

SiciliaTeatro



FONDAZIONE
BORGHI CULTURA

Conservatorio di Musica
Giovanni Pierluigi
Capprelli
Istituzione di Alta Cultura

Sebastiano Lo Monaco

L'ULISSE

IL MIO NOME È NESSUNO

di Valerio Massimo Manfredi

drammaturgia Francesco Niccolini
regia Alessio Pizzech

con
Maria Rosaria Carli
Turi Moricca
Carlo Calderone

l'orchestra Sax in Progress
dal Conservatorio Perosi di Campobasso

scene Antonio Panzuto
costumi Cristina Da Rold
musica Dario Arcidiacono - Davide Summaria
luci Nevio Cavina