pec.conservatorioperosi.it

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it



CONSERVATORIO STATALE MUSICA LORENZO PEROSI - CAMPOBASSO

Documento in allegato protocollato in data 21/12/2018

N° di Protocollo - 10337 -

Oggetto: BANDO DI AUDIZIONE PER LA SELEZIONE DI COLLABORATORI AL PIANOFORTE A.A.
2018-2019 PER LA CLASSE DI FAGOTTO

Data Documento: 21/12/2018

Inserito da: Utenza 359 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: A1 - Concorsi e Selezioni (Bandi, domande, esclusioni, commissioni, comunicazioni ai candidati, graduatorie) / Restituzione titoli graduatorie / Trasmissione graduatorie d'istituto / Accesso agli atti

Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

Mezzo invio\ricezione: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante il tasto  della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file*.

0010337	2018	21122018	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.
			

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal
GDPR - Regolamento UE 2016/679



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"

**BANDO DI AUDIZIONE PER LA SELEZIONE DI COLLABORATORI AL PIANOFORTE
A.A. 2018/2019 PER LA CLASSE DI FAGOTTO**

Visto il Piano per l'Offerta Formativa e in esecuzione delle delibere del Consiglio Accademico del 18/12/2018 e del Consiglio di Amministrazione del 20/12/2018, il Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso

BANDISCE

un'audizione per l'assegnazione di **n. 1 Posto** di "Pianista collaboratore" di € 120/00 (centoventi/00) erogato ai sensi dell'art.11 della L. n.68 del 2012 e riservato a studenti del Conservatorio di Campobasso iscritti ai Corsi preaccademici, corsi di I e II livello, corsi medi o superiori del previgente ordinamento e tirocinanti;

1) il contratto di collaborazione sarà conferito a un pianista che dimostrerà di possedere requisiti musicali tali da poter prestare la propria opera nell'ambito dei corsi del previgente ordinamento nonché delle varie discipline dei corsi preaccademici, di I e II livello di fagotto;

2) le domande, corredate da un breve curriculum vitae e dal repertorio cameristico che hanno già eseguito, dovranno pervenire presso l'Ufficio Didattica del Conservatorio entro il **16/01/2019**;

3) la selezione avverrà secondo criteri di merito e si terrà entro il mese di Gennaio con successiva comunicazione;

4) PROGRAMMA D'ESAME:

- ✓ esecuzione del seguente brano per pianoforte e fagotto:
 - C. M.von Weber: Andante e Rondò unghese op. 35
- ✓ accompagnamento di un concerto solistico per fagotto, la cui partitura d'orchestra sia trascritta per pianoforte, scelto tra i seguenti:
 - W. A. Mozart: Concerto k 191
 - C. M. von Weber: Concerto op. 75
- ✓ prove di lettura a prima vista, comprendenti almeno un brano per canto e pianoforte per il quale il candidato è tenuto ad accennare con la voce la linea del canto.

Viale Principe di Piemonte, 2/A - 86100 CAMPOBASSO

Tel. 0874 90041 - 0874 90042 - Fax 0874 411377 - Codice Fiscale: 80008630701 -

E-mail: amministrazione@conservatorioperosi.it PEC: amministrazione@pec.conservatorioperosi.it

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"**

I candidati dovranno presentarsi all'esame accompagnati dai propri strumentisti collaboratori. Per la prova di lettura non è previsto alcun collaboratore. La commissione avrà facoltà di interrompere l'esecuzione in qualsiasi momento;

5) la Commissione sarà formata dal Direttore o da un suo delegato e da due professori;

6) la Commissione stilerà una graduatoria. Visto il livello di eccellenza richiesto il punteggio minimo per l'attribuzione del contratto di collaborazione sarà di 28/30;

7) OBBLIGHI DEL COLLABORATORE

a) l'assegnatario del contratto di collaborazione dovrà concordare con il Professore del corso le giornate e gli orari nei quali collaborare, nel rispetto delle esigenze derivanti dagli impegni accademici;

b) l'assegnatario del contratto di collaborazione dovrà dare disponibilità alla collaborazione nel corso del presente A.A. 2018/2019 per 15 ore;

c) l'assegnatario del contratto di collaborazione dovrà, ovviamente, essere disponibile a prestare la propria opera nelle tre sessioni d'esame normalmente previste: estiva, autunnale e invernale (Febbraio) nonché ai Saggi, Concerti degli Studenti e qualsiasi altra manifestazione organizzata dal Conservatorio. Qualora tale servizio non sia garantito il contratto è reso nullo;

8) l'attività del pianista collaboratore potrà essere valutata dai Consigli di Corso per l'attribuzione di crediti formativi se il collaboratore risulterà regolarmente iscritto ai corsi di I e II livello;

9) Il Conservatorio elargirà il compenso al termine delle attività collaborative che saranno attestate dal Professore titolare delle discipline.

