

Verbale n. 6 A.A. 2010-2011

Martedì 25 gennaio 2011, alle ore 14 presso la Direzione del Conservatorio, si riunisce il Consiglio Accademico con il seguente Ordine del Giorno:

- 1) Scuola di direzione d'orchestra**
- 2) Regolamento didattico**
- 3) Affidamenti**
- 4) Approvazione monte ore**
- 5) Varie ed eventuali**

Sono presenti: il Direttore, M° Franz Albanese; i Proff. Antonio Colasurdo, Giulio Costanzo, Roberto D'Angelo, Antonio Iafigliola, Maria Enrica Liguori, Angela Palange, Maria Trillo, Maria Grazia Zagame; gli studenti Tiziano Palladino.
Risulta assente lo studente Nicola Tomasso.

Presiede il Direttore, M° Franz Albanese; segretario verbalizzante, il Prof. Antonio Iafigliola.

Verificato il numero legale, dichiarata aperta la seduta, si passa a discutere l'Ordine del Giorno.

1) Scuola di direzione d'orchestra

Il C.A. propone:

di assegnare Borse di Studio [€ 1.000.00, (mille)] a studenti dei Corsi medi e superiori (inclusi gli studenti iscritti ai Trienni e ai Bienni) che superino un'audizione (il Programma dell'audizione sarà stabilito dal Prof. Angius);

di riconoscere ai Professori che si rendessero disponibili, n. 3 ore aggiuntive per ciascuna prova.

In base alle esigenze, si potranno prevedere audizioni aperte a professionisti esterni. La retribuzione sarà stabilita dal Consiglio d'Amministrazione.

Il Bando sarà approntato dal Prof. Costanzo, in accordo con il Prof. Angius, e approvato dal Consiglio d'Amministrazione.

2) Regolamento didattico

Il C.A. vista la nota ministeriale, prot. 214 del 19 gennaio 2011, accoglie i rilievi.

Nel Testo vengono apportate le seguenti modifiche:

Art. 3, comma 1, viene soppressa la seconda parte: *Le norme che regolano gli organismi...del presente Regolamento.*

Art. 3, comma 2, viene soppresso: *secondo quanto indicato nell'Allegato A.*

Art. 14, comma 1, viene soppresso: *Capo II che costituiscono.*

La Prof.ssa Liguori apporterà le sopraccitate modifiche.

Al Ministero verrà inviato il Regolamento privo dell'Allegato A, che viene assunto come Regolamento interno.

3) Affidamenti

I Consigli di Corso dovranno comunicare al Direttore gli insegnamenti da attivare nei Trienni e nei Bienni, e i Professori da individuare per l'affidamento delle docenze.

Le ore aggiuntive saranno riconosciute soltanto per l'insegnamento svolto nei Bienni, ove la classe (Corsi ordinamentali e Trienni) risulti composta da più di 11 studenti.

Alle ore 16.30 la Prof.ssa Liguori e lo studente Tiziano Palladino lasciano la seduta.

4) Approvazione monte ore

Non vengono approvati i monte-ore che prevedono un eccessivo accorpamento di ore con frequenti interruzioni dell'attività didattica.

I Professori sono invitati a rettificare i vari prospetti prevedendo, eventualmente, piccoli accorpamenti (massimo due). Gli altri monte-ore vengono approvati.

Alle ore 19 il Prof. Colasurdo lascia la seduta.

5) Varie ed eventuali

Il Direttore dà lettura della nota inviata dal Presidente del Consiglio di Corso del Triennio di Pianoforte. Il Professore di Lingua Inglese rilascerà una certificazione di competenza.

Per quanto concerne la costituzione del Consiglio di Corso, si fa riferimento alla norma regolamentare (Allegato A, Art. 1, Definizioni e compiti: il Consiglio di Corso è costituito da tutti i Professori afferenti al Corso di Diploma ovvero da coloro che insegnano le discipline attivate all'interno del Corso di Diploma stesso).

La seduta è tolta alle ore 20.

Il Segretario verbalizzante
Prof. Antonio Iafigliola

Il Direttore
M° Franz Albanese