



**Conservatorio Statale di Musica
"Nicola Sala" di Benevento**



Spett.le Conservatorio di Campobasso
amministrazione@pec.conservatorioperosi.it

Oggetto: trasmissione decreto scorrimento della graduatoria bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia dm 180/2023 prot.n.13591 del 23/11/2023-CHITARRA CODI/02

Come da Vostra richiesta, acquisita al ns prot. num.1300 del 11/02/2025, trasmettiamo in allegato alla presente, il decreto di depennamento dei Maestri Rinaldo Simone e Ferrario Andrea e lo scorrimento della graduatoria definita di Chitarra Codi/02.

Si invita il Conservatorio di Campobasso a procedere con i controlli di veridicità dei titoli e dei servizi autocertificati dal M° Scelzo Francesco.

Allegati

- decreto scorrimento graduatoria Chitarra Codi/02
- documentazione presentata dal candidato Scelzo Francesco

Distinti saluti

Benevento, 11/02/2025

**IL DIRETTORE
M° Giuseppe Ilario***

* Firma autografa sostituita a mezzo
stampa ai sensi dell'art. 3- comma 2, del D.lgs. n. 39/1993



Conservatorio Statale di Musica
"Nicola Sala" di Benevento



DECRETO SCORRIMENTO DELLA GRADUATORIA BANDO PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO DI DOCENTI DI PRIMA FASCIA DM 180/2023 PROT.N.13591 DEL 23/11/2023-CHITARRA CODI/02

IL DIRETTORE

VISTO il DM 180 del 29.03.2023;

VISTO il Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di Docenti di prima fascia nei Conservatori di Musica DM 180/2023 –Chitarra Codi/02 prot. n. 13591 del 23/11/2023;

VISTA la convenzione con il Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso di cui al prot. N°10257 del 27/10/2023;

VISTA il decreto di approvazione della graduatoria provvisoria prot.n. 9474 del 01/10/2024;

VISTO il decreto di approvazione della graduatoria definitiva prot.n. 10214 del 14/10/2024;

VISTO l'art.11 del Bando di Concorso in parola;

PRESO ATTO della comunicazione di rinuncia all'incarico dei Maestri Rinaldo Simone e Ferrario Andrea, pervenuta dal Conservatorio di Campobasso ed acquisita al ns prot. num. 1300 del 11/02/2025;

VISTO quanto indicato all'art.4 del DM180/2023... " *In caso di indisponibilità a stipulare il contratto, l'istituzione può procedere mediante scorrimento dell'elenco degli idonei*";

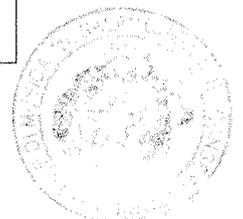
CONSIDERATO che la rinuncia all'incarico conferito comporta il depennamento dalla graduatoria per tutta la durata di validità della stessa e permette lo scorrimento della graduatoria e l'attribuzione dei posti disponibili attingendo dall'elenco dei candidati idonei nella medesima graduatoria secondo l'ordine di punteggio;

DECRETA

- ✓ Il depennamento del M° Rinaldo Simone e del M° Ferrario Andrea dalla graduatoria definitiva di Chitarra Codi/02 per tutta la durata di validità della stessa, per rinuncia all'incarico a tempo indeterminato;
- ✓ di procedere allo scorrimento della graduatoria definitiva prot. num.968 del 31/01/2025 nel seguente modo:

Graduatoria di merito Definitiva dei candidati

Candidato	Titoli di servizio, artistici, culturali e professionali	Prova didattica a carattere teorico	Prova pratica	Totale
CORDOVA HERNANDO JOSE' ALEJANDRO	22	33	33,30	88,30





Elenco dei candidati IDONEI

Candidato	Titoli di servizio, artistici, culturali e professionali	Prova didattica a carattere teorico	Prova pratica	Totale
SCELZO FRANCESCO	29	21	30	80
SPALLOTTA STEFANO	18	34	27,60	79,60
CELENTANO VALERIO	26,80	27	25,30	79,10
CATEMARIO EDUARDO	22	23	29,30	74,30
GILLO ANGELO	18	24	30,30	72,30
EL KHOURI CHRISTIAN	22	23	26	71
GRASSO LIVIO	21,60	23	26,30	70,90

- ✓ Il candidato utilmente collocato in graduatoria è assunto con riserva di accertamento dei requisiti di ammissione al pubblico impiego secondo normativa vigente. Il Direttore può disporre la risoluzione del rapporto di lavoro e il depennamento dalla graduatoria in qualsiasi momento nel caso di produzione di documenti e dichiarazioni mendaci, ai sensi del DPR 445/2000;
- ✓ Il presente decreto è pubblicato all'Albo pretorio del sito web istituzionale, sulla piattaforma di reclutamento Inpa ed inviato al Conservatorio Statale di Musica "L.Perosi" di Campobasso;
- ✓ Il presente decreto ha valore di notifica a tutti gli effetti nei confronti dei destinatari.

