



All'Albo del Conservatorio

Oggetto: pubblicazione graduatoria provvisoria relativa alla valutazione delle Collaborazioni ad attività parziali degli studenti per l'A.A. 2024/2025

> Collaborazione ad attività didattiche e/o produzione

IL DIRETTORE

VISTO il verbale rimesso dalla Commissione per la valutazione delle Collaborazioni per le attività parziali degli studenti

E' pubblicata la graduatoria provvisoria relativa alla valutazione delle Collaborazioni studentesche di cui in premessa e secondo l'attribuzione dei punteggi operata dalle Commissioni, *a latere* riportate:

	,	Corso Accompagnamento-	
Cognome	Nome	Chitarra Jazz	Valutazione
Principe	Davide	Chitarra Jazz	80/100

Cognome	Nome	Corso Batteria Jazz	Valutazione
		Batteria e percussioni	
Giancola	Samuele	jazz	95/100
Merli	Davide	Batteria e Percussioni	82/100

Cognome	Nome	Corso Canto Jazz	Valutazione
Minicucci	Serena	Canto Jazz	95/100

Cognome	Nome	Corso Canto popolare	Valutazione
Cherubini	Loredana	Musiche tradizionali	70/100

Cognome	Nome	Corso Chitarra	Valutazione
Discenza	Fabrizio	Chitarra	80/100

Cognome	Nome	Corso Chitarra Jazz	Valutazione
Mandatori	Stefano	Chitarra Jazz	95/100







Cognor ...

Cognome	Nome	Corso Clarinetto	Valutazione
	Carmine		
Orefice	Mattia	Clarinetto	95/100
Forlano	Mattia	Clarinetto	92/100
Di Renzo	Raffaele	Clarinetto	90/100
Bibbò	Marco	Clarinetto	82/100
Di Meo	Gioacchino	Clarinetto	75/100

F	Cognome	Nome	Corso Corno	Valutazione
	Coffredo	Michael	Corno	70/100

<u> </u>	Marsa	Corso Flauto	Valutazione
Cognome	Nome	Corso Flauto	Valutazione
	Francesco		
Campanella	Maria	Flauto	95/100
Di Nuzzo	Antonella	Flauto	75/100
Scarano	Luigia	Flauto	65/100

, j.	Cognome	Nome	Corso Oboe	Valutazione
	Piano	Federica	Oboe	75/100
	De Liuca			

Cognome	Nome	Corso Percussioni	Valutazione
		Strumenti a	
Ranaudo	Gloria	percussione	88/100
		Strumenti a	
*Rapuano	Simone	percussione	80/100
	Bartolomeo	Strumenti a	
Fiorillo	Pio	percussione	80/100
		Strumenti a	
Falasca	Michele	percussione	75/100
X. (Strumenti a	
De Luca	Antonio	percussione	65/100

entra Pentra Pentra	Cognome	Nome	Corso Percussioni per la musica popolare	Valutazione
	Vessella	Eduardo	Musiche tradizionali	85/100



Istituzione di Alta Cultura

Cognome	Nome	Corso Sassofono	Valutazione	
	Luigi Giuseppe			
Di Lisa	Pio	Sassofono	95/100	
Di				
Bartolomeo	Fabio	Sassofono	92/100	
Prospero	Jacopo	Sassofono	90/100	
*Romano	Carlo	Sassofono	90/100	

Cognome	Nome	Corso Sassofono Jazz	Valutazione
Di Renzo	Giovanni	Sassofono Jazz	95/100
Martino	Domenico	Sassofono Jazz	90/100
De Gregorio	Mattia	Sassofono Jazz	80/100

Cognome	Nome	Corso Timpani	Valutazione
	Bartolomeo	Strumenti a	
Fiorillo	Pio	percussione	80/100
		Strumenti a	
Falasca	Michele	percussione	75/100

Cognome	Nome	Corso Tromba	Valutazione
	Francesco		
Varanese	Emanuele	Tromba	90/100
	Lauro		
Di Lisa	Emidio	Tromba	75/100
Toscano	Giuseppe	Tromba	70/100

Cognome	Nome	Corso Viola	Valutazione
Rubino	Lucio	Viola	85/100

Cognome	Nome	Corso Violino	Valutazione
Baranello	Miriam	Violino	98/100
Toccariello	Nicoletta	Violino	70/100

		Corso Musiche	
Cognome	Nome	Tradizionali	Valutazione
Romano	Daniele	Zampogna	90/100





*Precede per reddito ISEE

*Precede per età, a parità di reddito ISEE

Avverso le presenti graduatorie provvisorie, è ammesso <u>reclamo</u> per errori/omissioni entro 5 giorni dalla data di pubblicazione delle stesse.

IL DIRETTORE M° Vittorio MAGRINI