



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" – Campobasso

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it – Email: info@conservatorioperosi.it

Codice Fiscale: 80008630701

CORSI ACCADEMICI DI PRIMO LIVELLO
Scuola di MUSICA VOCALE DA CAMERA DCPL 35
(indirizzo pianisti)

ESAME DI AMMISSIONE

Prima prova

1. Presentazione di almeno tre studi scelti tra quelli di C. Czerny (op. 740), J.B. Cramer (60 studi), M. Clementi (Gradus ad Parnassum), I. Moscheles, F. Mendelssohn, J.C. Kessler, F. Chopin, F. Liszt, A. Scriabin, C. Debussy, S. Rachmaninoff, S. Prokofieff
2. Presentazione di un programma della durata minima di 15 minuti comprendente:
 - a. un Preludio e fuga dal Clavicembalo ben temperato di J.S. Bach o altra composizione polifonica significativa di J.S. Bach
 - b. un movimento di una sonata di M. Clementi, F.J. Haydn, W.A. Mozart, L. van Beethoven o F. Schubert
 - c. un brano a libera scelta del principale repertorio liederistico tedesco da Mozart fino al Novecento accompagnando un cantante o accennando con la voce la parte del canto.

La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.

Seconda prova

1. Riconoscimento estemporaneo delle altezze e della ritmica di una breve frase musicale proposta dalla commissione;
2. Riconoscimento estemporaneo di una breve sequenza ritmica proposta dalla commissione;
3. Lettura a prima vista di un solfeggio nell'endecaleoneo;
4. Dar prova di conoscere il trasporto, il setticlavio e la corrispondenza delle chiavi;
5. Cantare a prima vista una melodia con modulazione;
6. Rispondere a domande sulla Teoria Musicale.