



**D.M. 180/2023 – PROCEDURE DI RECLUTAMENTO DOCENTI PER LA COPERTURA A TEMPO
INDETERMINATO DI N. 3 (TRE) POSTI PER IL PROFILO DI DOCENTE DI PRIMA FASCIA – CCNL
“ISTRUZIONE E RICERCA” SETTORE AFAM – PER IL SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE:
COTP/06 – TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE**

CONFERIMENTO INCARICO PER SCORRIMENTO DELLA GRADUATORIA AGGIORNATA

IL DIRETTORE

- Visto** il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180 e le note correlate;
- Visto** il bando prot. 10361 del 30/10/2023 per il reclutamento a tempo indeterminato di n. 3 (tre) docenti di prima fascia del Settore Artistico Disciplinare COTP/06 -TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE;
- Visto** il decreto di nomina della commissione prot. n° 11846 del 27/11/2023;
- Richiamati** i verbali della Commissione giudicatrice, agli atti della procedura
- Visto** il decreto prot. 2899 del 17/04/2024 con l'elenco degli ammessi alla prima prova didattica e le modalità operative per lo svolgimento delle prove d'esame di cui all'art. 9 del bando sopra richiamato;
- Visto** il decreto prot. 3596 del 13/05/2024 con l'elenco degli ammessi alla seconda prova didattica e le modalità operative per lo svolgimento delle prove d'esame di cui all'art. 9 del bando in parola;
- Visto** il decreto prot. n° 4534 del 10/06/2024 con la Graduatoria di merito provvisoria;
- Visto** il decreto prot. 5097 del 27/06/2024 con il quale è stata pubblicata la graduatoria di merito definitiva e degli idonei;
- Visto** l'art. 11 del bando di cui in premessa;
- Vista** la delibera del Consiglio Accademico del 08/07/2024 di cui al verbale n. 14 del 08/07/2024, resa ai sensi dell'art. 11, comma 3 del bando;
- Visto** il conferimento dell'incarico a tempo indeterminato ai candidati risultanti nelle prime tre posizioni della graduatoria definitiva in parola, di cui al prot. n. 5888 del 22/07/2024 e rilevata l'accettazione della nomina e la successiva assunzione in servizio dei candidati Clemente Carlo Maria e Rossi Daniele, collocati rispettivamente al primo e al terzo posto della graduatoria, nonché la rinuncia del candidato Pagliano Ernesto, collocato al secondo posto della predetta graduatoria;
- Preso atto** quindi, della rinuncia espressa dal Sig. Pagliano Ernesto, candidato collocato al secondo posto della predetta graduatoria di merito definitiva (prot. 5921 del 23/07/2024);
- Rilevato** che il DM 180/2023 all'articolo 4 afferma che *“in caso di indisponibilità a stipulare il contratto, l'Istituzione può procedere mediante scorrimento dell'elenco degli idonei”*.
- Ritenuto** di dover procedere allo scorrimento della graduatoria come sopra previsto;



