

# Libri al Perosi

## Saluti e interventi

**M° Vittorio Magrini** (*Direttore del Conservatorio*)

**Moderatrice M° Enza Ciullo** (*docente Bibliotecaria*)

**M° Claudio Marzolo** (*docente di contrabbasso*)

**M° Davide Ciarallo** (*Docente di Batteria e percussioni jazz*)

**M° Piero Niro** (*Docente di Composizione*)

**M° Antonietta Rosato** (*Docente di Teoria ritmica e percezione musicale*)

Claudio Marzolo

*I metodi per contrabbasso: scale, arpeggi, esercizi e studi.*  
Leonardo D'Anolfo (studente del corso triennale di Contrabbasso)

Davide Ciarallo

*Studi per tamburo: metodo didattico*

Piero Niro

*Note per il Molise* pubblicato in *Integrazioni sonore: musica, parola, società* a cura del Conservatorio Perosi

Antonietta Rosato

*A Sisto V, il milite di Cristo per Mezzosoprano e pianoforte*  
*Come l'amicizia, song for Maria per Tenore, violino, pianoforte, basso e batteria*



**Mercoledì 24 maggio 2023**

Ore 10

Auditorium del Conservatorio A. Lualdi

Ingresso libero