



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" – Campobasso
Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377
Sito Internet: www.conservatorioperosi.it – Email: info@conservatorioperosi.it
Codice Fiscale: 80008630701

Decreto n. 4
del 1.3.2013

**Modifica art. 1 del Regolamento Prestito Strumenti emanato con
Decreto Presidenziale n. 1099 del 19.11.2012**

IL PRESIDENTE

VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 8 del 26 febbraio 2012;

DECRETA

l'art 1 del Regolamento per il prestito degli strumenti è così modificato:

Art. 1) **Ambito di applicazione.** Il presente Regolamento è adottato al fine di disciplinare il prestito di strumenti musicali di proprietà del Conservatorio Statale "Lorenzo Perosi" di Campobasso (cfr. tabella I).

In sintonia con i suoi scopi istituzionali e statutari, il Conservatorio mette a disposizione dei destinatari di cui all'art. 3 del presente Regolamento i predetti strumenti, al fine di permettere agli stessi di esercitarsi ed effettuare attività pratica, di studio ed insegnamento, concertistica e per la partecipazione ad audizioni e/o concorsi.

Il prestito degli strumenti è a tempo determinato secondo le modalità degli articoli successivi.

Il prestito può essere concesso per uso sia interno sia esterno ai locali del Conservatorio.

Restano esclusi dal prestito gli strumenti musicali destinati allo studio presso i locali del Conservatorio e preordinati allo svolgimento dei corsi curricolari. È escluso il prestito dei seguenti strumenti: arpa, clavicembalo, pianoforte. Sono altresì esclusi dal prestito i seguenti strumenti di cui esiste un solo esemplare: Flauto in Sol, Flauto basso, Ottavino, Corno inglese, Clarinetto basso, Corno di bassetto, Trombino, Sassofono soprano, Sassofono soprano, Sassofono baritono, Sassofono tenore, Sassofono contralto, Sassofono basso. Gli stessi, però, possono essere messi a disposizione degli studenti sotto la responsabilità del docente di strumento (che ne è responsabile in solido con lo studente) e previo parere favorevole del Direttore per un periodo massimo di una settimana qualora il loro uso si renda necessario anche al di fuori della struttura per le produzioni del Conservatorio (saggi, orchestra, etc.), lezioni ed esami.

f.to Il Presidente
Prof. Giovanni Cannata