



CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VERBALE N. 10 - SEDUTA DEL 17 GIUGNO 2024

Il giorno 17 giugno 2024 alle ore 15:00, su regolare convocazione, si è riunito il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Campobasso per procedere alla discussione dei seguenti punti all'ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni del Presidente;
- 2) Approvazione verbale della seduta precedente n. 9 del 22/05/2024;
- 3) Percorsi di formazione docenti: Convenzione Quadro CITELIN ("Centro interuniversitario in "Teaching, Learning and Inclusion");
- 4) "Orientamento attivo nella transizione scuola-università" PNRR (M4.C1-24) Investimento 1.6; Progetti di Internazionalizzazione degli istituti Afam ai sensi del DD 19 luglio 2023, n. 124;
- 5) Personale TA: richiesta di graduatorie Assistenti e Operatori per supplenze;
- 6) Riesame della Proposta di modifica del Regolamento generale del Conservatorio – Titolo II, articoli 3,4,7 – Elezione del Consiglio Accademico (art. 11 dello Statuto del Conservatorio); il voto deve esprimere elettorato attivo e rispettare il codice delle pari opportunità DLgs 198/2006 e successiva integrazione del 2021;
- 7) Festival Nazionale di Musica creativa dei Conservatori di Musica (Associazione dei Docenti di Jazz – impegno di spesa per gli Studenti coinvolti; Festa della Musica 21 giugno a Campobasso, adempimenti;
- 8) Proposte esterne: Richiesta di Collaborazione Summer School 2024 SciPol Unimol prot. n. 4641 del 13/06/2024. Richiesta utilizzo gratuito del Contrabbasso del Conservatorio per Concerto Jazz del 6 luglio al Teatro Savoia, iniziativa sociale realtà carceraria prot. n. 4637 del 13/05/2024;
- 9) Adesione piattaforma NKODA-IAML (Biblioteca);
- 10) Individuazione e definizione staff Presidente;
- 11) Comunicazioni e deliberazioni eventuali e sopravvenute.

Sono presenti:

Nominativo	Qualifica	Presenza
Prof.ssa Rita D'ADDONA	Presidente Conservatorio di Campobasso	Si
M° Ferdinando MUTTILLO	Vice Direttore Conservatorio di Campobasso	Si
Avv. Dott. Raimondo FABRIZIO	Rappresentante MUR	Si
M° Carlo MORELLI	Rappresentante docenti	Si
Sig. Francesco Emanuele VARANESE	Rappresentante Studenti designato dalla Consulta	Si
Totale Componenti: 05	Totali presenti:	5

E' altresì presente e funge da Segretario verbalizzante, ai sensi dell'art. 21, comma 5, dello Statuto la dott.ssa Antonietta Sacchetti, Direttore amministrativo del Conservatorio di Campobasso.

Il Presidente, quindi, constatato il numero legale dei partecipanti dichiara aperta la seduta.



1. Comunicazioni del Presidente.

Il Presidente invita il Consiglio a condividere le prassi operative per le riunioni future e invita al confronto costruttivo tra gli organi in merito a temi e progettazioni. Sugli incontri del consiglio, il Presidente suggerisce che si potrà condividere la disponibilità delle date proposte in modo da poter essere tutti presenti e, nel rispetto di tutti gli Organi dell'Istituto, procedere alle relative deliberazioni restando fedeli al ruolo.

Il Consiglio prende atto

2. Approvazione verbale della seduta precedente n. 9 del 22/05/2024;

Il Consiglio approva il verbale n. 9 relativo alla seduta del 22/05/2024.

3. Percorsi di formazione docenti: Convenzione Quadro CITELIN (“Centro interuniversitario in “Teaching, Learning and Inclusion”);

IL Consiglio esamina l'intervenuta sottoscrizione della Convenzione Quadro finalizzata alla gestione dei Percorsi Formativi dei docenti ex DPCM 4 agosto 2023 relativa alla costituzione del Centro interuniversitario in “Teaching, Learning and Inclusion” costituito per la gestione operativa delle attività di formazione e per la ripartizione delle rette incassate fra i partecipanti e firmatari della Convenzione stessa nella quale vengono riportate le azioni di intervento che ciascun componente è tenuto ad approntare.

