



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" – Campobasso

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it – Email: info@conservatorioperosi.it

Codice Fiscale: 80008630701

CORSI PREACCADEMICI programmi di studio e d'esame Scuola di CONTRABBASSO

ESAME DI AMMISSIONE

AL CORSO PREACCADEMICO DI CONTRABBASSO

Dimostrare di possedere naturale predisposizione per una buona riuscita negli studi musicali, con particolare attitudine allo studio del Contrabbasso, sottoponendosi a quelle prove che la commissione giudicatrice riterrà opportune.

PROGRAMMA DI STUDIO DEL CORSO PREACCADEMICO DI CONTRABBASSO

Un livello di competenza (da 1 a 6 anni-durata indicativa 5 anni)

Programma di studio 1° annualità

- SCUOLA DELL'ARCO: diminuzioni ritmiche
- Diminuzioni in tempo binario alla III posizione
- Musica d'Insieme (MuMe) per 2/3 contrabbassi

EVENTUALE ESAME DI RIPARAZIONE DEL 1° ANNO (in caso di valutazione negativa in sessione estiva): una diminuzione a scelta del candidato, un pezzo di MuMe da concordare con il docente.

Programma di studio 2° annualità

- SCUOLA DELL'ARCO: arcate di base
- Diminuzioni in tempo binario/ternario alla V posizione
- MuMe per 2/3 contrabbassi
- Musica da Camera (KaMu) con pianoforte/altro strumento

EVENTUALE ESAME DI RIPARAZIONE DEL 2° ANNO (in caso di valutazione negativa in sessione estiva): una diminuzione a scelta del candidato, un pezzo di MuMe e uno di kaMu da concordare con il docente.

Programma di studio 3° annualità

- Scale e Arpeggi a 2 ottave



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" – Campobasso

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it – Email: info@conservatorioperosi.it

Codice Fiscale: 80008630701

- Esercizi Giornalieri di potenziamento della tecnica
- MuMe per 2/3 contrabbassi
- KaMu con pianoforte/altro strumento
- estratti Passi d'Orchestra Antichi

EVENTUALE ESAME DI RIPARAZIONE DEL 3° ANNO (in caso di valutazione negativa in sessione estiva): un tempo di una sonata antica, un passo orchestra antico, uno studio di tecnica a scelta da concordare con il docente.

Programma di studio 4° annualità

- Scale e Arpeggi a 2ottave con Arcate di Base
- Esercizi Giornalieri di potenziamento della tecnica
- MuMe per 2/3 /4 contrabbassi
- KaMu con pianoforte/altro strumento
- estratti Passi d'Orchestra Antichi/Classici

EVENTUALE ESAME DI RIPARAZIONE DEL 4° ANNO (in caso di valutazione negativa in sessione estiva): una scala con arpeggio e un esercizio giornaliero a scelta del candidato, un pezzo di MuMe, uno di kaMu e un passo d'orchestra da concordare con il docente.

Programma di 5° ed ultima annualità

- Scale e Arpeggi a 2/3 ottave con Arcate di Base
- Esercizi Giornalieri di potenziamento della tecnica
- MuMe per 4 contrabbassi
- KaMu con pianoforte/altro strumento
- Concerti Classici
- estratti Passi d'Orchestra Romantici/Moderni

PROGRAMMA D'ESAME DI FINE LIVELLO / CERTIFICAZIONE DI COMPETENZA DI CONTRABBASSO

1. UNA SONATA ANTICA DA CONCORDARE CON IL DOCENTE
2. UN TEMPO DI UN CONCERTO CLASSICO DA CONCORDARE CON IL DOCENTE
3. UN PASSO ORCHESTRA ANTICO DA CONCORDARE CON IL DOCENTE
4. UN PASSO ORCHESTRA CLASSICO DA CONCORDARE CON IL DOCENTE
5. UN PASSO ORCHESTRA MODERNO DA CONCORDARE CON IL DOCENTE
6. UNO STUDIO DI TECNICA A SCELTA DA CONCORDARE CON IL DOCENTE
7. UNO STUDIO DI TECNICA A SCELTA DA CONCORDARE CON IL DOCENTE