CAMPOBASSO, 21/12/2018





CONSERVATORIO STATALE MUSICA LORENZO PEROSI - CAMPTOBASSO

Documento in allegato protocollato in data 21/12/2018

N° di Protocollo - 10336 -

Oggetto: BANDO DI AUDIZIONE PER LA SELEZIONE DI COLLABORATORI AL PIANOFORTE A.A.
2018-2019 PER LA CLASSE DI CORNO

Data Documento: 21/12/2018

Inserito da: Utenza 359 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: A1 - Concorsi e Selezioni (Bandi, domande, esclusioni,
commissioni, comunicazioni ai candidati, graduatorie) / Restituzione titoli
graduatorie / Trasmissione graduatorie d'istituto / Accesso agli atti

Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

Mezzo invio\ricezione: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante
il tasto  della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu Documenti\Allegati file.

0010336	2018	21122018	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.
			

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal
GDPR - Regolamento UE 2016/679



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"

**BANDO DI AUDIZIONE PER LA SELEZIONE DI COLLABORATORI AL PIANOFORTE
A.A. 2018/2019 PER LA CLASSE DI CORNO**

Visto il Piano per l'Offerta Formativa e in esecuzione delle delibere del Consiglio Accademico del 18/12/2018 e del Consiglio di Amministrazione del 20/12/2018, il Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso

BANDISCE

un'audizione per l'assegnazione di n. 1 Posto di "Pianista collaboratore" di € 120/00 (centoventi/00) erogato ai sensi dell'art.11 della L. n.68 del 2012 e riservato a studenti del Conservatorio di Campobasso iscritti ai Corsi preaccademici, corsi di I e II livello, corsi medi o superiori del previgente ordinamento e tirocinanti;

1) il contratto di collaborazione sarà conferito a un pianista che dimostrerà di possedere requisiti musicali tali da poter prestare la propria opera nell'ambito dei corsi del previgente ordinamento nonché delle varie discipline dei corsi preaccademici, di I e II livello di corno;

2) le domande, corredate da un breve curriculum vitae e dal repertorio cameristico che hanno già eseguito, dovranno pervenire presso l'Ufficio Didattica del Conservatorio entro il **16/01/2019**;

3) la selezione avverrà secondo criteri di merito e si terrà entro il mese di Gennaio con successiva comunicazione;

4) PROGRAMMA D'ESAME:

- ✓ esecuzione del seguente brano per pianoforte e corno:
 - L. van Beethoven: Sonata op. 17

- ✓ accompagnamento del seguente concerto solistico per corno, la cui partitura d'orchestra sia trascritta per pianoforte, scelto tra i seguenti:
 - W. A. Mozart: Concerto k 447 n.3
 - R. Strauss concerto op. 11 n.1

- ✓ prove di lettura a prima vista, comprendenti almeno un brano per canto e pianoforte per il quale il candidato è tenuto ad accennare con la voce la linea del canto.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"**

I candidati dovranno presentarsi all'esame accompagnati dai propri strumentisti collaboratori. Per la prova di lettura non è previsto alcun collaboratore. La commissione avrà facoltà di interrompere l'esecuzione in qualsiasi momento;

5) la Commissione sarà formata dal Direttore o da un suo delegato e da due professori;

6) la Commissione stilerà una graduatoria. Visto il livello di eccellenza richiesto il punteggio minimo per l'attribuzione del contratto di collaborazione sarà di 28/30;

7) OBBLIGHI DEL COLLABORATORE

a) l'assegnatario del contratto di collaborazione dovrà concordare con il Professore del corso le giornate e gli orari nei quali collaborare, nel rispetto delle esigenze derivanti dagli impegni accademici;

b) l'assegnatario del contratto di collaborazione dovrà dare disponibilità alla collaborazione nel corso del presente A.A. 2018/2019 per 15 ore;

c) l'assegnatario del contratto di collaborazione dovrà, ovviamente, essere disponibile a prestare la propria opera nelle tre sessioni d'esame normalmente previste: estiva, autunnale e invernale (Febbraio) nonché ai Saggi, Concerti degli Studenti e qualsiasi altra manifestazione organizzata dal Conservatorio. Qualora tale servizio non sia garantito il contratto è reso nullo;

8) l'attività del pianista collaboratore potrà essere valutata dai Consigli di Corso per l'attribuzione di crediti formativi se il collaboratore risulterà regolarmente iscritto ai corsi di I e II livello;

9) Il Conservatorio elargirà il compenso al termine delle attività collaborative che saranno attestate dal Professore titolare delle discipline.

