



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio *Statale di Musica "Lorenzo Perosi" – Campobasso*

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it – Email: info@conservatorioperosi.it

Codice Fiscale: 80008630701

CORSI PREACCADEMICI Programmi di studio e d'esame Scuola di Viola

ESAME DI AMMISSIONE

Ammissione al Primo Livello (5 Anni) da sostenere anche con il violino:

- 1) Prova d'intonazione e di ritmica
- 2) Eventuale solfeggio di un esercizio
- 3) Eventuale esecuzione di una scala o di uno studio per Viola o di un brano per Viola e pianoforte. (Il programma esecutivo è a scelta del candidato)

Ammissione al Secondo Livello (3 Anni)

- 1) Esecuzione di una scala e di un arpeggio a 3 ottave a corde semplici e corde doppie (terze e ottave).
- 2) Esecuzione di uno studio del Kreutzer a corde semplici e uno a corde doppie a scelta del candidato.
- 3) Esecuzione di un brano di media durata per Viola e pianoforte

PROGRAMMA DEI CORSI DI I LIVELLO DI COMPETENZA

Durata 5 anni (min.1- max 6 anni) 27 ore annue

Durante la frequenza dei corsi di I livello il passaggio dal violino alla viola è raccomandato ma non obbligatorio.

1° Anno programma

Impostazione dello strumento e dell'arco

Scale e arpeggi (ed. a scelta del docente)

Studi ed esercizi in 1° posizione

Suzuki, Curci 50 studietti, Nelson (2 studi a scelta del docente)

Sonata con acc. Pianoforte (a scelta del docente)

Esame di passaggio (da effettuare in sessione autunnale in caso di valutazione negativa in sessione estiva):

- Una scala in 1° posizione



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio *Statale di Musica "Lorenzo Perosi" – Campobasso*

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it – Email: info@conservatorioperosi.it

Codice Fiscale: 80008630701

- 2 studi a scelta del candidato
- Un brano facile con acc. del pianoforte

2° Anno programma

scale e arpeggi

Studi Curci 2° volume, Sitt, Hermann (2 studi a scelta del docente)

Sonata con acc. Pianoforte (a scelta del docente)

Esame di passaggio (da effettuare in sessione autunnale in caso di valutazione negativa in sessione estiva):

- Scale e arpeggi (a scelta del docente)
- 2 studi a scelta del candidato
- Un brano facile con acc. del pianoforte

3° Anno programma

Scale e arpeggi a 2 ottave

Studi Sitt, Volmer, Bruni etc. (2 studi a scelta del docente)

Sonata con acc. Pianoforte (a scelta del docente)

Esame di passaggio (da effettuare in sessione autunnale in caso di valutazione negativa in sessione estiva):

- Una scala a 2 ottave (a scelta del docente)
- 2 studi a scelta del candidato
- Un brano con acc. del pianoforte

4° Anno programma

Scale e arpeggia 3 ottave

Studi Dont, Mazas, Kreutzer (2 studi a scelta del docente)

Sonata con acc. Pianoforte (a scelta del docente)

Esame di passaggio (da effettuare in sessione autunnale in caso di valutazione negativa in sessione estiva):

- Una scala a 3 ottave
- 2 studi a scelta del candidato di due autori diversi
- Una sonata barocca con acc. del pianoforte

5° Anno Programma

Scale e arpeggi a 3 ottave

Kreutzer, 20 studi dai 42 studi per violino,

Sonata con acc. pianoforte



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio *Statale di Musica "Lorenzo Perosi" – Campobasso*

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377

Sito Internet: www.conservatoriodoperosi.it – Email: info@conservatoriodoperosi.it

Codice Fiscale: 80008630701

ESAME DI FINE 1° LIVELLO

- 1) Esecuzione di una scala e di un arpeggio a 3 ottave
- 2) Esecuzione di uno studio del Kreutzer tra 20 studi scelti dal candidato, sorteggiato dalla commissione.
- 3) Una Sonata del periodo barocco

PROGRAMMA DEI CORSI DI II LIVELLO DI COMPETENZA

Durata 3 Anni (min. 1 max 4 Anni) 27 ore annue.

Il passaggio dal violino alla viola è obbligatorio

6° Anno programma

Scale e arpeggi a 3 ottave a corde semplici terze e ottave (ed. a scelta del docente)

Consolidamento della tecnica e dell'arco

Sevcik op.2

Sevcik op.3

H. Schradieck

Mazas Studi melodici e Progressivi op.36 vol.2

Hoffmeister Studi per Viola

Concerti per Viola e rid. pianoforte o sonata (a scelta del docente)

Esame di passaggio (da effettuare in sessione autunnale in caso di valutazione negativa in sessione estiva):

- Scale e arpeggi (a scelta del docente)
- 2 studi di 2 autori diversi
- Bach suites un tempo a scelta del candidato
- Un tempo di un concerto o sonata

7° Anno programma

Scale e arpeggi a corde semplici, terze e ottave

H. Schradieck

Studi Campagnoli, Hoffmeister, (2 studi a scelta del docente)

J.S. Bach Suites (2 tempi a piacere del candidato)

Sonate per Viola e pianoforte (a scelta del candidato)

Esame di passaggio (da effettuare in sessione autunnale in caso di valutazione negativa in sessione estiva):

- Scale e arpeggi (a scelta del docente)
- 2 studi di 2 autori diversi
- Bach suites un tempo a scelta del candidato



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio *Statale di Musica "Lorenzo Perosi"* – Campobasso

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it – Email: info@conservatorioperosi.it

Codice Fiscale: 80008630701

- Un tempo di un concerto o sonata

8° Anno Programma

Scale e arpeggi a corde semplici, terze e ottave

Studi Campagnoli, Kreutzer, Rode

J.S. Bach Suites

Una Sonata o un Concerto per Viola e pianoforte

ESAME DI FINE II LIVELLO

- 1) Esecuzione di due studi a scelta della commissione fra sei presentati dal candidato. Gli studi dovranno essere di almeno 2 autori diversi.
- 2) Due tempi di una Suite di Bach
- 3) Una Sonata per Viola e pianoforte del periodo classico o moderno o un Concerto con accompagnamento del pianoforte di media difficoltà