

Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" - Campobasso

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377 Sito Internet: www.conservatorioperosi.it – Email: info@conservatorioperosi.it Codice Fiscale: 80008630701

CORSI PREACCADEMICI

programmi di studio e d'esame Scuola di VIOLINO

ESAME DI AMMISSIONE

Ammissione al Primo Livello (5 anni):

- 1) Prova d'intonazione e di ritmica
- 2) Eventuale solfeggio di un esercizio
- 3) Eventuale esecuzione di una scala o di uno studio per violino o di un facile brano per violino e pianoforte
 - (Il programma esecutivo è a scelta del candidato)

Ammissione al Secondo Livello (3 anni):

- 1) Esecuzione di una scala e di un arpeggio a corde semplici a tre ottave
- 2) Esecuzione della scala di SolM, a corde doppie, in terze e ottave, a due ottave.
- 3) Esecuzione di tre studi di Kreutzer
- 4) Esecuzione di uno studio a doppie corde
- 5) Esecuzione di una composizione di media difficoltà per violino e pianoforte
- (Il programma esecutivo è a scelta del candidato)

PROGRAMMA DEI CORSI DI I LIVELLO DI COMPETENZA

Durata 5 anni (min 1 - max 6 anni) - 27 ore annue

I anno

- 1) LAOUREUX, Metodo, vol. 1 oppure
- 2) A.CURCI, Tecnica fondamentale del violino vol. I
- 3) L. SCHININA', Scale e arpeggi, vol.I oppure
- 4) A.CURCI, Tecnica fondamentale delle scale e arpeggi
- 5) A.CURCI, 50 Studietti melodici
- 6) A.CURCI, 24 studi in prima posizione
- 7) A.SITT, Studi op.32 vol.I

PROGRAMMA D'ESAME PER LA PROMOZIONE AL II ANNO

- 1) Esecuzione di due scale e arpeggi in I posizione a note sciolte e legate, indicate ai punti 3 e 4.
- 2) Esecuzione di due studi scelti dalla commissione fra sei presentati, indicati ai punti 1,2,5,6,7.

II anno



Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" - Campobasso

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377 Sito Internet: www.conservatorioperosi.it – Email: info@conservatorioperosi.it

Codice Fiscale: 80008630701

- 1) LAOUREUX, Metodo, vol. II oppure
- 2) A.CURCI, Tecnica fondamentale del violino vol. II
- 3) A.CURCI, Tecnica fondamentale delle scale e arpeggi
- 4) L. SCHININA', Scale e arpeggi, vol.I
- 5) O.SEVCICK, Op 7 vol.1, Op2 Vol.1
- 6) A.CURCI; 24 Studi speciali
- 7) A.CURCI, 20 Studi
- 8) F.DAVID, 24 Studi per principianti op.44
- 9) H.SITT, Studi op.32 vol. I

PROGRAMMA D'ESAME PER LA PROMOZIONE AL III ANNO

- 1) Esecuzione di due scale e arpeggi sciolte e legate in I posizione
- 2) Esecuzione di due studi scelti dalla commissione fra sei presentati, indicati ai punti 6,7,8,9.

III anno

- 1) L. SCHININA', Scale e arpeggi, vol.I
- 2) O. SEVCIK, Op 7vol.2, Op 2 vol.1, 2.
- 3) A.CURCI, Tecnica fondamentale del violino vol. III-IV
- 4) A.CURCI, Posizioni e cambiamenti di posizione vol.I
- 5) J.F.MAZAS, Studi speciali op.36
- 6) J.DONT, Studi op. 37
- 7) H.SITT, Studi op.32 vol. I-II-III
- 8) POLO, 30 studi a corde doppie
- 9) KAYSER, Studi
- 10) R.KREUTZER. 42 Studi

PROGRAMMA D'ESAME PER LA PROMOZIONE AL IV ANNO

- 1) Due scale a due ottave in posizione fissa fino alla terza posizione con relativi arpeggi tra DOM-DOm-REM-REm
- 2) Esecuzione di tre studi scelti dalla commissione fra sei presentati, indicati ai punti 5,6,7,8,9,10.