CAMPOBASSO, 21/12/2018



IL DIRETTORE

MP Lelio Di Tullio

Viale Principe di Piemonte, 2/A - 86100 CAMPOBASSO

Tel. 0874 90041 - 0874 90042 - Fax 0874 411377 - Codice Fiscale: 80008630701 -

E-mail: amministrazione@conservatorioperosi.it PEC: amministrazione@pec.conservatorioperosi.it

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it



CONSERVATORIO STATALE MUSICA LORENZO PEROSI - CAMPOBASSO

Documento in allegato protocollato in data 21/12/2018

N° di Protocollo - 10335 -

Oggetto: BANDO DI AUDIZIONE PER LA SELEZIONE DI COLLABORATORI AL PIANOFORTE A.A.
2018-2019 PER LE CLASSI DI CLARINETTO

Data Documento: 21/12/2018

Inserito da: Utenza 359 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: A1 - Concorsi e Selezioni (Bandi, domande, esclusioni,
commissioni, comunicazioni ai candidati, graduatorie) / Restituzione titoli
graduatorie / Trasmissione graduatorie d'istituto / Accesso agli atti

Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

Mezzo invio\ricezione: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante
il tasto  della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file*.

0010335	2018	21122018	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.
			

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal
GDPR - Regolamento UE 2016/679



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"

**BANDO DI AUDIZIONE PER LA SELEZIONE DI COLLABORATORI AL PIANOFORTE
A.A. 2018/2019 PER LE CLASSI DI CLARINETTO**

Visto il Piano per l'Offerta Formativa e in esecuzione delle delibere del Consiglio Accademico del 18/12/2018 e del Consiglio di Amministrazione del 20/12/2018, il Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso

BANDISCE

un'audizione per l'assegnazione di **n. 2 Posti** di "Pianista collaboratore" di **€ 120/00** (centoventi/00) cadauno erogati ai sensi dell'art.11 della L. n.68 del 2012 e riservati a studenti del Conservatorio di Campobasso iscritti ai Corsi preaccademici, corsi di I e II livello, corsi medi o superiori del previgente ordinamento e tirocinanti;

1) i contratti di collaborazione saranno conferiti ai pianisti che dimostreranno di possedere requisiti musicali tali da poter prestare la propria opera nell'ambito dei corsi del previgente ordinamento nonché delle varie discipline dei corsi preaccademici, di I e II livello di clarinetto;

2) le domande, corredate da un breve curriculum vitae e dal repertorio cameristico che hanno già eseguito, dovranno pervenire presso l'Ufficio Didattica del Conservatorio entro il **16/01/2019**;

3) la selezione avverrà secondo criteri di merito e si terrà entro il mese di Gennaio con successiva comunicazione.

4) PROGRAMMA D'ESAME:

- ✓ esecuzione di un brano per pianoforte e strumento a fiato scelto tra i seguenti:
 - J. Brahms sonata op.120 n.1
 - C. Debussy: Premièrè Rhapsodie
- ✓ accompagnamento del seguente concerto solistico per clarinetto, la cui partitura d'orchestra sia trascritta per pianoforte:
 - W. A. Mozart: Concerto in La magg. k 622 (clarinetto)

Viale Principe di Piemonte, 2/A - 86100 CAMPOBASSO

Tel. 0874 90041 - 0874 90042 - Fax 0874 411377 - Codice Fiscale: 80008630701 -

E-mail: amministrazione@conservatorioperosi.it PEC: amministrazione@pec.conservatorioperosi.it

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"**

- ✓ prove di lettura a prima vista, comprendenti almeno un brano per canto e pianoforte per il quale il candidato è tenuto ad accennare con la voce la linea del canto.

