

CONSERVATORIO DI MUSICA LORENZO PEROSI DI CAMPOBASSO

DIPARTIMENTO DI DIDATTICA DELLA MUSICA
SCUOLA DI DIDATTICA DELLA MUSICA E DELLO STRUMENTO
DPCL21 CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN DIDATTICA DELLA MUSICA
INDIRIZZO SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA DELL'INFANZIA

OBIETTIVI FORMATIVI

Al termine degli studi relativi al Diploma Accademico di primo livello in Didattica della musica, Indirizzo Scuola Primaria e Scuola dell'Infanzia, gli studenti devono aver acquisito competenze tecniche ed artistiche specifiche tali da consentire loro di realizzare concretamente la propria idea didattico/artistica. A tal fine sarà dato particolare rilievo all'acquisizione degli strumenti pedagogici e psicologici fondamentali e allo studio delle principali tecniche strumentali e vocali e dei linguaggi compositivi relativi all'ambito della didattica della musica. Adeguate competenze devono essere acquisite nell'ambito della pratica vocale e della coralità. Particolare rilievo riveste lo studio della tecnica vocale e strumentale nella sua pratica solistica e d'insieme e nei riferimenti storici. Specifiche competenze vanno conseguite nell'ambito delle metodologie didattiche riferite all'insegnamento della musica e dello strumento elettivo o del canto. Tali obiettivi dovranno essere raggiunti favorendo in maniera specifica lo sviluppo della capacità percettiva dell'udito e di memorizzazione, e con l'acquisizione di specifiche conoscenze relative ai modelli analitici della musica ed alla loro evoluzione storica. Specifica cura dovrà essere dedicata all'acquisizione di adeguate tecniche di controllo posturale ed emozionale. È obiettivo formativo del corso anche l'acquisizione di adeguate competenze nel campo dell'informatica musicale nonché quelle relative ad una seconda lingua comunitaria.

PROSPETTIVE OCCUPAZIONALI

Il corso offre allo studente possibilità di impiego nei seguenti ambiti:
- operatore musicale nell'ambito di iniziative relative alla propedeuticità alla musica e allo studio dello strumento

DIPARTIMENTO DI DIDATTICA DELLA MUSICA
 SCUOLA DI DIDATTICA DELLA MUSICA E DELLO STRUMENTO
 DPCL21 CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN DIDATTICA DELLA MUSICA
 INDIRIZZO SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA DELL'INFANZIA

I ANNUALITA'												
Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Cod. settore	Codice e settore artistico-disciplinare	CFA settore	Disciplina	Tip.	Ore Lezione	Ore studio	Totale ore	CFA	Rapp. ore/crediti (%)	Valutazione
FORMAZIONE DI BASE	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	COTP/06 TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	5	Ear training	LG	12	63	75	3	16,0	ID
					Fondamenti di acustica degli strumenti musicali e della voce	LG	10	40	50	2	20,0	E
	Discipline didattiche	COTT/02 COTT/06	COTT/02 ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA COTT/06 STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	3	Elementi di composizione per didattica della musica	LG	18	57	75	3	24,0	ID
					Storia della musica per didattica della musica	LG	18	57	75	3	24,0	ID
		COTT/05	COTT/05 PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	3	Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica	LG	18	57	75	3	24,0	ID
TOTALE				14			76	274	350	14		
CARATTERIZZANTI	Discipline didattiche	COTT/04	COTT/04 PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	6	Pedagogia musicale	LG	18	57	75	3	24,0	ID
					Metodologia dell'educazione musicale	LG	18	57	75	3	24,0	ID
		COTT/01	COTT/01 DIREZIONE DI CORO E REPERTORIO CORALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	3	Direzione e concertazione di coro	LG	18	57	75	3	24,0	ID
				Uno strumento a scelta * o canto **	10	Prassi esecutiva e repertori	LI	15	235	250	10	6,0
	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	COMI/03 MUSICA DA CAMERA	4	Musica da camera	LG	12	88	100	4	12,0	ID
TOTALE				23			81	494	575	23		
INTEGRATIVE O AFFINI	Discipline didattiche	COTT/06	COTT/06 STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	4	Didattica dell'ascolto	LG	18	82	100	4	18,0	E
					Pratiche di musica d'insieme	LG	12	38	50	2	24,0	ID
		COTT/03	COTT/03 MUSICA D'INSIEME PER DIDATTICA DELLA MUSICA	2	Pratiche di musica d'insieme	LG	18	82	100	4	18,0	E
			COTT/04	COTT/04 PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	4	Psicologia musicale	LG	18	82	100	4	18,0
	Discipline interpretative		Altro strumento a scelta	2	Prassi esecutiva e repertori	LI	12	38	50	2	24,0	ID
TOTALE				12			60	240	300	12		
ULTERIORI	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	COME/05 INFORMATICA MUSICALE	2	Informatica musicale	LC	12	38	50	2	24,0	E
TOTALE				2			12	38	50	2		
A SCELTA DELLO STUDENTE				6						6		
TOTALE				6			0	0	0	6		
PROVA FINALE E CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	Discipline linguistiche	CODL/02	CODL/02 LINGUA STRANIERA COMUNITARIA	3	Lingua straniera comunitaria	LC	20	55	75	3	32,0	E
					0							
TOTALE				3			20	55	75	3		
TOTALE				60			249	1101	1350	60		

