MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
*Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" – Campobasso*

**Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377**
**Sito Internet: *www.conservatorioperosi.it* – Email: *info@conservatorioperosi.it***
***Codice Fiscale: 80008630701***

# CORSO DI STUDIO PRE-ACCADEMICO

# PROGRAMMA DELLA SCUOLA DI CLARINETTO

**ESAME D'AMMISIONE**
Dimostrare di possedere predisposizione per una buona riuscita negli studi musicali, sottoponendosi a quelle prove che la Commissione esaminatrice riterrà opportune. Dimostrare speciale attitudine allo studio del clarinetto.

**PROGRAMMA ESAMI - Certificazione di competenza LIVELLO A**
Scale maggiori e minori fino al registro medio.
Esecuzione di due studi tratti da:
A. Magnani - "16 studi di stile facile"dal Metodo Completo;
Gambaro - 21 capricci (ed. Ricordi).
Una Sonata tratta da J. X. Lefèvre - Metodo per clarinetto Vol. III.

**PROGRAMMA ESAMI - Certificazione di competenza LIVELLO B**
Scale maggiori e minori fino al registro medio-acuto.
Esecuzione di due studi tratti da:
H. Klosé - Studi caratteristici;
R. Stark - Die Schwierigkeiten des Clarinettspiels op.40;
P. Jean-Jean - 20 studi progressivi e melodici (primo vol.).
Lettura di un brano facile a prima vista.
Esecuzione di un brano facile per clarinetto e pianoforte.

**PROGRAMMA ESAMI - Certificazione di competenza LIVELLO C**
**(Compimento degli studi di fascia pre-accademica per *Clarinetto – Strumento principale*)**
Scale maggiori e minori fino al registro più acuto.
Esecuzione di due studi tratti da:
E. Cavallini - 30 Capricci;
R. Stark - 24 studi in tutte le tonalità op.49.
Esecuzione di passi d'orchestra tratti dal repertorio sinfonico e operistico.
Lettura a prima vista di un brano di media difficoltà e trasporto un tono sopra e mezzo tono sotto di un facile brano.
Esecuzione di una importante composizione tratta dal repertorio per clarinetto e pianoforte o da quello per clarinetto e orchestra nella riduzione per clarinetto e pianoforte.