



**D.M. 180/2023 – PROCEDURE DI RECLUTAMENTO DOCENTI PER LA COPERTURA A TEMPO  
INDETERMINATO DI N. 3 (TRE) POSTI PER IL PROFILO DI DOCENTE DI PRIMA FASCIA – CCNL  
“ISTRUZIONE E RICERCA” SETTORE AFAM – PER IL SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE:  
COTP/06 – TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE**

**SCORRIMENTO DELLA GRADUATORIA**

**IL VICEDIRETTORE**

- Visto** il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180 e le note correlate;
- Visto** il bando prot. 10361 del 30/10/2023 per il reclutamento a tempo indeterminato di n. 3 (tre) docenti di prima fascia del Settore Artistico Disciplinare COTP/06 -TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE;
- Visto** il decreto di nomina della commissione prot. n° 11846 del 27/11/2023;
- Richiamati** i verbali della Commissione giudicatrice, agli atti della procedura
- Visto** il decreto prot. 2899 del 17/04/2024 con l'elenco degli ammessi alla prima prova didattica e le modalità operative per lo svolgimento delle prove d'esame di cui all'art. 9 del bando sopra richiamato;
- Visto** il decreto prot. 3596 del 13/05/2024 con l'elenco degli ammessi alla seconda prova didattica e le modalità operative per lo svolgimento delle prove d'esame di cui all'art. 9 del bando in parola;
- Visto** il decreto prot. n° 4534 del 10/06/2024 con la Graduatoria di merito provvisoria;
- Visto** il decreto prot. 5097 del 27/06/2024 con il quale è stata pubblicata la graduatoria di merito definitiva e degli idonei;
- Visto** l'art. 11 del bando di cui in premessa;
- Vista** la delibera del Consiglio Accademico del 08/07/2024 di cui al verbale n. 14 del 08/07/2024, resa ai sensi dell'art. 11, comma 3 del bando;
- Visto** il conferimento dell'incarico a tempo indeterminato ai candidati risultanti nelle prime tre posizioni della graduatoria definitiva in parola, di cui al prot. n. 5888 del 22/07/2024 e rilevata l'accettazione della nomina e la successiva assunzione in servizio dei candidati Clemente Carlo Maria e Rossi Daniele, collocati rispettivamente al primo e al terzo posto della graduatoria, nonché la rinuncia del candidato Pagliano Ernesto, collocato al secondo posto della predetta graduatoria;
- Preso atto** quindi, della rinuncia espressa dal Sig. Pagliano Ernesto, candidato collocato al secondo posto della predetta graduatoria di merito definitiva (prot. 5921 del 23/07/2024);
- Visto** il decreto di scorrimento della graduatoria di cui al prot. 6071 del 26/07/2024 che ha portato all'assunzione del candidato collocato al quarto posto della predetta graduatoria, Prof. Ferranti Giordano;



- Preso atto** che il Prof. Clemente Carlo Maria ha rassegnato le dimissioni per accettazione di altro incarico presso in Conservatorio di Cosenza quale vincitore di concorso ex DM 180/2023
- Rilevato** che il DM 180/2023 all'articolo 4 afferma che *"in caso di indisponibilità a stipulare il contratto, l'Istituzione può procedere mediante scorrimento dell'elenco degli idonei"*.
- Ritenuto** di dover procedere allo scorrimento della graduatoria come sopra previsto;
- Preso atto** dell'assenza giustificata del Direttore;
- Richiamato** l'articolo 20, comma 6 dello Statuto del Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso, che prevede che in caso di assenza o di impedimento temporaneo del Direttore, il Vicedirettore subentra al Direttore;
- Richiamato** altresì, il provvedimento prot. 10545 del 02/11/2023 con il quale il M° Ferdinando Muttillo è stato nominato Vicedirettore del Conservatorio, ai sensi dell'articolo 20, comma 6 dello Statuto,

Tutto quanto sopra premesso che si intende integralmente richiamato

#### **DECRETA**

- ✓ Il depreannamento del Sig. CLEMENTE CARLO MARIA dalla graduatoria definitiva di COTP/06 – Teoria Ritmica e Percezione Musicale per rinuncia dell'incarico a tempo indeterminato come nelle premesse indicato;
- ✓ di procedere allo scorrimento della graduatoria definitiva degli idonei di cui al prot. 5097 del 27/06/2024;
- ✓ di conferire l'incarico a Tempo Indeterminato di docente di I<sup>a</sup> fascia – CCNL "Istruzione e Ricerca" Settore Afam per il Settore artistico disciplinare COTP/06 – TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE, con riserva di accertamento dei requisiti di ammissione al pubblico impiego secondo normativa vigente, al sig. COLASURDO ALESSIO, utilmente collocato nella graduatoria degli idonei con punti 77,70.

#### **DISPONE**

- ✓ che il conferimento dell'incarico sia notificato al Sig. COLASURDO ALESSIO tramite PEC;
- ✓ che dal predetto invio decorrano per il Sig. COLASURDO ALESSIO le 24 ore per l'accettazione o la rinuncia all'incarico

#### **AVVISA**

- ✓ che la mancata espressione di volontà nei termini sopra indicati e/o la rinuncia all'incarico conferito determinerà d'ufficio il depreannamento dalla graduatoria per tutta la durata di validità della stessa.
- ✓ che la stipula del contratto di lavoro a Tempo Indeterminato dovrà avvenire, a pena di decadenza e depreannamento, presso la sede del Conservatorio di Musica Lorenzo Perosi di Campobasso, entro e



non oltre le successive 48 ore dall'accettazione. In caso di scadenza del termine delle 48 ore in un giorno festivo detto termine sarà prorogato di diritto al primo giorno seguente non festivo.

Il presente provvedimento è pubblicato sul sito istituzionale [www.conservatorioperosi.it](http://www.conservatorioperosi.it) e sul sito <https://www.inpa.gov.it>.

Campobasso, lì 18/09/2024

Il Vicedirettore  
*M° Ferdinando Muttillo*  
(art. 20, comma 6 Statuto)