I candidati dovranno presentarsi all'esame accompagnati dai propri strumentisti collaboratori. Per la prova di lettura non è previsto alcun collaboratore. La commissione avrà facoltà di interrompere l'esecuzione in qualsiasi momento;

5) la Commissione sarà formata dal Direttore o da un suo delegato e da due professori.

6) la Commissione stilerà una graduatoria. Visto il livello di eccellenza richiesto il punteggio minimo per l'attribuzione del contratto di collaborazione sarà di 28/30;

7) OBBLIGHI DEL COLLABORATORE

- a) gli assegnatari dei contratti di collaborazione dovranno concordare con i Professori dei corsi le giornate e gli orari nei quali collaborare, nel rispetto delle esigenze derivanti dagli impegni accademici;
- b) gli assegnatari dei contratti di collaborazione dovranno dare disponibilità alla collaborazione con i singoli professori nel corso del presente **A.A. 2018/2019 per 15 ore ciascuno**;
- c) gli assegnatari dei contratti di collaborazione dovranno, ovviamente, essere disponibili a prestare la propria opera nelle tre sessioni d'esame normalmente previste: estiva, autunnale e invernale (Febbraio) nonché ai Saggi, Concerti degli Studenti e qualsiasi altra manifestazione organizzata dal Conservatorio. Qualora tale servizio non sia garantito il contratto è reso nullo;

8) l'attività del pianista collaboratore potrà essere valutata dai Consigli di Corso per l'attribuzione di crediti formativi se il collaboratore risulterà regolarmente iscritto ai corsi di I e II livello;

9) Il Conservatorio elargirà il compenso al termine delle attività collaborative che saranno attestate dai Professori titolari delle discipline.

10) I contratti sono cumulabili.

CAMPOBASSO, 21/12/2018



DIRETTORE

Felice Di Tullio

Viale Principe di Piemonte, 2/A - 86100 CAMPOBASSO

Tel. 0874 90041 - 0874 90042 - Fax 0874 411377 - Codice Fiscale: 80008630701 -

E-mail: amministrazione@conservatorioperosi.it PEC: amministrazione@pec.conservatorioperosi.it

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it



CONSERVATORIO STATALE MUSICA LORENZO PEROSI - CAMPOBASSO

Documento in allegato protocollato in data 21/12/2018

N° di Protocollo - 10334 -

Oggetto: BANDO DI AUDIZIONE PER LA SELEZIONE DI COLLABORATORI AL PIANOFORTE A.A.
2018-2019 PER LA CLASSE DI VIOLONCELLO

Data Documento: 21/12/2018

Inserito da: Utenza 359 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: A1 - Concorsi e Selezioni (Bandi, domande, esclusioni, commissioni, comunicazioni ai candidati, graduatorie) / Restituzione titoli graduatorie / Trasmissione graduatorie d'istituto / Accesso agli atti

Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

Mezzo invio\ricezione: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante il tasto  della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file*.

0010334 2018 21122018 2			
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.
			

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal
GDPR - Regolamento UE 2016/679



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"

**BANDO DI AUDIZIONE PER LA SELEZIONE DI COLLABORATORI AL PIANOFORTE
A.A. 2018/2019 PER LA CLASSE DI VIOLONCELLO**

Visto il Piano per l'Offerta Formativa e in esecuzione delle delibere del Consiglio Accademico del 18/12/2018 e del Consiglio di Amministrazione del 20/12/2018, il Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso

BANDISCE

un'audizione per l'assegnazione di **n. 1 Posto** di "Pianista collaboratore" di € 120/00 (centoventi/00) erogato ai sensi dell'art.11 della L. n.68 del 2012 e riservato a studenti del Conservatorio di Campobasso iscritti ai Corsi preaccademici, corsi di I e II livello, corsi medi o superiori del previgente ordinamento e tirocinanti;

1) il contratto di collaborazione sarà conferito a un pianista che dimostrerà di possedere requisiti musicali tali da poter prestare la propria opera nell'ambito dei corsi del previgente ordinamento nonché delle varie discipline dei corsi preaccademici, di I e II livello di violoncello;

2) le domande, corredate da un breve curriculum vitae e dal repertorio cameristico che hanno già eseguito, dovranno pervenire presso l'Ufficio Didattica del Conservatorio entro il **16/01/2019**;

3) la selezione avverrà secondo criteri di merito e si terrà entro il mese di Gennaio con successiva comunicazione;

4) PROGRAMMA D'ESAME:

- ✓ esecuzione del seguente brano per pianoforte e violoncello:
 - F.Schubert: Sonata "Arpeggione" in La minore D 821
- ✓ accompagnamento del seguente un concerto solistico per violoncello, la cui partitura d'orchestra sia trascritta per pianoforte:
 - R. Schumann: Concerto in La minore op.129
- ✓ prove di lettura a prima vista, comprendenti almeno un brano per canto e pianoforte per il quale il candidato è tenuto ad accennare con la voce la linea del canto.

