ORCHESTRA SINFONICA DEL CONSERVATORIO LORENZO PEROSI

Violini I Vittorio Fatica Antonella Catalano Giuseppe Rossi Marco Musco Alessandro Miele Virginia Galliani Flavia Civico Giulia De Marco Amleto Soldani

Violini II Giovanna Coccaro Federica D'Addario Giada Nugnes Gloria Greco Francisco Deheza Agnese De Amicis Matteo Iannaccio Ornella Tamburri Sara Di Toro

Adamo Raffaella

Armenti Carmen

Borrelli Rossella

Carano Simone

Cesarino Elisa

Cocchi Alessio

Agostinelli Melissa

Albanese Annamaria

Calabrese Mariangela

Campopiano Andrea

Colangelo Deborah

D'Addiego Rebecca

D'Alessandro Christian

Di Cillo Maria Assunta

D'Antonino Federica

Del Papa Simone

Di Gioia Claudia

Di Iorio Andrea

Colasurdo Alessio

Viole Benedetta d'Anghera Alberto Albino Ermanno Niro Simona Federica Petrella Oboi/ Corni inglesi Danae Caraceni

Violoncelli Ilario Fantone Alessandro Lumachi Marzia Martinelli Cristiana Romano

Contrabbassi Marco Carbone Angelo Botticella Andrea Colasurdo

CORO DEL CONSERVATORIO LORENZO PEROSI

Di Mella Santino

Di Sano Nicola

Diodati Andrea

Di Pardo Simona

Di Rienzo Diego

Di Vito Ylenia

Fazio Camilla

Ferrante Viviana

Figliola Arianna

Galano Valentina

Giuliano Giorgio

Iacovella Emanuele

Grasso Isidoro

Ialenti Michele

Iapaolo Manuela

Discenza Fabrizio

Fantacone Miriam

Fascino Carmela Anna

Farnitano Mirian

Maestro del Coro Prof. Luciano Branno

Flauti/Ottavino Andrea Santangelo Federica Talia

Simona Maffei Roberta Natarelli Daria D'Onofrio

Clarinetti Gianluigi Del Corpo Marco Di Maria

Fagotti Agustin Toma Antonio D'Abate

Corni Francesco Petrarca Daniele Di Giglio

Longo Andrea

Menes Pierluigi

Mazzucco Luca

Menaldi Danilo

Miele Miriam

Francesco

Natale Lia

Mendozzi Edvige

Miozza Vincenzo

Musacchio Estefania

Orlando Francesca

Pedicino Antonia

Palladino Valeria

Pannitto Michele

Perrella Michele

Petrella Paola

Petraroia Michele

Petrollino Daniela

Masciotra Paquale

Tromba Vincenzo Miozza Arpa Sonia Del Santo

Clavicembalo Alessio Colasurdo

Ricciuto Alessandro

Santangelo Giovanni

Romano Ilaria

Rossetti Denyse

Rizzardi Iacopo

Schiassi Martina

Tamburri Ornella

Tontodonati Emma

Truddaiu Christian

Vacca Mariangela

Varanese Nicola

Trapani Chiara Ersilia

Sorressa Anna

Tiso Giusv

Russo Katia









Cinquantesimo Anniversario dell'Istituzione della **REGIONE MOLISE** 27 dicembre 2013

CONCERTO PER L'AUTONOMIA DEL MOLISE

Orchestra Sinfonica e Coro del Conservatorio di Musica Lorenzo Perosi

Direttore: M° Lorenzo Castriota Skanderbeg

Musiche di: B. Britten, B. Bartok, G. Mahler, O. Respighi, G. Verdi

Conservatorio di Musica Lorenzo Perosi

V.le Principe di Piemonte, 2/A Campobasso Segreteria didattica: tel. 0874.90041 0874.90042 www.conservatorioperosi.it - ufficiodidattica@conservatorioperosi.it

Coordinatrice degli eventi del Conservatorio: Prof.ssa Angela Palange



Teatro Savoia - Campobasso ore 19.30



L'Orchestra del Conservatorio di Musica Lorenzo Perosi

L'Orchestra del Conservatorio di Musica Lorenzo Perosi è composta da oltre 50 studenti dell'Alta formazione artistica (alcuni dei quali si sono imposti all'attenzione del pubblico e della critica musicale in concorsi nazionali ed internazionali), ma anche dagli ex-studenti e dai docenti della stessa Istituzione.

Dalla sua costituzione ha realizzato un vastissimo repertorio sinfonico e lirico.

E' presente nel cartellone degli Eventi del Conservatorio in numerosi appuntamenti (come il Concerto di Inaugurazione dell'Anno Accademico presso l'Aula Magna dell'Università degli Studi del Molise), ma è altresì ospite di eventi legati al territorio molisano, come il concerto di questa sera, e di manifestazioni concertistiche di rilievo in Italia e all'estero.

Nel mese di Maggio 2013 l'Orchestra è stata protagonista dell'opera lirica "Attila" di G. Verdi nell'ambito delle celebrazioni nazionali dell'anno verdiano.

Lorenzo Castriota Skanderbeg

Nasce a Roma nel 1964.

Si diploma al Conservatorio di S. Cecilia di Roma. A 17 anni diventa assistente del M° G. Patanè assimilandone la scuola dei direttori di tradizione italiana per l'opera lirica. Dirige subito in importanti teatri come Teatro dell'Opera di Roma, Teatro S. Carlo di Napoli, Teatro Verdi di Trieste.

Dal 2003 al 2007 ricopre il ruolo di Direttore stabile del Teatro dell'Opera di Maribor e di General music Director del Teatro dell'Opera di Samsun e di Ankara (Turchia). E' primo direttore ospite dell'Orchestra RTV di Lubiana.



se PROGRAMMA

B. BRITTEN

Simple Symphony op. 4

- Boisterous bourèe
- Playful pizzicato
- Sentimental saraband
- Frolicsome finale

B. BARTOK

Romanian Folk Dances Sz. 56

- 1. Jocul cu bata (danza col bastone)
- 2. Bràul (danza della fascia)
- 3. Pe loc (danza sul porto)
- 4. Buciumeana (danza del corno)
- 5. Poarga romanesca (Polka romena)
- 6-7. Maruntel (danza veloce)

G. MAHLER

dalla Sinfonia n.5 in do# minore

- III. Adagietto

O. RESPIGHI

Antiche danze ed Arie per Liuto: Suite n.1 P 109

- Balletto detto de "Il Conte Orlando"
- Gagliarda
- Villanella
- Passo Mezzo e Mascherada

G. VERDI

Coro degli Schiavi Ebrei dall'opera "Nabucco"