



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" – Campobasso
Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377
Sito Internet: www.conservatorioperosi.it – Email: info@conservatorioperosi.it
Codice Fiscale: 80008630701

CONTRATTO INTEGRATIVO DI ISTITUTO ANNO ACCADEMICO 2016/2017

L'anno 2017, il giorno 16 del mese di ottobre, alle ore 15.00 nella Biblioteca del Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso, in sede di contrattazione a livello di singola istituzione

tra

la delegazione di parte pubblica, costituita dal Presidente Prof. Giovanni Cannata

e

la delegazione di parte sindacale costituita dalle RSU Giuseppe Bracone, Fernando Lepri e Michele Bandernuola

e

le OO.SS. CISL Università Maria Neve Bianco, UIL RUA Andrea Cutillo, delegato SNALS Fiore Carpenito, FLC CGIL Paolo De Socio, UNAMS – GILDA Michele Paduano, viene concordato quanto segue relativamente alla contrattazione integrativa A.A. 2016/2017:

ART. 1 – Campo di applicazione

Il presente contratto, sottoscritto sulla base di quanto previsto dall'art. 6 del CCNL 2002/05 e dal CCNI sottoscritto il 12 Luglio 2011, si applica a tutto il personale docente, amministrativo e tecnico con contratto di lavoro a tempo indeterminato e determinato in servizio presso il Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso.

Il presente accordo riguarda le materie oggetto di contrattazione decentrata di istituto relativamente all'impiego di risorse finanziarie riferite al fondo di istituto.

Il contratto non prevede l'individuazione nominativa del personale né l'attribuzione di mansioni che rimangono di pertinenza esclusiva dell'Amministrazione, tenuta alle procedure di informazione preventiva e successiva ai sensi dell'art. 6 del CCNL.

ART. 2 - Decorrenza e durata

Il contratto decorre dalla data di sottoscrizione ed è valido a tutto il 31 ottobre 2017 rimanendo comunque vigente fino alla sottoscrizione del nuovo contratto.

I benefici economici hanno efficacia retroattiva fissata al 1 novembre 2016.

ART. 3 - Conciliazione

Nel caso in cui insorgano controversie in merito all'applicazione o interpretazione del contratto le parti si impegnano all'esperimento di un tentativo di conciliazione.

ART. 4 - Prestazioni indispensabili in caso di sciopero

Le parti ai sensi della preintesa sui servizi essenziali sottoscritta tra ARAN e OO.SS. il 2 agosto 2001, nell'interesse dell'utenza si impegnano a garantire i servizi pubblici essenziali inerenti

[Handwritten signatures in blue ink]

1



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" – Campobasso

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377
Sito Internet: www.conservatorioperosi.it – Email: info@conservatorioperosi.it
Codice Fiscale: 80008630701

l'effettuazione degli esami conclusivi dei diversi livelli per il conseguimento dei diplomi di studio realizzando un'intesa adeguata.

ART. 5 - Costituzione del fondo

Per l'a.a. 2016/2017 il Fondo di Istituto è così costituito (ci si basa sull'e.f. 2016)

- € 163.430,00;
 - € 28.082,95 (riassegnazione economie 2016)
- Totale € 191.512,95

Le parti convengono di suddividere il fondo come segue: (con economie)
personale docente 68% pari a € 130.228,81
personale non docente 32% pari a € 61.284,14

ART. 6 – Criteri generali per l'utilizzo delle risorse destinate al personale tecnico – amministrativo

Per l'a.a. 2016/2017 le indennità orarie lorde per le prestazioni aggiuntive del personale sono fissate nei seguenti importi:

- € 18,00 straordinario diurno assistenti
- € 16,00 straordinario diurno dei coadiutori
- € 20,00 straordinario notturno o festivo dei coadiutori
- € 21,50 straordinario notturno e festivo dei coadiutori
- € 22,50 straordinario notturno o festivo degli assistenti

Le ore aggiuntive verranno retribuite compatibilmente con la disponibilità finanziaria oppure recuperate con riposo compensativo.

ASSISTENTI E COADIUTORI: somma a disposizione € 61.284,42: (con economie)

ASSISTENTI: 35% € 21.449,45 - COADIUTORI: 65% € 39.834,69 - €. 1.726,93 (ore di straordinario non retribuite a.a. 2015/16) = €. 38.107,76.