Viale Principe di Piemonte, 2/A - 86100 CAMPOBASSO

Tel. 0874 90041 - 0874 90042 - Fax 0874 411377 - Codice Fiscale: 80008630701 -

E-mail: amministrazione@conservatorioperosi.it PEC: amministrazione@pec.conservatorioperosi.it

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"**

I candidati dovranno presentarsi all'esame accompagnati dai propri strumentisti collaboratori. Per la prova di lettura non è previsto alcun collaboratore. La commissione avrà facoltà di interrompere l'esecuzione in qualsiasi momento;

5) la Commissione sarà formata dal Direttore o da un suo delegato e da due professori;

6) la Commissione stilerà una graduatoria. Visto il livello di eccellenza richiesto il punteggio minimo per l'attribuzione del contratto di collaborazione sarà di 28/30;

7) OBBLIGHI DEL COLLABORATORE

a) l'assegnatario del contratto di collaborazione dovrà concordare con il Professore del corso le giornate e gli orari nei quali collaborare, nel rispetto delle esigenze derivanti dagli impegni accademici;

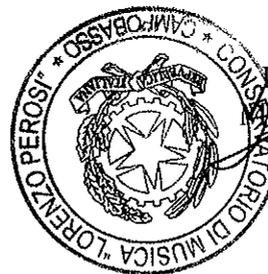
b) l'assegnatario del contratto di collaborazione dovrà dare disponibilità alla collaborazione nel corso del presente A.A. 2018/2019 per 15 ore;

c) l'assegnatario del contratto di collaborazione dovrà, ovviamente, essere disponibile a prestare la propria opera nelle tre sessioni d'esame normalmente previste: estiva, autunnale e invernale (Febbraio) nonché ai Saggi, Concerti degli Studenti e qualsiasi altra manifestazione organizzata dal Conservatorio. Qualora tale servizio non sia garantito il contratto è reso nullo;

8) l'attività del pianista collaboratore potrà essere valutata dai Consigli di Corso per l'attribuzione di crediti formativi se il collaboratore risulterà regolarmente iscritto ai corsi di I e II livello;

9) Il Conservatorio elargirà il compenso al termine delle attività collaborative che saranno attestate dal Professore titolare delle discipline.

CAMPOBASSO, 21/12/2018



IL DIRETTORE

Leio Di Tullio

Viale Principe di Piemonte, 2/A - 86100 CAMPOBASSO

Tel. 0874 90041 - 0874 90042 - Fax 0874 411377 - Codice Fiscale: 80008630701 -

E-mail: amministrazione@conservatorioperosi.it PEC: amministrazione@pec.conservatorioperosi.it

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it



CONSERVATORIO STATALE MUSICA LORENZO PEROSI - CAMPOBASSO

Documento in allegato protocollato in data 21/12/2018

N° di Protocollo - 10333 -

Oggetto: BANDO DI AUDIZIONE PER LA SELEZIONE DI COLLABORATORI AL PIANOFORTE A.A.
2018-2019 PER LE CLASSI DI VIOLINO

Data Documento: 21/12/2018

Inserito da: Utenza 359 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: Al - Concorsi e Selezioni (Bandi, domande, esclusioni, commissioni, comunicazioni ai candidati, graduatorie) / Restituzione titoli graduatorie / Trasmissione graduatorie d'istituto / Accesso agli atti

Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

Mezzo invio\ricezione: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante il tasto  della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file*.

0010333	2018	21122018	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.