Conservatorio di Musica
Lorenzo Perosi
Campobasso

Istituzione di Alta Cultura

- Visto** il decreto di scorrimento della graduatoria di cui al prot. 6071 del 26/07/2024 che ha portato all'assunzione del candidato utilmente collocato nella predetta graduatoria, Prof. Ferranti Giordano;
- Preso atto** che il Prof. Clemente Carlo Maria ha rassegnato le dimissioni per accettazione di altro incarico presso in Conservatorio di Cosenza quale vincitore di concorso ex DM 180/2023;
- Visto** il decreto di scorrimento della graduatoria di cui al prot. 7309 del 18/09/2024 con il quale è stato assunto il candidato utilmente collocato nella predetta graduatoria definitiva Prof. Alessio Colasurdo;
- Preso atto** che il Prof. Rossi Daniele ha rassegnato le dimissioni per accettazione di altro incarico ex DM 180/2023 presso in Conservatorio di Benevento;
- Ritenuto** necessario di dover nuovamente procedere allo scorrimento della graduatoria;
- Dato atto** della verifica preventiva dei titoli del candidato U6WC7SE7HZ utilmente collocato nella predetta graduatoria e della mancata corrispondenza delle dichiarazioni rese in fase di candidatura in autocertificazione;
- Vista** la nota prot. n. 11684 del 19/12/2024 con la quale il Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi" ha trasmesso alla Commissione gli esiti della verifica dei titoli del candidato U6WC7SE7HZ;
- Visto** il verbale n. 11 della Commissione, prot. n. 206 del 10/01/2025 con il quale la stessa ha preso atto della necessità di rivedere i punteggi attribuiti per titoli dichiarati dal candidato U6WC7SE7HZ e che lo stesso risulta debba essere escluso dalla graduatoria definitiva di merito e degli idonei, di cui al prot. 5097 del 27/06/2024, per punteggio inferiore ai 18 punti previsti per l'accesso alle prove pratiche dall'articolo 8 e 9 del bando;
- Visto** il decreto direttoriale di depennamento del candidato Prof. Rossi Daniele e di aggiornamento della graduatoria definitiva per il SAD COTP/06 - TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE di cui al prot. n. 590 del 22/01/2025;
- Visto** il decreto direttoriale prot. 2433 del 06/03/2025 di conferimento dell'incarico al Prof. ZUMANO GIACOMO e preso atto della sua espressa rinuncia all'incarico acquisita agli atti del Conservatorio con prot. 2477 del 07/03/2025;
- Visto** il decreto direttoriale prot. 2542 del 10/03/2025 di conferimento dell'incarico al Prof. MARAZIA GIULIO e preso atto della sua espressa rinuncia all'incarico acquisita agli atti del Conservatorio con prot. 2569 del 10/03/2025;
- Visti** gli atti d'ufficio;

Tutto quanto sopra premesso che si intende integralmente richiamato

DECRETA

- ✓ Il depennamento del Prof. MARAZIA GIULIO dalla graduatoria definitiva aggiornata di COTP/06 - Teoria Ritmica e Percezione Musicale per rinuncia dell'incarico a tempo indeterminato come nelle premesse indicato;

Viale Principe di Piemonte, 2/A - 86100 CAMPOBASSO

Tel. 0874 90041 - 0874 90042 - Fax 0874 411377 - Codice Fiscale: 80008630701 -

E-mail: amministrazione@conservatorioperosi.it PEC: amministrazione@pec.conservatorioperosi.it

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it



Conservatorio di Musica
Lorenzo Perosi
Campobasso

Istituzione di Alta Cultura

- ✓ di procedere allo scorrimento della graduatoria definitiva degli idonei aggiornata di cui al prot. 590 del 22/01/2025;
- ✓ di conferire l'incarico a Tempo Indeterminato di docente di I^a fascia – CCNL “Istruzione e Ricerca” Settore Afam per il Settore artistico disciplinare COTP/06 – TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE presso il Conservatorio Statale di Musica “Lorenzo Perosi” di Campobasso, con riserva di accertamento dei requisiti di ammissione al pubblico impiego secondo normativa vigente, al Prof. MARCHESE FRANCESCO, utilmente collocato nella graduatoria definitiva degli idonei con punti 73,40.

DISPONE

- ✓ che il conferimento dell'incarico sia notificato al Prof. MARCHESE FRANCESCO tramite PEC;
- ✓ che dal predetto invio decorrano per il Prof. MARCHESE FRANCESCO le 24 ore per l'accettazione o la rinuncia all'incarico.

AVVISA

- ✓ che la mancata espressione di volontà nei termini sopra indicati e/o la rinuncia all'incarico conferito determinerà d'ufficio il depennamento dalla graduatoria per tutta la durata di validità della stessa.
- ✓ che la stipula del contratto di lavoro a Tempo Indeterminato dovrà avvenire, a pena di decadenza e depennamento, presso la sede del Conservatorio di Musica Lorenzo Perosi di Campobasso, entro e non oltre le successive 48 ore dall'accettazione. In caso di scadenza del termine delle 48 ore in un giorno festivo detto termine sarà prorogato di diritto al primo giorno seguente non festivo.

Il presente provvedimento è pubblicato sul sito istituzionale www.conservatorioperosi.it e sul sito <https://www.inpa.gov.it>.

Campobasso, li 11/03/2025

IL DIRETTORE
M^o VITTORIO MAGRINI

