

## DCSL26- Diploma Accademico di Secondo Livello in FISARMONICA

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione / Studio	Opzionale / Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni</b>								
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi dei repertori	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale	4	12/88	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/18	Prassi esecutive e repertori	24	36/564	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/18	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	5	15/110	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODC/01 (1A1)	Elaborazione, trascrizione e arrangiamento	6	18/132	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/01 (1A1)	Analisi compositiva	6	18/132	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/01 (1A1)	Tecniche contrappuntistiche	6	18/132	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/04 (1A1)	Tecniche compositive jazz	6	18/132	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/05 (1A1)	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	6	36/114	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COTP/03 (1A1)	Tecniche fondamentali di accompagnamento pianistico	6	18/132	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COTP/05 (1A1)	Prassi esecutive e repertori del basso continuo	6	18/132	Opzionale	Gruppo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative		Tirocini, stage, attività artistica, ecc.	2	/50	Obbligatorio		
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame

**COGNOME E NOME** \_\_\_\_\_

- Evidenziare la disciplina **OPZIONALE** scelta, tra quelle indicate con (1A1)

- Indicare quale disciplina intende inserire tra le discipline "A scelta dello studente":

\_\_\_\_\_ ORE \_\_\_\_\_ Crediti \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ORE \_\_\_\_\_ Crediti \_\_\_\_\_

Eventuali richieste di riconoscimento crediti devono essere presentare attraverso la Modulistica presente sul sito nella sezione: Didattica / Bienni / Modulistica.

Campobasso, li \_\_\_\_\_

**Firma dello studente**

\_\_\_\_\_

## DCSL26- Diploma Accademico di Secondo Livello in FISARMONICA

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione / Studio	Opzionale / Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Secondo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/18	Prassi esecutive e repertori	24	36/564	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	6	18/132	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/18	Letteratura dello strumento	5	15/110	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			12	/300	Obbligatorio		
	Prova finale			9	/225	Obbligatorio		

**COGNOME E NOME** \_\_\_\_\_

- Evidenziare la disciplina **OPZIONALE** scelta, tra quelle indicate con (1A1)

- Indicare quale disciplina intende inserire tra le discipline "A scelta dello studente":

\_\_\_\_\_ ORE \_\_\_\_\_ Crediti \_\_\_\_\_

Eventuali richieste di riconoscimento crediti devono essere presentare attraverso la

Modulistica presente sul sito nella sezione: Didattica / Bienni / Modulistica.

Campobasso, li \_\_\_\_\_

**Firma dello studente**

\_\_\_\_\_