I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal
GDPR - Regolamento UE 2016/679



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"

**BANDO DI AUDIZIONE PER LA SELEZIONE DI COLLABORATORI AL PIANOFORTE
A.A. 2018/2019 PER LE CLASSI DI VIOLINO**

Visto il Piano per l'Offerta Formativa e in esecuzione delle delibere del Consiglio Accademico del 18/12/2018 e del Consiglio di Amministrazione del 20/12/2018, il Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso

BANDISCE

un'audizione per l'assegnazione di **n. 5 Posti** di "Pianista collaboratore" di **€ 120/00** (centoventi/00) cadauno erogati ai sensi dell'art.11 della L. n.68 del 2012 e riservati a studenti del Conservatorio di Campobasso iscritti ai Corsi preaccademici, corsi di I e II livello, corsi medi o superiori del previgente ordinamento e tirocinanti;

1) i contratti di collaborazione saranno conferiti i pianisti che dimostreranno di possedere requisiti musicali tali da poter prestare la propria opera nell'ambito dei corsi del previgente ordinamento nonché delle varie discipline dei corsi preaccademici, di I e II livello di violino;

2) le domande, corredate da un breve curriculum vitae e dal repertorio cameristico che hanno già eseguito, dovranno pervenire presso l'Ufficio Didattica del Conservatorio entro il **16/01/2019**;

3) la selezione avverrà secondo criteri di merito e si terrà entro il mese di Gennaio con successiva comunicazione.

4) PROGRAMMA D'ESAME:

- ✓ esecuzione del seguente brano per pianoforte e violino:
 - F. Schubert: Sonata n.2 in La minore D385
- ✓ accompagnamento di un concerto solistico per violino, la cui partitura d'orchestra sia trascritta per pianoforte, scelto tra i seguenti:
 - W. A. Mozart: Concerto in La maggiore K 219
 - M. Bruch: Concerto in Sol minore op.26
- ✓ prove di lettura a prima vista, comprendenti almeno un brano per canto e pianoforte per il quale il candidato è tenuto ad accennare con la voce la linea del canto.

Viale Principe di Piemonte, 2/A - 86100 CAMPOBASSO

Tel. 0874 90041 - 0874 90042 - Fax 0874 411377 - Codice Fiscale: 80008630701 -

E-mail: amministrazione@conservatorioperosi.it PEC: amministrazione@pec.conservatorioperosi.it

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"**

I candidati dovranno presentarsi all'esame accompagnati dai propri strumentisti collaboratori. Per la prova di lettura non è previsto alcun collaboratore. La commissione avrà facoltà di interrompere l'esecuzione in qualsiasi momento;

5) la Commissione sarà formata dal Direttore o da un suo delegato e da due professori.

6) la Commissione stilerà una graduatoria. Visto il livello di eccellenza richiesto il punteggio minimo per l'attribuzione del contratto di collaborazione sarà di 28/30;

7) OBBLIGHI DEL COLLABORATORE

a) gli assegnatari dei contratti di collaborazione dovranno concordare con i Professori dei corsi le giornate e gli orari nei quali collaborare, nel rispetto delle esigenze derivanti dagli impegni accademici;

b) gli assegnatari dei contratti di collaborazione dovranno dare disponibilità alla collaborazione con i singoli professori nel corso del presente A.A. 2018/2019 per **15 ore ciascuno**;

c) gli assegnatari dei contratti di collaborazione dovranno, ovviamente, essere disponibili a prestare la propria opera nelle tre sessioni d'esame normalmente previste: estiva, autunnale e invernale (Febbraio) nonché ai Saggi, Concerti degli Studenti e qualsiasi altra manifestazione organizzata dal Conservatorio. Qualora tale servizio non sia garantito il contratto è reso nullo;

8) l'attività del pianista collaboratore potrà essere valutata dai Consigli di Corso per l'attribuzione di crediti formativi se il collaboratore risulterà regolarmente iscritto ai corsi di I e II livello;

9) Il Conservatorio elargirà il compenso al termine delle attività collaborative che saranno attestate dai Professori titolari delle discipline.

10) I contratti sono cumulabili.

CAMPOBASSO, 21/12/2018



IL DIRETTORE
M^o Eliio Di Tullio



CONSERVATORIO STATALE MUSICA LORENZO PEROSI - CAMPOBASSO

Documento in allegato protocollato in data 21/12/2018

N° di Protocollo - 10332 -

Oggetto: BANDO DI AUDIZIONE PER LA SELEZIONE DI COLLABORATORI AL PIANOFORTE A.A.
2018-2019 PER LE CLASSI DI VIOLA

Data Documento: 21/12/2018

Inserito da: Utenza 359 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: A1 - Concorsi e Selezioni (Bandi, domande, esclusioni, commissioni, comunicazioni ai candidati, graduatorie) / Restituzione titoli graduatorie / Trasmissione graduatorie d'istituto / Accesso agli atti

Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

Mezzo invio\ricezione: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante il tasto  della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file*.

