



Il Consiglio Accademico del Conservatorio di Musica “Lorenzo Perosi” di Campobasso si riunisce, in modalità online, il giorno 07 novembre 2023 alle ore 11:30 sulla piattaforma Google Meet, per discutere e deliberare sul seguente Ordine del Giorno:

- 1) Procedure di accreditamento iniziale e periodico dei percorsi di formazione insegnanti a.a. 2023 /2024;
- 4) Procedura di cambio corso di studi di una studentessa;
- 3) Attribuzione debiti studentessa neo ammessa ed eventuale riattribuzione anno di ammissione.
- 4) Varie.

Sono presenti il Direttore M° Vittorio Magrini e i Proff. Angelo Baranello, Raffaele Bellafronte, Giulio Costanzo, Antonio Colasurdo, Carlo Morelli, Angela Palange. Assente il Prof. Silvio Di Rocco. E' presente lo studente Domenico Samuele.

Il Direttore è il segretario verbalizzante.

Verificato il numero legale si passa alla discussione dell'OdG.

- 1) Procedure di accreditamento iniziale e periodico dei percorsi di formazione insegnanti a.a. 2023 /2024.

Al fine di richiedere l'accreditamento necessario allo svolgimento dei percorsi di formazione degli insegnanti (30/60 CFA) il Direttore comunica che è possibile inserirsi in una convenzione con altri Istituti, pubblici e privati, per poter ottenere la necessaria autorizzazione ministeriale. Dopo aver esposto le modalità di partecipazione ed aver esaminato la bozza di convenzione già inviata a tutti i consiglieri essi si esprimono in merito con ampia discussione. Al termine il CA delibera a maggioranza dei presenti (astenuiti Proff. Costanzo, Baranello, Colasurdo e lo studente Samuele, contraria la Prof.ssa Palange, a favore Direttore, Proff. Morelli e Bellafronte) di approvare la convenzione proposta con i seguenti Istituti: UniPegaso, Conservatorio di Benevento, RUFA - Rome University of Fine Arts, Accademia di Belle Arti di Siracusa, Accademia di Belle Arti di Foggia, Saint Louis College of Music di Roma.

- 2) Procedura di cambio corso di una studentessa.

Il Direttore comunica che una studentessa ha chiesto di cambiare corso di studio e di potersi iscrivere al Biennio di Didattica della Musica; il CA, esprimendo parere favorevole, conferma e delibera all'unanimità dei presenti la necessità di far sostenere all'interessata un esame di ammissione che potrà essere svolto anche in ritardo in via eccezionale.

- 3) Attribuzione debiti studentessa neo ammessa ed eventuale riattribuzione anno di ammissione.

Il Consiglio di Corso di Canto ha attribuito i necessari debiti formativi ad una candidata idonea al Biennio di Canto; visto l'elevato numero di debiti deliberato e constatata la necessaria frequenza alle



relative numerose lezioni il CA delibera all'unanimità di consigliare alla candidata l'iscrizione al Triennio di Canto.

5) Varie.

Viene esposto il caso di una candidata all'esame di ammissione al Biennio di Didattica della Musica che ha chiesto di iscriversi nonostante l'assenza di titoli di studi musicali attinenti al corso richiesto; anche per questa candidata il CA delibera all'unanimità di consigliare l'iscrizione al triennio per colmare tutti i debiti formativi e poter poi proseguire con la verifica delle materie musicali necessarie.

Non avendo altri punti all'OdG la seduta è tolta alle ore 16,25.

Il Direttore  
M° Vittorio Magrini