IL DIRETTORE
M° Giuseppe Ilario*

* Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3- comma 2, del D.lgs. n. 39/1993



RIEPILOGO DOMANDA "BANDO PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO DI DOCENTI DI PRIMA FASCIA DM180/2023-CODI/02 CHITARRA"



Domanda (codice **DTCGVV54SC**) al concorso "BANDO PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO DI DOCENTI DI PRIMA FASCIA DM180/2023-CODI/02 CHITARRA" sottomessa il **18/12/2023** ore **17:33**.

Riepilogo dei dati inseriti:

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

- Confermo di aver letto e ben compreso l'informativa sul trattamento dati
- Rilascio dichiarazione sostitutiva di certificazione e/o atto di notorietà ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n° 445 del 28/12/2000 e s.m.i. - Testo Unico delle disposizioni amministrative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa
- Dichiaro di essere consapevole che, in caso di dichiarazioni non veritiere, verranno applicate le sanzioni penali previste e la decadenza dal beneficio ottenuto sotto la mia personale responsabilità (artt. 75 e 76 D.P.R n° 445 del 28/12/2000 e s.m.i.)

ANAGRAFICA

Cognome: **Scelzo**
Nome: **Francesco**
Sesso: **Maschio**
Nato/a il: **02/09/1990**
Città di nascita: **Trujillo**
Codice fiscale: **SCLFNC90P02Z611L**
Cellulare: **+393479727859**
Email: **francescoscelzo1990@libero.it**
Pec: **francesco.scelzo@mpspec.it**
Nazione di residenza: **Italia**
Indirizzo di residenza: **PIAZZA FRANCESCO CRISPI,8**
Numero di residenza: **8**
Comune di residenza: **Santa Maria a Vico**
Provincia di residenza: **CE**

CAP di residenza: **81028**

Patente: **B**

REQUISITI GENERICI

Cittadinanza: **Cittadino Italiano o Unione Europea**

Paese: **Italia**

Iscrizione nelle liste elettorali (esercizio del diritto di voto): **Si, dichiaro di essere iscritto nelle liste elettorali di un Comune italiano**

Comune di iscrizione nelle liste elettorali: **Santa Maria a Vico**

Aver riportato condanne con sentenza passata in giudicato per reati che costituiscono un impedimento all'assunzione presso una P.A ai sensi dell'articolo 4, comma 2, lettera l) del DPR 487 del 9 maggio 1994 e/o dell'articolo 2, comma 2, del DM del 14 ottobre 2021: **No**

Avere in corso procedimenti penali, procedimenti amministrativi per l'applicazione di misure di sicurezza o di prevenzione o precedenti penali a proprio carico iscrivibili nel casellario giudiziale, ai sensi dell'articolo 3 del decreto del Presidente della Repubblica 14 novembre 2002, n. 313 : **No**

Posizione rispetto gli obblighi di leva: **Non tenuto**

Essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento, o licenziato per le medesime ragioni ovvero per motivi disciplinari ai sensi della vigente normativa di legge o contrattuale : **No**

Essere stato dichiarato decaduto per aver conseguito la nomina o l'assunzione mediante la produzione di documenti falsi o viziati da nullità insanabile : **No**

Invalidità riconosciuta: **Si**

Specificare percentuale invalidità: **46**

DSA riconosciuta (Disturbi Specifici dell'Apprendimento): **No**

Necessità di ausili per l'espletamento delle prove: **No**

Necessità di tempi aggiuntivi per l'espletamento delle prove: **No**

Idoneità all'impiego: **Psico-Fisica**

Riserva dei posti per l'accesso ai concorsi pubblici: **No**

REQUISITI SPECIFICI

godimento dei diritti civili e politici

allegati titoli

Diploma accademico di II Livello in CHITARRA

Diploma del previgente ordinamento in CHITARRA con diploma di scuola secondaria superiore

tre anni accademici di insegnamento anche non continuativi presso le istituzioni nei corsi previsti dall'art. 3 del Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, maturati a decorrere dall'anno accademico 2015/2016 (1° Novembre 2015) e fino all'anno accademico 2022/2023 (31 ottobre 2023) incluso, ovvero nei percorsi formativi di cui al comma 3, art. 3, del regolamento di cui al decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 10 settembre 2010, n. 249, o in istituzioni europee di pari livello, effettuati, per almeno un anno accademico, prevalentemente nel medesimo settore artistico-disciplinare per il quale è stata indetta la procedura di cui all'art. 1 del presente bando

-Diploma accademico di secondo livello in CHITARRA

-Diploma del previgente ordinamento in CHITARRA Congiuntamente al possesso di diploma di scuola secondaria superiore

TITOLI DI PREFERENZA (DPR 82/2023)

- Dichiaro di non possedere titoli di preferenza ai sensi del DPR 82/2023
- o) appartenenza al genere meno rappresentato nell'amministrazione che bandisce la procedura in relazione alla qualifica per la quale il candidato concorre, secondo quanto previsto dall'articolo 6, al decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487
- p) minore età anagrafica