0010332 2018 21122018:2			
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.
			

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal GDPR - Regolamento UE 2016/679



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"

**BANDO DI AUDIZIONE PER LA SELEZIONE DI COLLABORATORI AL PIANOFORTE
A.A. 2018/2019 PER LE CLASSI DI VIOLA**

Visto il Piano per l'Offerta Formativa e in esecuzione delle delibere del Consiglio Accademico del 18/12/2018 e del Consiglio di Amministrazione del 20/12/2018, il Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso

BANDISCE

un'audizione per l'assegnazione **di n. 2 Posti** di "Pianista collaboratore" di **€ 120/00** (centoventi/00) cadauno erogati ai sensi dell'art.11 della L. n.68 del 2012 e riservati a studenti del Conservatorio di Campobasso iscritti ai Corsi preaccademici, corsi di I e II livello, corsi medi o superiori del previgente ordinamento e tirocinanti;

1) i contratti di collaborazione saranno conferiti i pianisti che dimostreranno di possedere requisiti musicali tali da poter prestare la propria opera nell'ambito dei corsi del previgente ordinamento nonché delle varie discipline dei corsi preaccademici, di I e II livello di viola;

2) le domande, corredate da un breve curriculum vitae e dal repertorio cameristico che hanno già eseguito, dovranno pervenire presso l'Ufficio Didattica del Conservatorio entro il **16/01/2019**;

3) la selezione avverrà secondo criteri di merito e si terrà entro il mese di Gennaio con successiva comunicazione.

4) PROGRAMMA D'ESAME:

- ✓ esecuzione del seguente brano per pianoforte e viola:
 - N. Rota: Sonata in Do Maggiore (1945)
- ✓ accompagnamento di un concerto solistico per viola, la cui partitura d'orchestra sia trascritta per pianoforte, scelto tra i seguenti:
 - P. Hindemith; Concerto per Viola "Der Schwanendreher"
 - F.A. Hoffmeister: Concerto in Re maggiore
- ✓ prove di lettura a prima vista, comprendenti almeno un brano per canto e pianoforte per il quale il candidato è tenuto ad accennare con la voce la linea del canto.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"**

I candidati dovranno presentarsi all'esame accompagnati dai propri strumentisti collaboratori. Per la prova di lettura non è previsto alcun collaboratore. La commissione avrà facoltà di interrompere l'esecuzione in qualsiasi momento;

5) la Commissione sarà formata dal Direttore o da un suo delegato e da due professori.

6) la Commissione stilerà una graduatoria. Visto il livello di eccellenza richiesto il punteggio minimo per l'attribuzione del contratto di collaborazione sarà di 28/30;

7) OBBLIGHI DEL COLLABORATORE

- a) gli assegnatari dei contratti di collaborazione dovranno concordare con i Professori dei corsi le giornate e gli orari nei quali collaborare, nel rispetto delle esigenze derivanti dagli impegni accademici;
- b) gli assegnatari dei contratti di collaborazione dovranno dare disponibilità alla collaborazione con i singoli professori nel corso del presente **A.A. 2018/2019 per 15 ore ciascuno**;
- c) gli assegnatari dei contratti di collaborazione dovranno, ovviamente, essere disponibili a prestare la propria opera nelle tre sessioni d'esame normalmente previste: estiva, autunnale e invernale (Febbraio) nonché ai Saggi, Concerti degli Studenti e qualsiasi altra manifestazione organizzata dal Conservatorio. Qualora tale servizio non sia garantito il contratto è reso nullo;

8) l'attività del pianista collaboratore potrà essere valutata dai Consigli di Corso per l'attribuzione di crediti formativi se il collaboratore risulterà regolarmente iscritto ai corsi di I e II livello;

9) Il Conservatorio elargirà il compenso al termine delle attività collaborative che saranno attestate dai Professori titolari delle discipline.

10) I contratti sono cumulabili.