DIPARTIMENTO DI DIDATTICA DELLA MUSICA
 SCUOLA DI DIDATTICA DELLA MUSICA E DELLO STRUMENTO
 DPCL21 CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN DIDATTICA DELLA MUSICA
 INDIRIZZO SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA DELL'INFANZIA

II ANNUALITA'

Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Cod. settore	Codice e settore artistico-disciplinare	CFA settore	Disciplina	Tip.	Ore Lezione	Ore studio	Totale ore	CFA	Rapp. ore/crediti (%)	Valutazione
FORMAZIONE DI BASE	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	COTP/06 TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	3	Ear training	LG	12	63	75	3	16,0	E
		CODD/02	CODD/02 ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	3	Elementi di composizione per didattica della musica	LG	18	57	75	3	24,0	ID
	Discipline didattiche	CODD/06	CODD/06 STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	3	Storia della musica per didattica della musica	LG	18	57	75	3	24,0	ID
		CODD/05	CODD/05 PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	3	Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica	LG	18	57	75	3	24,0	ID
TOTALE				12			66	234	300	12		
CARATTERIZZANTI	Discipline didattiche	CODD/04	CODD/04 PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	6	Pedagogia musicale Metodologia dell'educazione musicale	LG	18	57	75	3	24,0	ID
		CODD/01	CODD/01 DIREZIONE DI CORO E REPERTORIO CORALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	3	Direzione e concertazione di coro	LG	18	57	75	3	24,0	ID
				10	Uno strumento a scelta * o canto ** Prassi esecutiva e repertori	LI	15	235	250	10	6,0	ID
	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	COMI/03 MUSICA DA CAMERA	4	Musica da camera	LG	12	88	100	4	12,0	ID
TOTALE				23			81	494	575	23		
INTEGRATIVE O AFFINI	Discipline didattiche	CODD/05	CODD/05 PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	4	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	LG	18	82	100	4	18,0	E
		CODD/07	CODD/07 TECNICHE DI COMSAPEVOLEZZA E DI ESPRESSIONE CORPOREA	3	Tecniche di espressione e di consapevolezza corporea	LG	18	57	75	3	24,0	ID
		CODD/03	CODD/03 MUSICA D'INSIEME PER DIDATTICA DELLA MUSICA	2	Pratiche di musica d'insieme	LG	12	38	50	2	24,0	ID
	Discipline musicologiche	CODM/02	CODM/02 ETNOMUSICOLOGIA	4	Antropologia della musica	LG	18	82	100	4	18,0	E
	Discipline interpretative		Altro strumento a scelta	2	Prassi esecutiva e repertori	LI	12	38	50	2	24,0	ID
TOTALE				15			78	297	375	15		
ULTERIORI	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	COME/05 INFORMATICA MUSICALE	4	Videoscrittura ed editoria musicale informatizzata	LC	12	38	50	2	24,0	E
					Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali	LC	12	38	50	2	24,0	E
TOTALE				4			24	76	100	4		
A SCELTA DELLO STUDENTE				6						6		
TOTALE				6			0	0	0	6		
PROVA FINALE E CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA				0								
TOTALE				0			0	0	0	0		
TOTALE				60			249	1101	1350	60		