ULTERIORI TITOLI DI PREFERENZA

- Dichiaro di non possedere ulteriori titoli di preferenza

TITOLI DI STUDIO, ABILITAZIONI PROFESSIONALI, ATTESTAZIONI E CERTIFICAZIONI (LEGGE 4/2013)

Tipo: **Laurea vecchio ordinamento**

Denominazione: **Diploma di Conservatorio (V.O.) (congiuntamente al possesso del Diploma di Scuola secondaria di II grado)**

Rilasciato da: **conservatorio san pietro a majella di napoli**

Indirizzo: **via san pietro a majella 35,Napoli**

Conseguito in data: **06/07/2010**

Durata: **10**

Voto (numeratore): **10**

Voto (denominatore): **10**

Lode

Conseguito all'estero

Competenze maturate/consolidate: **Diploma di vecchio ordinamento di chitarra classica codi02**

Tipo: **Laurea magistrale o laurea di secondo livello**

Denominazione: **Diploma Accademico di II livello - Conservatori o dagli Istituti Superiori di Studi Musicali**

Rilasciato da: **Conservatorio San Pietro a Majella di Napoli**

Indirizzo: **via san piaetro a majella 35**

Conseguito in data: **10/07/2012**

Durata: **2**

Voto (numeratore): **110**

Voto (denominatore): **110**

Lode

Conseguito all'estero

Competenze maturate/consolidate: **Diploma accademico di ii livello chitarra classica codi/02**

Tipo: **Master di secondo livello**

Denominazione: **Master of Performance**

Descrizione: **Master of Performance**

Rilasciato da: **Guildhall School of Music and Drama**

Indirizzo: **Silk Street, Londra**

Conseguito in data: **27/09/2013**

Durata: **1**

Altra Votazione: **distinction**

Conseguito all'estero

Dichiaro che provvederò a richiedere l'equipollenza

Note: **Consolato Generale d'Italia numero registro 2785/2796**
Competenze maturate/consolidate: **Master of performance (guildhall artist) advanced instrumental studies: guitar**

Tipo: **Laurea magistrale o laurea di secondo livello**
Denominazione: **Diploma Accademico di II livello - Conservatori o dagli Istituti Superiori di Studi Musicali**
Rilasciato da: **Conservatorio di Musica San Pietro a Majella di Napoli**
Indirizzo: **Via San Pietro a Majella 35**
Conseguito in data: **31/05/2015**
Durata: **2**
Voto (numeratore): **100**
Voto (denominatore): **100**
 Lode
 Conseguito all'estero
Competenze maturate/consolidate: **Biennio di II livello di formazione docenti**

Tipo: **Abilitazione**
Denominazione: **TIROCINIO FORMATIVO ATTIVO**
Descrizione: **TIROCINIO FORMATIVO ATTIVO**
Rilasciato da: **Conservatorio di Musica San Pietro a Majella di Napoli**
Indirizzo: **Via san Pietro a Majella 35**
Conseguito in data: **25/03/2016**
Durata: **0**
 Conseguito all'estero
Note: **CORSO DI DURATA ANNUALE CONCLUSO CON VOTAZIONE 100/100**
Competenze maturate/consolidate: **Abilitazione all'insegnamento dello strumento musicale a077**

Tipo: **Laurea triennale o laurea di primo livello**
Denominazione: **Diploma Accademico di I Livello - Conservatori o Istituti Superiori di Studi Musicali**
Rilasciato da: **Conservatorio di Musica G. Martucci di Salerno**
Indirizzo: **via salvatore de renzi,62,salerno**
Conseguito in data: **15/12/2021**
Durata: **3**
Voto (numeratore): **107**
Voto (denominatore): **110**
 Conseguito all'estero
Competenze maturate/consolidate: **Diploma accademico di I livello di chitarra jazz comj/02**

ESPERIENZE LAVORATIVE PRESSO PA COME DIPENDENTE

Esperienza iniziata il: **01/09/2017**
Esperienza terminata il: **31/08/2021**
Ente: **LICEO MUSICALE FRANCESCO SEVERI DI CASTELLAMMARE DI STABIA**
Indirizzo: **VIALE LIBERO D'ORSI,5 CASTELLAMMARE DI STABIA**
Qualifica: **Docente scuola secondaria di II grado – Comparto Scuola**
Descrizione attività: **DOCENTE DI CHITARRA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO AB55. Il liceo musicale F.Severi ha una convenzione stipulata con il Conservatorio**

S.Pietro a Majella di Napoli secondo la quale al secondo e al quarto anno, gli studenti sono sottoposti ad un esame di certificazione costituito da una prova pratica e una teorica. La commissione, è nominata direttamente dal conservatorio ed composta da due docenti dello stesso.

