

Conservatorio di Musica Lorenzo Perosi
Istituzione di Alta Cultura

SEMINARI 2014

LE FORME IMPROVVISATIVE NELLA MUSICA PER TASTIERA DA FRESCOBALDI A MOZART

Docenti: Piero Niro e Andreina Di Girolamo

3 e 10 giugno, ore 10.00 / 12.00
Aula 26 del Conservatorio

Seminario aperto a tutti gli allievi

**Saranno affrontate le problematiche esecutive di
forme libere quali Toccate, Fantasie, Preludi**

Gli autori oggetto di studio saranno:

> 3 giugno

**G. Frescobaldi, J. Froberger, B. Pasquini,
A. Scarlatti, G. Greco, F. Durante, L. Couperin,
J. F. Dandrieu**

> 10 giugno

**J. Ph. Rameau, F. Couperin, G. F. Haendel,
J. S. Bach, C. Ph. E. Bach, W. A. Mozart**