DIPARTIMENTO DI DIDATTICA DELLA MUSICA
 SCUOLA DI DIDATTICA DELLA MUSICA E DELLO STRUMENTO
 DPCL21 CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN DIDATTICA DELLA MUSICA
 INDIRIZZO SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA DELL'INFANZIA

III ANNUALITA'

Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Cod. settore	Codice e settore artistico-disciplinare	CFA settore	Disciplina	Tip.	Ore Lezione	Ore studio	Totale ore	CFA	Rapp. ore/crediti (%)	Valutazione
FORMAZIONE DI BASE	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	COTP/06 TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	3	Semiografia della musica	LG	12	63	75	3	16,0	E
	Discipline didattiche	CODD/02	CODD/02 ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	3	Elementi di composizione per didattica della musica	LG	18	57	75	3	24,0	E
		CODD/06	CODD/06 STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	3	Storia della musica per didattica della musica	LG	18	57	75	3	24,0	E
		CODD/05	CODD/05 PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	3	Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica	LG	18	57	75	3	24,0	E
TOTALE				12			66	234	300	12		
CARATTERIZZANTI	Discipline didattiche	CODD/04	CODD/04 PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	6	Pedagogia musicale Metodologia dell'educazione musicale	LG	18	57	75	3	24,0	E
		CODD/01	CODD/01 DIREZIONE DI CORO E REPERTORIO CORALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	3	Direzione e concertazione di coro	LG	18	57	75	3	24,0	E
	Discipline interpretative d'insieme		Uno strumento a scelta * o canto **	8	Prassi esecutiva e repertori	LI	12	188	200	8	6,0	E
			Uno strumento a scelta * o canto **	3	Metodologia dell'insegnamento strumentale * o vocale **	LG	18	57	75	3	24,0	E
		COMI/03	COMI/03 MUSICA DA CAMERA	4	Musica da camera	LG	12	88	100	4	12,0	ID
TOTALE				24		96	504	600	24			
INTEGRATIVE O AFFINI	Discipline didattiche	CODD/02	CODD/02 ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	4	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	LG	18	82	100	4	18,0	E
		CODD/01	CODD/01 DIREZIONE DI CORO E REPERTORIO CORALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	4	Repertorio corale	LG	18	82	100	4	18,0	E
		CODD/03	CODD/03 MUSICA D'INSIEME PER DIDATTICA DELLA MUSICA	2	Pratiche di musica d'insieme	LG	12	38	50	2	24,0	E
	Discipline interpretative		Altro strumento a scelta	2	Prassi esecutiva e repertori	LI	12	38	50	2	24,0	E
TOTALE				12		60	240	300	12			
ULTERIORI				0								
TOTALE				0		0	0	0	0			
A SCELTA DELLO STUDENTE				6						6		
TOTALE				6		0	0	0	6			
PROVA FINALE E CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA				0								
				6	Prova finale					6	E	
TOTALE				6		0	0	0	6			
TOTALE				60		222	978	1200	60			

CFA OBBLIGATORI DA CONSEGUIRE NELL'AMBITO DELLE ATTIVITA' DI BASE E CARATTERIZZANTI	TOT. ORE LEZIONE (1)	720
CFA SETTORI OBBLIGATORI PREVISTI DAL dm 124/09 NELL'AMBITO DELLE ATTIVITA' DI BASE E CARATTERIZZANTI (MIN. 108)	TOT. ESAMI (1)	24

(1) ad esclusione delle ore e degli esami per le attività formative A SCELTA DELLO STUDENTE

* Discipline obbligatorie: Prassi esecutive e repertori relativamente allo strumento
 Metodologia dell'insegnamento strumentale relativamente allo strumento

** Discipline obbligatorie: Prassi esecutive e repertori relativamente alla Scuola di Canto
 Metodologia dell'insegnamento vocale relativamente alla Scuola di Canto

LEGENDA: LI = lezione individuale E = esame
 LC = lezione collettiva ID = idoneità
 LG = lezione di gruppo
 LA = laboratorio