Tipo Orario: **Tempo pieno**

Tipo Rapporto: **Indeterminato**

Perc. Ore settimanali: **100.0**

Note: **PROCEDURA SELETTIVA CONCORSO DOCENTI MIUR 2016 PROT.000106**

Conseguito all'estero

ALTRE ESPERIENZE LAVORATIVE PRESSO PA

Non dichiaro esperienze di questo tipo

ESPERIENZE LAVORATIVE PRESSO PRIVATI

Non dichiaro esperienze di questo tipo

ALTRA ESPERIENZE LAVORATIVE

Non dichiaro esperienze di questo tipo

ARTICOLI E PUBBLICAZIONI

Non dichiaro esperienze di questo tipo

ATTIVITÀ DI DOCENZA PRESSO PA

Esperienza iniziata il: **18/11/2021**

Esperienza terminata il: **07/02/2022**

Ente Organizzatore: **Conservatorio di Musica G. Lettimi**

Indirizzo: **Via Cairoli ,44 Rimini**

Titolo del Corso: **Chitarra CODI/02**

Materia di insegnamento: **Chitarra Classica**

Ore di docenza: **324**

Numero anni accademici: **1**

Note: **SUPPLENZA ANNUALE(PROT N.1598) INTERROTTA PER ACCETTAZIONE ALTRO INCARICO IN DATA 7.02.2022 . CONVOCAZIONE DA GRADUATORIA DI LATINA PROT.785 27.02.2021**

Esperienza iniziata il: **08/02/2022**

Esperienza terminata il: **31/10/2022**

Ente Organizzatore: **CONSERVATORIO DI MUSICA S.GIACOMANTONIO**

Indirizzo: **via Portapiana, Cosenza 87100, Italia**

Titolo del Corso: **Chitarra CODI/02**

Materia di insegnamento: **Chitarra classica**

Ore di docenza: **324**

Numero anni accademici: **1**

Note: **SUPPLENZA ANNUALE (PROT.1240) CON CONVOCAZIONE DALLA GRADUATORIA DI SIENA DECRETO N.47 2019 15.03.2019**

Esperienza iniziata il: **01/11/2022**

Esperienza terminata il: **31/10/2023**

Ente Organizzatore: **CONSERVATORIO DI MUSICA F. TORREFRANCA**

Indirizzo: **VIA CORSEA ,VIBO VALENTIA**

Titolo del Corso: **CHITARRA CODI02**

Materia di insegnamento: **CHITARRA CLASSICA**

Ore di docenza: **324**

Numero anni accademici: **1**

Note: **SUPPLENZA ANNUALE (PROT.10074/B6) CON CONVOCAZIONE DALLA GRADUATORIA DI LATINA PROT.785 27.02.2021**

CORSI CONVEGNI CONGRESSI

Non dichiaro esperienze di questo tipo

ALTRO

Non dichiaro esperienze di questo tipo

COMPETENZE LINGUISTICHE

Non dichiaro competenze di questo tipo

BILANCIO COMPETENZE

Non dichiaro competenze extracurricolari

ULTERIORI DICHIARAZIONI

Non dichiaro i campi di questa sezione

SITUAZIONE FAMILIARE

Coniugato: **Si**

Convivente: **Si**

Possiedo benefici legge 104 per me stesso: **No**

Non dichiaro famigliari

PARTECIPAZIONE CONCORSI

Non dichiaro esperienze di questo tipo

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

Non dichiaro informazioni aggiuntive

ALLEGATI

Allegato 1: **Certificazione invalidità**

Allegato 3: **ALLEGATI**

Istituto Nazionale Previdenza Sociale



68952322970 - 6

FRANCESCO SCELZO
VIA LIBERTA', 183
80055 PORTICI NA

Gentile SCELZO FRANCESCO,

le trasmetto il verbale sanitario contenente il giudizio definitivo espresso dall'INPS sull'accertamento dell'invalidità civile, cecità civile, sordità civile, handicap e disabilità. Le ricordo che, avverso tale decisione, può presentare ricorso innanzi all'Autorità giudiziaria ordinaria entro il termine di sei mesi dalla data di ricevimento di questa comunicazione.

Cordiali saluti.

Il direttore della Sede

Sul sito internet www.inps.it può controllare lo stato della sua domanda e le relative comunicazioni utilizzando per l'accesso il PIN in suo possesso oppure può rivolgersi all'Ente di patronato da Lei scelto. Telefonando al numero gratuito **803 164** un operatore sarà a Sua disposizione per informazioni e notizie **dal lunedì al venerdì dalle ore 8 alle ore 20 e il sabato dalle ore 8 alle ore 14.**

ASL

COMM. 01 AL INVALIDITA' CIVILE E L. 104/92

LUGLIO 2018

VIA LIBERTA', 316 80055

PORTICI - NA - CAMPANIA

COMMISSIONE MEDICA PER L'ACCERTAMENTO
DELL'INVALIDITA' CIVILE, DELLE CONDIZIONI VISIVE E DELLA SORDITA'
(ai sensi dell'art. 20 della Legge 3 agosto 2009 n. 102)

