



Conservatorio di Musica
Lorenzo Perosi
Campobasso

Istituzione di Alta Cultura

Verbale del Consiglio Accademico del 17/12/2024

Il Consiglio Accademico del Conservatorio di Musica “Lorenzo Perosi” di Campobasso si riunisce, in modalità mista, in presenza e online, sulla piattaforma Google Meet, il giorno 17 dicembre 2024 alle ore 15:00, per discutere e deliberare del seguente ordine del giorno:

- 1) D.M. 180/2023: ritiro e invio graduatoria definitiva CODI/06-VIOLINO alla Commissione per rivalutazione di un candidato in seguito al controllo titoli di servizio;**
- 2) D.M. 180/2023: graduatoria definitiva COTP/06-TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE rivalutazione di un candidato in seguito al controllo titoli di studio dichiarati;**
- 3) Ricorso TAR Molise e risposta agli articoli giornalistici: deliberazioni dopo confronto con il CdA del Conservatorio;**
- 4) Concerto inaugurazione: programmazione organico dopo confronto con il Prof. di Esercitazioni Orchestrali;**
- 5) Varie ed eventuali.**

Sono presenti il Direttore M° Vittorio Magrini, e i Proff. Ferdinando Mutillo, Fabio Palumbo, Michelangelo Pepe, Angela Palange, Antonio Colasurdo, Aldo Ragone, Emiliano Giannetti, Nicola Cordisco e il rappresentante degli studenti Matteo Colucci.

Risulta assente lo studente Domenico Samuele, altro rappresentante degli studenti.

Il prof. Fabio Palumbo è il segretario verbalizzante.

- 1) D.M. 180/2023: ritiro e invio graduatoria definitiva CODI/06-VIOLINO alla Commissione per rivalutazione di un candidato in seguito al controllo titoli di servizio;**
- Il Direttore comunica che, in sede di controllo dei titoli di servizio dichiarati da un candidato avente diritto all'assunzione sul SAD CODI/06-VIOLINO, è emersa una incongruenza rispetto a quanto certificato dal Conservatorio di Vibo Valentia, Istituto dove tale candidato ha lavorato. Il CA, uditi i riferimenti del Direttore, dopo aver consultato la documentazione inviata dal Conservatorio di Vibo Valentia dalla quale risulta la tipologia di contratto che dovrà essere oggetto di nuova valutazione,

Viale Principe di Piemonte, 2/A - 86100 CAMPOBASSO

Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377 - Codice Fiscale: 80008630701 -

E-mail: amministrazione@conservatorioperosi.it PEC: amministrazione@pec.conservatorioperosi.it

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it



delibera, all'unanimità dei presenti, di inviare detta documentazione relativa al candidato di cui sopra, concorso D.M. 180/2023 per un posto di CODI/06-VIOLINO, alla Commissione valutatrice per l'esatta attribuzione dei punteggi in seguito all'esame della documentazione inviata dal Conservatorio di Vibo Valentia. La Commissione dovrà operare al massimo entro 30 giorni dall'invio della documentazione necessaria.

2) D.M. 180/2023: graduatoria definitiva COTP/06-TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE rivalutazione di un candidato in seguito al controllo titoli di studio dichiarati;

- Il Direttore comunica che, in sede di controllo dei titoli di studio dichiarati da un candidato avente diritto all'assunzione sul SAD COTP/06-TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE, è emersa una incongruenza rispetto a quanto certificato dall'Istituzione Universitaria "Suor Orsola Benincasa" di Napoli, Istituto dove tale candidato ha conseguito i titoli. Il CA, uditi i riferimenti del Direttore, dopo aver consultato la documentazione inviata dall'Istituzione Universitaria "Suor Orsola Benincasa" di Napoli dalla quale risultano gli esatti titoli di studio conseguiti che dovranno essere oggetto di nuova valutazione, delibera, all'unanimità dei presenti, di inviare detta documentazione relativa al candidato di cui sopra, concorso D.M. 180/2023 per tre posti di COTP/06-TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE, alla Commissione valutatrice per l'esatta attribuzione dei punteggi in seguito all'esame della documentazione inviata dall'Istituzione Universitaria "Suor Orsola Benincasa" di Napoli. La Commissione dovrà operare al massimo entro 30 giorni dall'invio della documentazione necessaria.

3) Ricorso TAR Molise e risposta agli articoli giornalistici: deliberazioni dopo confronto con il CdA del Conservatorio;

- Dopo ampia discussione il C.A. accoglie a maggioranza l'invito del CdA di non replicare alle dichiarazioni rese dalla stampa.



4) Concerto inaugurazione: programmazione organico dopo confronto con il Prof. di Esercitazioni Orchestrali;

- Il C.A. accoglie la proposta inviata dal prof. di Esercitazioni Orchestrali in cui si prospetta un concerto inaugurale in stile barocco tenuto dall'Orchestra del Conservatorio. Saranno eseguite composizioni di Vivaldi, Telemann e Händel per orchestra e solisti. I solisti saranno alcuni studenti del Conservatorio.

Nella stessa serata verrà inaugurato il nuovo organo "a baule", recentemente acquistato dall'Istituto. Per l'occasione il M° di Organo Colasurdo eseguirà alcuni brani.

Nello stessa serata saranno eseguiti due brani per orchestra composti dagli studenti del corso di Composizione.

Viene proposto, in aggiunta al concerto di inaugurazione, un successivo concerto svolto dall'Orchestra Jazz del Conservatorio. Quest'ultima proposta verrà esaminata nelle prossime settimane.

5) Varie ed eventuali.

- La prof.ssa Palange ricorda di dare seguito agli impegni che il Conservatorio ha preso con la famiglia Uliano. Tali impegni riguardano la borsa di studio generosamente offerta dalla famiglia e la donazione del pianoforte appartenuto alla collega prof. Michela Uliano improvvisamente scomparsa.

Il Consiglio Accademico scioglie la seduta alle ore 16:30.

Firma del segretario verbalizzante

Firma del Direttore