

Conservatorio di Musica Lorenzo Perosi  
Istituzione di Alta Cultura

# MASTERCLASS2017/18

## MASTERCLASS DI ARMONIA JAZZ M° FRANCESCO D'ERRICO

“Armonia Funzionale e Modalità, rudimenti per  
l'improvvisazione ad indirizzo jazzistico”

1 Febbraio 2018 | Auditorium  
Coordinatore: Prof. Vincenzo Nini

### CURRICULUM VITAE

Francesco D'Errico, pianista e compositore. Laureato in Filosofia.

Ha pubblicato a suo nome diciotto CD e circa quaranta in collaborazioni; tutti editi per etichette italiane e straniere. Ha suonato in molti club e festival in Italia, USA, Francia, Austria, Svizzera, Spagna, Kosovo e Siria.

Tra le sue collaborazioni artistiche: Eddie Gomez, Bob Moses, Marc Ribot, Evan Parker, Don Moye, Adam Rudolph, Hartmut Geerken, Markus Stockhausen, Norma Winstone, Gianluigi Trovesi, Sabir Mateen, David A. Gross, Cristine Bard, Giancarlo Schiaffini, Silvia Schiavone, Bruno Tommaso, Ensemble Dissonanzen, Claudio Lugo, Giulio Martino, Greg Dudzienski, Paolo Innarella, Ares Tavolazzi, Fabrizio Sfera, Ettore Fioravanti, Enzo Nini, Daniele Sepe, Peppe Lapusata, Aldo Vigorito, Marco de Tilla, Marco Fazzari, Dario Guidobaldi, Marco Sannini, Antonio Iasevoli, Antonio De Luise.

Numerose collaborazioni trasversali ad altre espressioni artistiche. Qui ricordiamo quelle con il poeta arabo Adonis e gli artisti visivi Marco Nereo Rotelli e Schimamoto.

Ha insegnato nei conservatori di Napoli, Potenza, Cosenza e Foggia; con il progetto Erasmus a Tallin (Estonia) e a La Coruna (Spagna). Attualmente insegna pianoforte jazz e armonia jazz e tecniche compositive presso il Conservatorio Martucci di Salerno.

Direttore artistico e didattico per L'Ismez dal 2002 al 2007 e di PianocityNapoli (sez.jazz) nelle edizioni 2013-14-15-16-18. Di recente pubblicazione i suoi libri “Fuor di metafora, sette osservazioni sull'improvvisazione musicale” e “Armonia Funzionale e Modalità, rudimenti per l'improvvisazione ad indirizzo jazzistico entrambi per PuntoOrg per Editoriale scientifica.

[www.francescoderrico.it](http://www.francescoderrico.it)

[info@francescoderrico.it](mailto:info@francescoderrico.it)

canale Youtube: <https://www.youtube.com/user/21Desco>

### COSTO PARTECIPANTI

La Masterclass sarà tenuta **giovedì 1 febbraio 2017** per n. 6 ore totali in 3 moduli di 2 ore:

**h. 09.00 - 11.00 | h. 11.30 - 13.30 | h. 14.30 - 16.30**

### COSTO PARTECIPANTI

La Masterclass, è aperta a studenti interni ed esterni al Conservatorio, secondo le seguenti modalità.

- gli allievi interni: partecipano gratuitamente (sia effettivi che uditori)

- gli allievi esterni : effettivi € 30,00 (€ trenta/00)

uditori € 15,00 (€ quindici/00)

Iscrizioni da effettuarsi entro il **giorno 1 febbraio 2018**. Modulo disponibile sul sito del Conservatorio [www.conservatorioperosi.it](http://www.conservatorioperosi.it), sezione Eventi / Masterclass.