Data visita: 5/7/2018 **Data definizione:** 5/7/2018 **Tipo accertamento:** Ambulatoriale /primo accertamento

Data domanda: 31/1/2018 **N. Domanda:** 3930770117052 **Tipo domanda:** Invalidita' Civile

SCELZO FRANCESCO C.F.: SCLFNC90P02Z611L

Data di nascita: 2/9/1990 **Luogo di nascita:** PERU' (EE) **Stato civile:** Celibe/Nubile

Residenza: VIA LIBERTA', 183 80055 PORTICI (NA)

Documento di riconoscimento: Carta di Identita' AY7845532 3/7/2017 Comune di Portici

Attivita' lavorativa: Insegnanti

Dati anamnestici: Già affetto da rettocolite ulcerosa, in trattamento farmacologicamente, con artrite enteropatica.

Esame obiettivo: Soggetto apparentemente in condizioni generali sufficienti. Orientato nel tempo e nello spazio. Assenza di dispnea a riposo. SpO2: 98%. Funzione prensile conservata. Deambulazione autonoma

Accertamenti disposti:

Documentazione acquisita: Agli atti.

Diagnosi:

Rettocolite ulcerosa in III classe con artrite enteropatica.

Codice DM 5/2/92

6418

Codice ICD9

556

La Commissione Medica riconosce l'interessato:

INVALIDO con riduzione permanente della capacità lavorativa dal 34% al 73% (art. 2 e 13 L.118/71 e art 9 DL 509/88)

Percentuale: 46 %

Data decorrenza: 31/1/2018

L'interessato:

-l'interessato non possiede alcun requisito tra quelli di cui all'art. 4 D.L. 9 febbraio 2012 n. 5

Disabilita' rilevate:

11 - Malformazioni congenite

ESONERO DA FUTURE VISITE DI REVISIONE PER APPLICAZIONE DEL DM 2/8/2007: NO

REVISIONE: NO

Presidente: LUCREZI ALESSANDRO

Componente: TRAPANESE RENATO

Medico di Categoria dell'Associazione AC-ANMIC: DI IUSTO FRANCESCO

Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art.3 comma 2 del D.lgs. n.39 del 1993

UOC/UOS TERRITORIALE INPS 5100 - CML di NAPOLI 1

DATA 9/7/2018, RESPONSABILE UOC/UOS O SUO DELEGATO : CLEMENTINA

CARRANO

SI APPROVA AI SENSI DELL'ART.20 COMMA 1 DELLA LEGGE 3 AGOSTO 2009 N. 102

ASL

COMM. 01 AL INVALIDITA' CIVILE E L. 104/92

LUGLIO 2018

VIA LIBERTA', 316 80055

PORTICI - NA - CAMPANIA

COMMISSIONE MEDICA PER L'ACCERTAMENTO
DELL'INVALIDITA' CIVILE, DELLE CONDIZIONI VISIVE E DELLA SORDITA'
(ai sensi dell'art. 20 della Legge 3 agosto 2009 n. 102)

Data visita: 5/7/2018 **Data definizione:** 5/7/2018 **Tipo accertamento:** Ambulatoriale /primo accertamento

Data domanda: 31/1/2018 **N. Domanda:** 3930770117052 **Tipo domanda:** Invalidita' Civile

SCELZO FRANCESCO C.F.: SCLFNC90P02Z811L

Data di nascita: 2/9/1990 **Luogo di nascita:** PERU' (EE) **Stato civile:** Celibe/Nubile

Residenza: VIA LIBERTA', 183 80055 PORTICI (NA)

Documento di riconoscimento: Carta di Identita' AY7845532 3/7/2017 Comune di Portici

Attivita' lavorativa: Insegnanti

Dati anamnestici: OMISSIS

Esame obiettivo: OMISSIS

Accertamenti disposti: OMISSIS

Documentazione acquisita: OMISSIS

Diagnosi: OMISSIS

Codice DM 5/2/92
OMISSIS

Codice ICD9
OMISSIS

La Commissione Medica riconosce l'interessato:

INVALIDO con riduzione permanente della capacità lavorativa dal 34% al 73% (art. 2 e 13 L.118/71 e art 9 DL 509/88)

Percentuale: 46 %

Data decorrenza: 31/1/2018

Ricorrono le previsioni di cui:

-l'interessato non possiede alcun requisito tra quelli di cui all'art. 4 D.L. 9 febbraio 2012 n. 5

Disabilita' rilevate: OMISSIS

ESONERO DA FUTURE VISITE DI REVISIONE PER APPLICAZIONE DEL DM 2/8/2007: NO

REVISIONE: NO

Presidente: LUCREZI ALESSANDRO

Componente: TRAPANESE RENATO

Medico di Categoria dell'Associazione AC-ANMIC: DI IUSTO FRANCESCO

Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art.3 comma 2 del D.lgs. n.39 del 1993

