

MASTERCLASS

METODI PIANISTICI DEI PRIMI PASSI.

DIFFERENZE, CARATTERISTICHE, APPLICAZIONI E SPERIMENTAZIONI DEI
METODI PIANISTICI STORICI SINO A QUELLI CONTEMPORANEI.

di ANTONIO TARALLO

DIDATTICA PIANISTICA

Coordinatrice: SARA MORO



APERTA A STUDENTI
INTERNI ED ESTERNI

2,3 e 4 OTTOBRE al Conservatorio "L. Perosi" di Campobasso

INFOLINE:

Tel +39 0874 90041 / +39 340 8043653

Mail ufficiodidattica@conservatorioperosi.it

<http://www.conservatorioperosi.it/>