

Prossimi concerti

22 Aprile 2014 - ore 19,30

Auditorium Ex Gil

Chiara Di Toro pianoforte

29 Aprile 2014 - ore 19,30

Auditorium Ex Gil

Francesco Iapaolo pianoforte

**Conservatorio di Musica
Lorenzo Perosi
Campobasso**
Istituzione di Alta Cultura

**MiUR - AFAM**
*Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca*

i Concerti di Primavera

Anno Accademico 2013-2014

Concerti dei docenti e degli studenti

► **12 aprile 2014**

**Musicanova e Ensemble del Conservatorio
Fabrizio Barchi** direttore

Musiche di John Rutter

Cattedrale di Campobasso - ore 19:30

INVITO

tip.leconomica_0874.60262_cb

Coordinatore degli eventi:
Prof.ssa Angela Palange

Infoline: Tel 0874.90041 - Fax 0874.411377
info@conservatorioperosi.it www.conservatorioperosi.it



CORO MUSICANOVA

Fin dagli esordi concertistici, 1990, il coro Musicanova si caratterizza per una scelta molto varia del repertorio che, pur privilegiando musica rinascimentale e contemporanea, propone in concerto generi che spaziano dal medioevo alla musica pop.

L'attività concertistica ha portato il coro ad esibirsi, oltre che in Italia, in Danimarca, Finlandia, Grecia, Svezia, Spagna, Ungheria, ottenendo riconoscimenti e premi in alcuni fra i più importanti Concorsi Internazionali corali, Tours, Maribor, Marktoberdorf, Cork, Gorizia ed Arezzo. Nel 2008 il Musicanova si aggiudica il 1° Premio al VI Concorso Internazionale di Miltenberg (Germania) e nello stesso anno è ospite del Festival di musica sacra di Avignone.

Al 45° Concorso Nazionale di Vittorio Veneto il Coro Musicanova si aggiudica il "Gran Premio" quale miglior coro dell'edizione 2011. Nel 2012, al Concorso Nazionale di Anguillara Sabazia, si aggiudica il 1° premio e il premio speciale Rinascimento, riconoscimento assegnato al coro, anche al 60° Concorso Internazionale Guido d'Arezzo. Il coro Musicanova ha dedicato alla musica popolare uno studio mirato dal quale è nato lo spettacolo "Roma che in... canta" originale rappresentazione frutto della commistione fra musica corale e teatro.

Collabora frequentemente alle produzioni musicali di vari artisti, Ennio Morricone, Andrea Guerra, Marco Frisina e ha partecipato alla realizzazione di CD dei cantanti Mina, Bocelli e Branduardi.

La discografia del Musicanova rispecchiando il gusto eclettico del coro, comprende, il CD d'esordio "Deveribest" (1999), "Haec dies", con inediti composti e dedicati al Musicanova (2001), la "Misa Andina" (2003), gli "Haiku" (2004), "Whiteinblack" (2006) "Polifonia Antica" (2009), "Singing Christmas" (Errefe 2011) e l'oratorio "Passio Cecilae" di Marco Frisina (Brilliant 2013).

Nel 2013 il Musicanova realizza diversi progetti di notevole valore artistico: concerto di apertura al XXIV Concorso Internazionale di Verona, esecuzione del Requiem di Mozart e l'invito alla XXX edizione del prestigioso festival internazionale Voci d'Europa di Porto Torres, Sardegna.

Molto impegnato sul fronte della diffusione della coralità tra i giovani, il Musicanova realizza collaborazioni con varie scuole romane dalle quali provengono la maggior parte dei propri cantori.

Direttore artistico dell'Associazione Musicanova sin dalla sua fondazione è **Fabrizio Barchi** titolare della cattedra di Direzione di coro per Didattica dal 1993 presso il Conservatorio di Campobasso. Tiene frequentemente corsi sulla coralità giovanile, sulla vocalità e sul repertorio corale.

Soprani: Adamo Arianna, Adamo Victoria, Cereghino Monica, Fellico Federica, Graziosi Claudia, Gallo Mara, Melodiosi Caterina, Moghaddam Dela, Mostardi Ginevra, Pierini Ilaria, Salvati Aurora, Sampao Ester.

Contralti: Alvarez Carla, Cellentani Livia, Corsini Giulia, De Vito Teresa, Giorgioni Aurora, Grillo Alessandra, Holst Sara, Liccardo Benedetta, Messedaglia Carlotta, Poeta Alessandra, Polimanti Laura, Psimenos Roberta, Ruscitto Valeria, Sirolli Miriam.

Tenori: Conti Claudio, Dalessio Vito, Del Castillo Lorenzo, Di Porto Luca, Mattei Gianmarco, Malara Leonardo, Manoni Andrea, Molino Giuseppe, Terzani Davide, Terzani Matteo, Trifi Karime.

Bassi: Barbato Paolo, Briatico Francesco, Bruno Massimo, Cacciani Daniele, Di Chiaro Lorenzo, Di Laurenzi Matteo, Di Stefano Simone, Giammei Lorenzo; Odierna Alessio, Pesare Giovanni, Sampao Matteo.

P R O G R A M M A

John Rutter (1945)

Requiem per soprano, coro e ensemble strumentale

Requiem aeternam

Out of the Deep

Pie Jesu

Sanctus

Agnus Dei

The Lord is my sheperd

Lux aeterna

Coro Musicanova

Direttore Fabrizio Barchi

Ensemble del Conservatorio "Lorenzo Perosi"

Simona Maffei, *oboe*

Maria Miele, *violoncello*

Federica Talia, *flauto*

Sonia Del Santo, *arpa*

Luca Martino *timpani*

Giacomo Bucci, *glonckenspiel*

Alessio Colasurdo, *organo*



ASSOCIAZIONE "CORI DEL MOLISE"