UOC/UOS TERRITORIALE INPS 5100 - CML di NAPOLI 1

DATA 9/7/2018, RESPONSABILE UOC/UOS O SUO DELEGATO : CLEMENTINA

CARRANO

SI APPROVA AI SENSI DELL'ART.20 COMMA 1 DELLA LEGGE 3 AGOSTO 2009 N. 102

Certificato di compimento principale per corsi Tradizionali



CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"
Via San Pietro a Majella,35
80138 - NAPOLI -

MATRICOLA 9624 - CERTIFICATO 246

VISTI GLI ATTI D'UFFICIO E I VERBALI DI ESAME

Si certifica che **SCELZO FRANCESCO**, nato a TRUJILLO (PERU') () il 02/09/1990 e residente in PORTICI (NA) VIA LIBERTA' 183, ha sostenuto presso questo Conservatorio di Musica di Stato di NAPOLI in qualita' di ALLIEVO i seguenti esami relativi alla scuola di **CHITARRA**

SCUOLA DI CHITARRA			
(esami di compimento)			
SCUOLA/CORSO	Voto (Sess)	Data/A.A.	Luogo Esame
COMPIMENTO MEDIO	10LO (A)	09/10/2009	Napoli
DIPLOMA	10LO (E)	06/07/2010	Napoli
ESAMI COMPLEMENTARI			
ARMONIA COMPLEMENTARE BIENNALE	9.00 (E)	17/06/2009	Napoli
STORIA DELLA MUSICA(teoria della musica) BIENNALE	8.00 (E)	22/06/2009	Napoli

Legenda Sessioni: E=ESTIVA, A=AUTUNNALE, S=SPECIALE, I=INVERNALE, T=TUTTE, 13=UNICA, 12=1ª SESSIONE, II=2ª SESSIONE, III=3ª SESSIONE, IV=4ª SESSIONE, V=5ª SESSIONE, 1=1° APPELLO, 2=2° APPELLO, 3=3° APPELLO, 4=4° APPELLO, 5=5° APPELLO, 6=6° APPELLO, 7=7° APPELLO, 8=8° APPELLO, 9=9° APPELLO, 10=10° APPELLO, 11=11° APPELLO, 12=12° APPELLO

NOTE... : conseguito al Cons SA: Solf.v.9.00 a.a.2006/07 - Comp.Inf.v.10.00 a.a.2006/07

Si rilascia, a richiesta dell'interessato in carta resa legale per gli usi consentiti dalla legge

NAPOLI 05/08/2010

La Direzione Amministrativa
(Dott.ssa Clotilde Punzo)

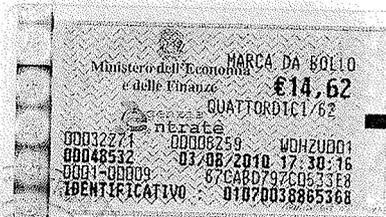
Omessa firma ai sensi dell'art. 3 D.Lgs. del 12/02/1993, n. 30



IL COMPILATORE

Patrizio Marrone

Il Direttore
(M° Patrizio Marrone)



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DELL'ISTRUZIONE,
DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

MINISTRY OF EDUCATION, UNIVERSITY AND RESEARCH - MINISTERE DE L'INSTRUCTION, DE L'UNIVERSITE
ET DE LA RECHERCHE - MINISTERIUM FÜR CULTUR, WISSENSCHAFT UND FORSCHUNG
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, UNIVERSIDAD E INVESTIGACIÓN

ANNO SCOLASTICO 2008/09

SCHOOL YEAR - ANNI SCOLASTICI - SCHULJAHR - CURSO ESCOLAR

ISTITUTO
SCHOOL
ETABLISSEMENT
OBERSCHULE
INSTITUTO



SCUOLA PARITARIA

ISTITUTO S. TOMMASO d'AQUINO s.r.l.
GINNASIO - LICEO CLASSICO (D.M. n. 54 del 31.01.02)
LICEO SCIENTIFICO (D.M. n. 55 del 31.01.02)
80138 NAPOLI - Via Pietro Trinchera, 13
Tel. 081 297966 - Fax 081 2959335 - santotommaso@tin.it

DIPLOMA

DI SUPERAMENTO DELL'ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL CORSO DI STUDIO DI
DIPLOMA CERTIFYING THE RESULTS OF THE STATE EXAM AT THE END OF THE COURSE OF STUDIES IN
DIPLOME DE RÉUSSITE À L'EXAMEN D'ETAT DE FIN D'ETUDES SECONDAIRES, SERIE
DIPLOM ÜBER DIE BESTANDENE STAATLICHE ABSCHLUSSPRÜFUNG AN DER OBERSCHULE
DIPLOMA DE SUPERACION DEL EXAMEN DE ESTADO AL FINALIZAR LOS ESTUDIOS DE