Il Consiglio di Amministrazione, esaminata la documentazione agli atti, richiamato il DPCM a agosto 2023, all'unanimità, approva la Convenzione Quadro CITELIN (**delibera n. 30**)

4. “Orientamento attivo nella transizione scuola-università” PNRR (M4.C1-24) Investimento 1.6; Progetti di Internazionalizzazione degli istituti Afam ai sensi del DD 19 luglio 2023, n. 124

Il Presidente ricorda che l'art. 3, comma 4, del D.M. 934/2022 stabilisce in € 250,00 il costo massimo attribuibile a ciascun alunno delle Scuole ai fini della quantificazione del relativo budget complessivo. Lo stesso prevede la possibilità di incrementare tale cifra, ponendo a carico dei Bilanci delle Istituzioni, gli *ulteriori eventuali costi*. Riferisce che il M° Baranello, per le vie brevi, ha informato la Presidente che si possa verificare il rischio di non riuscire a coprire i costi necessari per la realizzazione di tutto Progetto (costi individuati moltiplicando il costo orario di € 16,67 per ciascun alunno appartenente alle Scuole aderenti fino ad un massimo di € 250,00/alunno) in quanto, a conclusione delle attività, il quantum realmente attribuibile è dato dall'effettiva presenza e partecipazione degli alunni al Progetto così come rendicontato dalle Scuole. Pertanto, potrebbero essere necessarie ulteriori somme da mettere a disposizione per garantire la conclusione delle attività progettuali.

Passa la parola al Direttore invitandolo ad intervenire sui Progetti di Internazionalizzazione.

Il Direttore riferisce che, con Decreto della Direzione Generale dell'Internazionalizzazione e della Comunicazione del MUR prot. n. 70 del 20/03/2024 è stata pubblicata la graduatoria definitiva relativa alla concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli Istituti AFAM (DD 19 luglio 2023, n. 124 e smi. I finanziamenti sono riferiti alle partnership con i sottoelencati Conservatori per i Progetti *a latere* indicati:

- il Conservatorio di Benevento per il Progetto *Voices of Heritage: dai manoscritti beneventani alla musica moderna attraverso la lente dell'innovazione* per un importo totale riconosciuto di € 4.506.526,70 **di cui € 344.991,97 da destinare al Conservatorio di Campobasso;**
- il Conservatorio Tchaikovsky di Nocera Terinese per il Progetto *Music and Arts Empowerment (MUSAE)* per un importo totale riconosciuto di € 2.859.481,60 di cui € 262.481,60 **da destinare al Conservatorio di Campobasso**



Pertanto, a breve sarà necessario definire le azioni concrete da intraprendere con i referenti all'uopo individuati

Il Presidente invita il Consiglio di Amministrazione a deliberare in merito.

Il Consiglio di Amministrazione, uditi i riferimenti del Presidente e del Direttore **preso atto** delle disposizioni di cui all'art. 3 del D.M. 934/2022 in considerazione dei non meglio definibili "ulteriori costi" attribuibili a ciascun alunno partecipante al Progetto; **visto** il Decreto della Direzione Generale dell'Internazionalizzazione e della Comunicazione del MUR prot. n. 70 del 20/03/2024, all'unanimità dei presenti delibera:

- 1) di approfondire l'imputabilità al Bilancio dell'Istituzione di costi ulteriori di cui all'art. 3 del DM 934/2022, stante la non qualificazione certa degli stessi;
- 2) di prendere atto dei finanziamenti concessi e delle quote di detti finanziamenti destinabili all'Istituto secondo i piani finanziari annessi alle proposte progettuali
(delibera n. 31)

5. Personale TA: richiesta di graduatorie Assistenti e Operatori per supplenze

Il Presidente invita il Direttore Amministrativo a riferire in merito.

Il Direttore Amministrativo riferisce che si sono concluse le operazioni relative alle proposte di mobilità disponibili su piattaforma CINECA le quali danno un chiaro quadro in merito e che, pertanto, alla luce anche della conclusione dell'espletamento delle procedure concorsuali relative sia alla Progressione verticale che al reclutamento di n. 4 Funzionari, è necessario provvedere ad assumere deliberazioni in ordine alla copertura dei posti di Assistenti resisi ulteriormente vacanti. Propone, quindi, in applicazione degli orientamenti ministeriali in merito comprese nelle varie circolari negli anni emesse, di procedere con l'acquisizione delle graduatorie vigenti degli Istituti limitrofi per la copertura dei posti vacanti e di quelli disponibili.