	ASSISTENTI	COADIUTORI	TOTALE
Apertura Conservatorio		€ 1.800,00	€ 1.800,00
Ore aggiuntive	€ 3.780,00 (210h*18€)	€ 5.000,00	€ 8.780,00

Blud *da Belli* *202* *FB* *2*



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" – Campobasso

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377
Sito Internet: www.conservatorioperosi.it – Email: info@conservatorioperosi.it
Codice Fiscale: 80008630701

		(diurno, notturno e/ o festivo)	
Progetti	€ 16.084,39	€ 29.981,34	€ 46.065,73
Intensificazione mansione ordinaria (compresa la sostituzione del collega assente)	€ 1.585,06	€ 1.326,42	€ 2.911,48
Straordinario non retribuito a.a. 2015/2016		€ 1.726,93	€ 1.726,93
	€ 21.449,45	€ 39.834,69	€ 61.284,14

Il Direttore amministrativo formula una proposta di Piano delle attività aggiuntive per il miglioramento dell'efficienza e dell'efficacia dei servizi ed in connessione con il Piano delle attività formative, di ricerca e produzione artistica prevedendo appositi progetti di attività volti al coinvolgimento di tutto il personale secondo competenze e attitudini, alla luce di un principio di rotazione ed in attuazione dell'art 36 del CCNL del 2005.

Al personale coinvolto nel piano delle attività aggiuntive è attribuito un compenso a carico del fondo secondo i massimali previsti commisurato alle attività effettivamente svolte ed in relazione i risultati raggiunti.

Il Direttore, verificatane la congruenza rispetto al piano delle attività accademiche ed espletate le procedure di cui all'art. 6 del CCNL del 2005, lo adotta formalmente.

PROGETTI

ASSISTENTI (MAX UN PROGETTO CADAUNO)

importo attribuibile per unità € 2.297,77

Progettazione, gestione ed aggiornamento sito web

Informatizzazione archivio e digitalizzazione fascicoli

Comunicazione e diffusione

Supporto amministrativo e logistico alle attività di produzione artistica



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" – Campobasso

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it – Email: info@conservatorioperosi.it

Codice Fiscale: 80008630701

Supporto al Direttore di Ragioneria

Supporto al Direttore per Piano Triennale Anticorruzione

Verifica corrispondenza tra registro di classe docenti e resoconto marcateempo

COADIUTORI (MAX TRE PROGETTI CADAUNO)

importo attribuibile per unità € 555,21

Piccola manutenzione (panche ed altro)

Manutenzione prato e marciapiede interno

Supporto concerti e manifestazioni del Conservatorio

Pulizia e riordino archivio e magazzino

Collaborazione in Biblioteca

Pulizia fossato

Pulizia esterna

Servizio esterno per affissioni, Siae e rapporti con Enti

Collaborazione con Ufficio Protocollo

Organizzazione e logistica aule

Collaborazione con Ufficio Personale

Collaborazione con Ufficio Contabilità

Collaborazione con Direttore di Ragioneria e di Biblioteca

Collaborazione con Coordinatore Orchestra

Collaborazione con Ufficio Didattica

Pulizia servizi igienici

INTENSIFICAZIONE DELLE MANSIONI ORDINARIE

ASSISTENTI: € 1.585,06 COADIUTORI: € 1.326,42



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" – Campobasso

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it – Email: info@conservatorioperosi.it

Codice Fiscale: 80008630701

Queste cifre potranno essere incrementate, per ciascuna categoria, in sede di resoconto delle attività svolte con somme residue provenienti da straordinario non utilizzato, progetti non svolti, assenze del personale.

Il 60% di dette somme saranno assegnate a tutto il personale tenendo conto delle seguenti percentuali di assenza:

Assenze nell'anno comprese tra 0 e 15 gg	100%
Tra 16 e 30 gg	80%
Tra 31 e 45 gg	60%
Tra 46 e 60 gg	50%
oltre 60 gg	30%

Le economie che si verranno a determinare saranno assegnate per la sostituzione del collega assente con le seguenti percentuali:

Punteggio sostituzione assenti	Tra 15* e 30 gg	30%
	Tra 31 e 45 gg	50%
	Tra 46 e 60 gg	80%
	oltre 60 gg	100%

Per la compilazione della graduatoria viene assegnato a ciascuno punti 1 ogni 15 giorni effettivamente prestati su cui proporzionare il fondo in relazione al totale complessivo dei giorni di sostituzione secondo la presente tabella. Sono esclusi i periodi di sospensione dell'attività didattica.

b) il restante 40% secondo criteri di valutazione di cui alla scheda 1 allegata al presente Contratto.

Dell'attività svolta il personale dovrà presentare relazione all'ufficio del personale che la inoltrerà alla Direzione Amministrativa per la verifica.

ART. 7 - Attività aggiuntive dei docenti e relativa verifica

In relazione alle esigenze dell'Istituzione il Direttore può conferire l'incarico di Vice Direttore, uno o più incarichi di coordinamento di strutture e funzioni didattiche.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" – Campobasso

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377
Sito Internet: www.conservatorioperosi.it – Email: info@conservatorioperosi.it
Codice Fiscale: 80008630701

Il Direttore conferisce incarichi di produzione e ricerca rientranti nel Progetto per l'organizzazione delle attività formative ai quali verrà riconosciuto un compenso forfettario come stabilito di seguito e nei relativi limiti.

Tutti gli incarichi sono soggetti a monitoraggio ed il compenso verrà erogato in modo proporzionale al raggiungimento degli obiettivi fissati nella lettera di incarico e previa validazione del Direttore del Conservatorio.