MATURITA' SCIENTIFICA

CONFERITO A SCELZO FRANCESCO

CONFERRED ON
CONFERRE A
VERLEHEN AN
CONCEDIDO A

NATO A TRUJILLO

BORN IN
NATA
GEBORN IN
NACIDO EN

PROVINCIA DI PERUGIA

PROVINCE DE
PROVINZ
PROVINCIA DE

IL GIORNO 02 SETTEMBRE 19 90

ON
LE
AM
EL DIA

CON LA SEGUENTE VOTAZIONE COMPLESSIVA

WITH THE FOLLOWING OVERALL MARK
AVEC LA NOTE GLOBALE SUIVANTE
MIT FOLGENDE GESAMTBEWERTUNG
CON LA SIGUIENTE CALIFICACION GLOBAL

Novantasex /

CENTESIMI

DE ZWÄNIGEN HUNDERTEN
DE ZH
HUNDERTTEL
CIENTESIMAS

NAPOLI del 15/07/2009

N. 457627



IL PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE
PRESIDENT OF THE EXAMINATION BOARD
LE PRÉSIDENT DU JURY
DIE PRÄSIDENT DES PRÜFUNGS- UND BEWERTUNGSAUSSCHUSSES
EL PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

ing. M. Sarlucci

IPZS

VALORI - ROMA

ALLEGATO

Attività di produzione artistica, pubblicazioni, altri titoli culturali e professionali attinenti al SAD CODI/02 CHITARRA

(numero massimo dei titoli COMPLESSIVAMENTE indicabili: 20)

1-Attività Concertistica						
N	Tipologia	Ente/associazione	Stagione	Luogo/sala	Data	Programma
1	Concerto solista	The Musician's Company Concerts Maisie Lewis Young Artist Found	https://wcom.org.uk/awards/maisie-lewis-young-artists-fund-and-concordia-foundation-artists-fund/	Londra Wigmore Hall	3 .2.2014	W. Walton: Five Bagatelles for guitar A. Ginastera: Sonata para guitarra op.47 Ariel Ramirez: Alfonsina y el Mar M. Llobet: Variazioni op.15
2	Concerto solista	Associazione Accademia Filarmonica	https://www.museocasa Giorgione.it/index.php?area=62&menu=279	Castelfranco Veneto Museo-Casa Giorgione, Castelfranco Veneto	24.10.2015	J.S.Bach: Suite BWV998 (prelude,fuga,allegro) F. Tarrega: Fantasia sui temi della traviata, Variazioni sul tema del Carnevale di Venezia Augustin Barrios: Un sueno en la floresta Miguel Llobet: Variazioni op.15 Alberto Ginastera: Sonata para guitarra op.47
3	Concerto solista	Fondazione William Walton e La Mortella	https://www.lamortella.org/musica/attivita-musicali	Giardini La Mortella, Forio D'Ischia	10.07.2022	H.Villa Lobos: Preludio n.1, Valsa Concerto, Suite Popolare brasiliana, Bachiana n.5

4	Concerto solista	Associazione chitarristica Andres Segovia	https://www.andressegovia.net/	Villa Fabbri, Trevi	26.07.2018	M-Giuliani: Grande Overture op.61 Barrios: Ultimo Tremolo, la catedral M.Llobet: Variaciones op.15 J.S.Bach: Fuga BWV1001 Heitor Villalobos: Suite popolare brasiliana (Mazurka choro, schottish choro, valse choro, gavotta choro, chorino) Carlo Domeniconi: Omaggio a Jimi Hendrix V.Asencio: Suite Valenciana W.Walton: Five Bagatelles for guitar A.Ginastera: Sonata para guitarra op.47 M.Castelnuovo tedesco: Capriccio Diabolico op.85 M.Llobet: Variaciones op.15
5	Concerto solista	Festival Internacional Andres Segovia	https://dotguitar.typepad.com/pdf/Programma/20de%20de%202013%20overisi%20C3%B3n%20web.pdf	Madrid Museo de San Isidro	20.10.2013	Antonio Ruiz Pipò: Cancion y Danza n.1 Isaac albeniz: Asturias, Sevilla, Granada Napoleon Coste: Le Depart
6	Concerto solista	Associazione Accademia Mediterraneo Arte e Musica, AMP RSN isole di Ventotene e Santo Stefano	https://www.accademiamediterraneoartemusica.it/	Cisterna dei Carcerati, Ventotene	19.08.2012	

