



CONSERVATORIO STATALE MUSICA LORENZO PEROSI - CAMPOBASSO

Documento in allegato protocollato in data 14/02/2019

N° di Protocollo - 1627 -

Oggetto: BANDO DI CONCORSO PER L'ESECUZIONE DEL CONCERTO PER CLARINETTO E ORCHESTRA
N. 2 OP. 74 IN MIB MAGGIORE DI CARL MARIA VON WEBER

Data Documento: 14/02/2019

Inserito da: Utenza 359 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: A2 - Assunzioni e Cessazioni (Nomine, presa di servizio,
domanda cessazione, domande part-time, personale T.D. e T.I.) - Fascicoli docenti

Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: ALBO DEL CONSERVATORIO - SEDE

Mezzo invio\ricezione: ALBO DEL CONSERVATORIO / SEITO WEB

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante
il tasto @ della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu Documenti\Allegati file.

0001627	2019	14022019	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal
GDPR - Regolamento UE 2016/679



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" – Campobasso

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377
Sito Internet: www.conservatorioperosi.it – Email: info@conservatorioperosi.it
Codice Fiscale: 80008630701

BANDO DI CONCORSO PER L'ESECUZIONE DEL CONCERTO PER CLARINETTO E ORCHESTRA N. 2 OP. 74 IN MIB MAGGIORE DI CARL MARIA VON WEBER

VISTA la richiesta prot. 1621 del 14 febbraio 2019 del prof. Lorenzo Castriota,

SI BANDISCE

un'audizione per l'esecuzione del concerto per clarinetto e orchestra n. 2 op. 74 in mib maggiore di Carl Maria von Weber.

L'esecuzione avverrà **in data 28 aprile 2019**. L'audizione è riservata agli studenti e/o tirocinanti del Conservatorio di Campobasso iscritti ai corsi di clarinetto del nuovo e del previgente ordinamento nel corrente a.a.

- 1) le domande, corredate da un breve curriculum vitae, dovranno pervenire presso l'Ufficio Didattica del Conservatorio entro il **20 marzo 2019**;
- 2) la selezione avverrà secondo criteri di merito in una data da stabilirsi ma compresa tra il **22** e il **29 marzo 2019**;
- 3) il programma dell'audizione prevede l'esecuzione a memoria della parte solistica del concerto. La Commissione avrà la facoltà di interrompere la prova in qualsiasi momento lo riterrà opportuno così come di richiedere l'esecuzione parziale di alcuni movimenti.
- 4) la Commissione sarà formata dal Direttore o da un suo delegato, dal prof. Lorenzo Castriota e da un altro professore;
- 5) la Commissione stilerà una graduatoria. Visto il livello di eccellenza richiesto, il punteggio minimo sarà di 28/30;
- 6) i candidati dovranno presentarsi con un proprio pianista collaboratore.

Campobasso, 14 febbraio 2019

IL DIRETTORE
M^o Lelio Di Tullio