Verranno attribuite indennità aggiuntive inerenti alle attività di cui ai punti successivi relative a progetti sottoposti a delibera del Consiglio accademico e del Consiglio di Amministrazione secondo le proprie competenze.

Max 2 incarichi	Vice direzione	€ 4.500,00
	Presidenza* del Consiglio di Corso	€ 300,00 quota fissa e € 50,00 a studente con un tetto massimo di € 750,00 comprensivo della quota fissa
	Tutor*	€ 150,00 quota fissa, € 50,00 a studente con un tetto massimo di € 450,00 comprensivo della quota fissa
	Coordinamento dipartimento	€ 450,00
	Coordinamento Orchestra	€ 2.250,00
	Coordinamento Orchestra giovanile	€ 2.250,00
	Coordinamento concerti, saggi, master class, attività di redazione materiale divulgativo (Eventi del Conservatorio)	€ 3.750,00
	Coordinamento singoli progetti, festival, masterclass	€ 200,00
	Responsabile Erasmus	€ 3.000,00
	Direzione dell'Orchestra giovanile	€ 1.500,00
Realizzazioni di video a scopo didattico-divulgativo "Didattica in Web" (importo max per max n.2 per docente)	€ 600,00	



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" – Campobasso

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it – Email: info@conservatorioperosi.it

Codice Fiscale: 80008630701

Max 3 incarichi	Registrazioni audio in qualità di strumentista per pubblicazioni del Conservatorio (max n. 2 per docente)	€ 600,00
	Attività in Orchestra (compenso giornaliero)	€ 135,00
	Concerto (max 2)	€ 600,00
	Attività di ricerca, conferenze, pubblicazioni	€ 600,00
	Collaboratore al pianoforte per saggi e/o manifestazioni del Conservatorio	€ 600,00
	Seminari (max. 24 ore per docente)	€ 50,00 per ora
	Tutor Orchestra Giovanile	€ 40,00 per ora fino ad un massimo di 20 ore
	Musica sul territorio e Festival dei Misteri	€ 1.000,00
	Commissioni di lavoro	€ 100,00
	Delegato del C.A. al Liceo Musicale	€ 500,00
Delegato del Direttore al Liceo Musicale	€ 500,00	

* La quota tutor è divisibile tra più professori. Se il Presidente e Tutor coincidono nella stessa persona vale la quota più alta. Non sono cumulabili più presidenze di consigli di corso solo ai fini economici

Il presente contratto sarà sottoposto ai Revisori dei conti per la prescritta certificazione di compatibilità finanziaria e sarà affisso all'Albo del Conservatorio.
Letto, confermato e sottoscritto.

Per la parte pubblica:

Presidente

Prof. Giovanni Cannata

Direttore

M° Lelio Di Tullio

Per le RSU del Conservatorio:

RSU

Sig. Bandernuola Michele

Prof. Fernando Lepri



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" – Campobasso

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377
Sito Internet: www.conservatorioperosi.it – Email: info@conservatorioperosi.it
Codice Fiscale: 80008630701

RSU
Sig. Giuseppe Bracone

Per le OO.SS. Provinciali:

CISL Università
Sig.ra Maria Neve Bianco

CGIL
Sig. Paolo De Socio

UNAMS -GILDA
Prof. Michele Paduano

SNALS
Sig. Fiore Carpenito

UIL RUA
Dott. Andrea Cutillo



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" – Campobasso

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it – Email: info@conservatorioperosi.it

Codice Fiscale: 80008630701

SCHEDA 1

Punteggio	Giudizio	Criteri di valutazione	
Compreso tra <0,90 e <=1	Eccellente	Garantisce sistematicamente elevati livelli qualitativi dell'attività svolta controllando con accuratezza e regolarità lo stato di avanzamento dei compiti affidatigli rispetto alle scadenze Modifica spontaneamente ed efficacemente il proprio comportamento o approccio alle situazioni, in perfetta adesione alle diverse esigenze organizzative che si presentano	100%
Compreso tra <0,70 e <0,90	Più che adeguata	Controlla regolarmente la qualità del proprio lavoro Mantiene buoni livelli qualitativi; È capace di organizzarsi efficacemente, anche anticipando le scadenze; Lavora in modo efficiente in situazioni e contesti differenti, adattando in maniera propositiva il suo modo di lavorare alle diverse esigenze organizzative.	90%
Compreso tra <0,50 e <=0,70	Adeguate	Effettua controlli sulla qualità del lavoro e si organizza in modo soddisfacente per rispettare le scadenze; Si preoccupa di adattare la propria attività alle diverse esigenze organizzative che si presentano.	70%
Compreso tra <0,30 e <=0,50	Parzialmente adeguata	Controlla saltuariamente la qualità del proprio lavoro; Spesso gli sfuggono gli errori e non sempre riesce a rispettare le scadenze; Dimostra di possedere poca flessibilità nello svolgimento dei propri compiti a fronte di mutamenti nelle esigenze organizzative	40%