					<p>Giulio Regondi: Introduction et Caprice op.23</p> <p>Mario Castelnuovo Tedesco: Capriccio diabolico op.85</p> <p>Augustin Barrios: Un sueno en la floresta</p>
7	Concerto solista	Fondazione Ravello Festival	https://ravellofestival.info/2022/	Ravello Giardini di Villa Rufolo	<p>11.07.2011,</p> <p>William Walton: Five Bagatelles for guitar</p> <p>Mario Castelnuovo Tedesco : Capriccio Diabolico op85</p> <p>Miguel Lobet: Variazioni op.15, A.Ginastera :sonata para guitarra op.47</p>
8	Concerto solista	Fondazione William Waitone e La Mortella	https://www.lamortella.org/fondazione/la-fondazione	Forio D'Ischia Giardini La Mortella	<p>22.09.2022</p> <p>Tarrega: Variazioni sui temi della Traviata</p> <p>Barrios: La Chatedral, Un Sueno en la Floresta</p> <p>Llobet: Variazioni op.15</p> <p>Astor piazzolla: Primavera Portena, Milonga de l' Angel, La Muerte de L' Angel</p>
9	Concerto Solista	Associazione Filarmonica di Rovereto	http://www.filarmonicarovereto.it/	Sala Filarmonica di Rovereto	<p>10 12.2019</p> <p>Erik Satie: Gymnopédie n.1</p> <p>Astor Piazzolla: Primavera ed Inverno Porteno</p> <p>Augustin Barrios mangore: Ultimo Tremolo, Julia Florida</p> <p>Miguel Llobet</p>

						<p>Variazioni sulla Follia di Spagna Django Reinhardt Nuages Toots Thielemans Bluesette Billy Strayhorn Take the A Train Dizzy Gillespie A Night in Tunisia Antônio Carlos Jobim A Felicidade</p>
10	Concerto solista	San Giacomo Festival	http://www.sangiacomofestival.it/	Bologna, Oratorio di Santa Cecilia	18.08.2014	<p>J.S.Bach: Suite BWV998 (Prelude,Fuge:Allegro) G.Regondi: Introduction et caprice op.23 M.Llobet: Variaciones sobra un tema de sor op.15 A.Ginastera: Sonata para guitarra op.47</p>
11	Concerto solista	Associazione culturale "Maestro Rodolfo Lipitzer"	https://www.lipitzer.it/	Gorizia, Teatro Bratuz	7.04.2017	<p>A.Piazzolla:Primavera portena A.Ramirez:Alfonsina y el mar A.Barrios: Vals op.8n.4 Romanza imitacion al violoncello Un sueno en la floresta A.Lauro:3 Vals Venezuelani M.Llobet: Variaciones sobra un tema de sor op.15 A.Ginastera: Sonata para guitarra op.47</p>
12	Concerto con quartetto d'archi	Fondazione Nuova Orchestra Scarlatti	https://www.nuovaorchestrascarlatti.it/	Muse Diocesiano Napoli	12.05.2012	<p>A.Ginastera: Sonata para guitarra op.47 L.Boccherini :Quintetto G448 in re maggiore</p>

13	Concerto solista	Associazione culturale "Maestro Rodolfo Lipitzer"	https://www.lipizer.it/	Gortzia, Teatro Bratuz	17.11.2023	F.Sor: Variazioni op.9 F. Tarrega: Fantasia sui temi della travziata A. Barrios: Un sueno en la floresta M.L.Lobet: Variazioni op.15 Django Reinhardt Nuages Toots Thielemans Bluesette Billy Strayhorn Take the A Train Dizzy Gillespie A Night in Tunisia Antônio Carlos Jobim A Felicidade
14	Concerto solista	Associazione Autunno Musicale	https://www.autunnomusicale.com/	Chiesa dell' Annunziata, Caserta Vecchia	14.08.2023	M-Giuliani: Grande Overture op.61 M.Llobet: Variazioni op.15 Sor: Variazioni op.9 F.Tarrega: Fantasia sui temi della travziata H.Villa Lobos, Bachiana n.5 Pixinguinha: Carinosa, Uma Zero Django Reinhardt Nuages Toots Thielemans Bluesette Dizzy Gillespie A Night in Tunisia
15	Concerto solista	Pleven International Guitar Festival	https://plevenguitarfestival.com/en/archive/guests/francesco-scelzo/	Pleven (Bulgaria)	27.11.2019	Billy Strayhorn: Take the A Train Toots Thielemans Bluesette

20	International Guitar Competition	Omisi International Guitar festival and Competition	Omisi (Croatia)	2015	<p>A.Ginastera: Sonata para guitarra op.47</p> <p>Eliminatoria: J.S.Bach: Prelude e Allegro N.Coste: Le Depart Finale: M.Castelnuovo Tedesco:Capriccio Diabolico op.85 G.Regondi: Introduction et Caprice</p>
----	----------------------------------	---	-----------------	------	--

**DECRETO SCORRIMENTO GRADUATORIA CONCORSO CHITARRA CODI/02-
DOCUMENTAZIONE CANDIDATO**

Da **conservatoriobn@pec.it** <conservatoriobn@pec.it>

A **Conservatorio Campobasso** <amministrazione@pec.conservatorioperosi.it>

Data martedì 11 febbraio 2025 - 13:14

Si trasmette quanto in oggetto.

Distinti saluti

DECRETO SCORRIMENTO GRADUATORIA CONCORSO CHITARRA CODI02.pdf
LETTERA DI TRASMISSIONE.pdf
SCELZO DOCUMENTAZIONE.pdf