CAMPOBASSO, 21/12/2018



IL DIRETTORE

Prof. Lelio Di Carlo

Viale Principe di Piemonte, 2/A - 86100 CAMPOBASSO

Tel. 0874 90041 - 0874 90042 - Fax 0874 411377 - Codice Fiscale: 80008630701 -

E-mail: amministrazione@conservatorioperosi.it PEC: amministrazione@pec.conservatorioperosi.it

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it



CONSERVATORIO STATALE MUSICA LORENZO PEROSI - CAMPOBASSO

Documento in allegato protocollato in data 21/12/2018

N° di Protocollo - 10331 -

Oggetto: BANDO DI AUDIZIONE PER LA SELEZIONE DI COLLABORATORI AL PIANOFORTE A.A.
2018-2019 PER LA CLASSE DI CONTRABBASSO

Data Documento: 21/12/2018

Inserito da: Utenza 359 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: A1 - Concorsi e Selezioni (Bandi, domande, esclusioni,
commissioni, comunicazioni ai candidati, graduatorie) / Restituzione titoli
graduatorie / Trasmissione graduatorie d'istituto / Accesso agli atti

Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

Mezzo invio\ricezione: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante
il tasto  della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file*.

0010331	2018	21122018	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.



I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal
GDPR - Regolamento UE 2016/679



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"**

**BANDO DI AUDIZIONE PER LA SELEZIONE DI COLLABORATORI AL PIANOFORTE
A.A. 2018/2019 PER LA CLASSE DI CONTRABBASSO**

Visto il Piano per l'Offerta Formativa e in esecuzione delle delibere del Consiglio Accademico del 18/12/2018 e del Consiglio di Amministrazione del 20/12/2018, il Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso

BANDISCE

un'audizione per l'assegnazione di **n. 1 Posto** di "Pianista collaboratore" di € 120/00 (centoventi/00) erogato ai sensi dell'art.11 della L. n. 68 del 2012 e riservato a studenti del Conservatorio di Campobasso iscritti ai Corsi preaccademici, corsi di I e II livello, corsi medi o superiori del previgente ordinamento e tirocinanti;

1) il contratto di collaborazione sarà conferito a un pianista che dimostrerà di possedere requisiti musicali tali da poter prestare la propria opera nell'ambito dei corsi del previgente ordinamento nonché delle varie discipline dei corsi preaccademici, di I e II livello di contrabbasso;

2) le domande, corredate da un breve curriculum vitae e dal repertorio cameristico che hanno già eseguito, dovranno pervenire presso l'Ufficio Didattica del Conservatorio entro il **16/01/2019**;

3) la selezione avverrà secondo criteri di merito e si terrà entro il mese di Gennaio con successiva comunicazione;

4) PROGRAMMA D'ESAME:

- ✓ esecuzione del seguente brano per pianoforte e contrabbasso:
 - H. Eccles: Sonata in Sol minore
- ✓ accompagnamento del seguente un concerto solistico per contrabbasso, la cui partitura d'orchestra sia trascritta per pianoforte:
 - S. Koussevitzky: Concerto op.3 in Fa# minore
- ✓ prove di lettura a prima vista, comprendenti almeno un brano per canto e pianoforte per il quale il candidato è tenuto ad accennare con la voce la linea del canto.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"**

I candidati dovranno presentarsi all'esame accompagnati dai propri strumentisti collaboratori. Per la prova di lettura non è previsto alcun collaboratore. La commissione avrà facoltà di interrompere l'esecuzione in qualsiasi momento;

5) la Commissione sarà formata dal Direttore o da un suo delegato e da due professori;

6) la Commissione stilerà una graduatoria. Visto il livello di eccellenza richiesto il punteggio minimo per l'attribuzione del contratto di collaborazione sarà di 28/30;

7) OBBLIGHI DEL COLLABORATORE

- a) l'assegnatario del contratto di collaborazione dovrà concordare con il Professore del corso le giornate e gli orari nei quali collaborare, nel rispetto delle esigenze derivanti dagli impegni accademici;
- b) l'assegnatario del contratto di collaborazione dovrà dare disponibilità alla collaborazione nel corso del presente A.A. 2018/2019 per 15 ore;
- c) l'assegnatario del contratto di collaborazione dovrà, ovviamente, essere disponibile a prestare la propria opera nelle tre sessioni d'esame normalmente previste: estiva, autunnale e invernale (Febbraio) nonché ai Saggi, Concerti degli Studenti e qualsiasi altra manifestazione organizzata dal Conservatorio. Qualora tale servizio non sia garantito il contratto è reso nullo;

8) l'attività del pianista collaboratore potrà essere valutata dai Consigli di Corso per l'attribuzione di crediti formativi se il collaboratore risulterà regolarmente iscritto ai corsi di I e II livello;

9) Il Conservatorio elargirà il compenso al termine delle attività collaborative che saranno attestate dal Professore titolare delle discipline.

CAMPOBASSO, 21/12/2018