IV anno

- 1) L.SCHININA', Scale e arpeggi vol. I-II-III
- 2) SEVCIK, Op1, Op2, Op8, Op9
- 3) J.DONT, Studi op. 37
- 4) H.SITT, Studi op.32 vol. III-IV-V
- 5) POLO, 30 studi a corde doppie
- 6) R.KREUTZER. 42 Studi

PROGRAMMA D'ESAME PER LA PROMOZIONE AL V ANNO

- 1) Una scala a tre ottave con relativo arpeggio scelta dalla commissione tra SolM--LaM-SibM
- 2) Esecuzione di tre studi scelti dalla commissione fra sei presentati, indicati ai punti 5,6.
- 3) Esecuzione di uno o più tempi di una sonata barocca.



Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" – Campobasso

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377 Sito Internet: www.conservatorioperosi.it - Email: info@conservatorioperosi.it

Codice Fiscale: 80008630701

V anno

PREPARAZIONE DEL PROGRAMMA D'ESAME DI FINE I LIVELLO

ESAME DI FINE I LIVELLO

- 1) Esecuzione di una scala e un arpeggio a corde semplici con varie legature a tre ottave scelta dalla commissione tra le seguenti: Sol M, Sol m, La M, La m, Sib M, Si m, Do M, Do m. Re M. Re m.
- 2) Esecuzione della scala di Sol M, a corde doppie, in terze e ottave, a due ottave.
- 3) Esecuzione di due studi a corde semplici, su quattro presentati dal candidato, tratti da almeno due differenti autori tra Kreutzer, Mazas Op. 36 e Dont Op. 37.
- 4) Esecuzione di uno studio a corde doppie a scelta del candidato tra Kreutzer, Polo e Sitt Op. 32 vol. V.
- 5) Esecuzione di uno o più tempi di una sonata barocca.

PROGRAMMA DEI CORSI DI II LIVELLO DI COMPETENZA Durata 3 anni (min 1 - max 4 anni) - 27 ore annue

I anno

- 1) L.SCHININA', Scale e arpeggi vol. I-II-III oppure
- 2) C.FLESCH, "Il sistema delle scale "
- 3) R.KREUTZER, 42 Studi
- 4) F.FIORILLO, 36 Capricci
- 5) P.RODE, 24 Capricci
- 6) B.CAMPAGNOLI, 7 Divertimenti
- 7) J.S.BACH, 6 sonate e Partite per violino solo

PROGRAMMA D'ESAME PER LA PROMOZIONE AL II ANNO

- 1) Esecuzione di tre studi scelti dalla commissione tra sei presentati, indicati ai punti 3,4,5,6.
- 2) Esecuzione di uno o più tempi di una composizione di media difficoltà per violino e pianoforte o di uno o più tempi di una composizione per violino solo a scelta del candidato.



Conservatorio *Statale di Musica "Lorenzo Perosi" – Campobasso* Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it - Email: info@conservatorioperosi.it

Codice Fiscale: 80008630701

II anno

- 1) L.SCHININA', Scale e arpeggi vol. I-II-III oppure
- 2) C.FLESCH, "Il sistema delle scale "
- 3) P.RODE, 24 Capricci
- 4) J.DONT, 24 Capricci op.36
- 5) J.S.BACH, 6 sonate e Partite per violino solo

PROGRAMMA D'ESAME PER LA PROMOZIONE AL III ANNO

- 1) Esecuzione di due studi a scelta della commissione tra sei presentati, indicati ai punti 3,4.
- 2) Esecuzione di due tempi dalle 6 sonate e partite per violino solo di J.S.Bach a scelta del candidato.
- 3) Esecuzione di uno o più tempi di un concerto per violino a scelta del candidato.

III anno

PREPARAZIONE DEL PROGRAMMA D'ESAME DI FINE II LIVELLO

ESAME DI FINE II LIVELLO

- 1. Esecuzione di una sonata a scelta del candidato da Mozart in poi o di tre studi di almeno due differenti autori, scelti tra B. Campagnoli, Kreutzer, Rode, Fiorillo, Gaviniès.
- 2. Esecuzione di due tempi di una sonata o partita per violino solo di J.S.Bach.
- 3. Esecuzione di uno o più tempi di un concerto (o di una sonata, se non è stata presentata per il Punto 1).