Il Presidente invita il Consiglio a deliberare.

Il Consiglio di Amministrazione, uditi i riferimenti del Direttore Amministrativo, all'unanimità dei presenti, approva dando mandato al Direttore Amministrativo per quanto di competenza. **(delibera n. 32)**

6. Riesame della Proposta di modifica del Regolamento generale del Conservatorio - Titolo II, articoli 3,4,7 - Elezione del Consiglio Accademico (art. 11 dello Statuto del Conservatorio); il voto deve esprimere elettorato attivo e rispettare il codice delle pari opportunità DLgs 198/2006 e successiva integrazione del 2021

Il Presidente informa il Consiglio che, con verbale acquisito agli atti con prot. n. 4541 del 10/06/2024, la Commissione Statutaria all'uopo nominata, con quattro voti favorevoli, 2 contrari e l'astensione del Direttore amministrativo ha deliberato di procedere alla modifica dell'art. 7 del Titolo II (Elezione del Consiglio Accademico) del Regolamento Generale del Conservatorio (Modalità di voto) nel senso di esprimere una sola preferenza anziché le tre previste nella stesura attualmente in vigore.

In merito all'esito della votazione, riferisce di avere interpellato il Ministero, il quale ha espresso perplessità sul mancato rispetto della parità di genere che si verrebbe a rappresentare qualora fosse confermata una sola preferenza. Inoltre, il Presidente evidenzia un vizio procedurale nei passaggi per tale eventuale richiesta di modifica non rispondente a quanto stabilito nello statuto e nel regolamento.

Il Direttore fa presente che la Commissione è prevista dallo Statuto, che la stessa opera in assoluta autonomia e che il Consiglio di Amministrazione delibera *sentito* il Consiglio Accademico, il quale si è già espresso favorevolmente (in data 05/06/2024) cosa di cui il CdA deve tenere in debito conto del Consiglio



Accademico che ha già preso atto della sua decisione. Oltretutto, rileva che la denominazione dello stesso punto all'ordine del giorno esclude a priori di considerare la decisione assunta sia dalla Commissione che dal Consiglio Accademico e ciò in spregio del rispetto degli Organi che democraticamente devono assumere le loro decisioni.

Il Presidente interviene ribadendo che l'approvazione dei Regolamenti è materia del CdA e che, comunque, il confronto con il Ministero esclude ogni possibilità di proseguire nella decisione assunta dalla Commissione essendovi fortemente presente il rischio del mancato rispetto della parità di genere. Invita il Consiglio al voto sulla **proposta di riesame dell'esito della votazione della Commissione Statutaria nel senso di non modificare l'attuale stesura dell'art. 11 del Titolo II del Regolamento Generale del Conservatorio** che dà il seguente risultato:

- | | |
|---|------------|
| ➤ Presidente, dott.ssa Rita D'Addona | favorevole |
| ➤ Direttore, M° Vittorio Magrini | contrario |
| ➤ Rappresentante MUR Avvocato Raimondo Fabrizio | astenuto |
| ➤ Rappresentante Professori M° Carlo Morelli | favorevole |
| ➤ Rappresentante Studenti dott. Francesco E. Varanese | contrario |

Il risultato è di 2 voti favorevoli, 2 contrari, 1 astenuto. In applicazione dell'art. 21, comma 10 dello Statuto, prevalendo il voto del Presidente è rigettata la Proposta di modifica del Regolamento generale del Conservatorio per la modifica dell'art. 11 del Titolo II del Regolamento Generale del Conservatorio. Pertanto, il Consiglio di Amministrazione ha approvato l'attuazione dell'art. 11 titolo II del Regolamento Generale del Conservatorio senza apportare alcuna modifica.

(delibera n. 33)

7. Festival Nazionale di Musica creativa dei Conservatori di Musica (Associazione dei Docenti di Jazz - impegno di spesa per gli Studenti coinvolti; Festa della Musica 21 giugno a Campobasso, adempimenti

Il Presidente invita il Direttore a riferire in merito.

Il Direttore riferisce che è pervenuta una richiesta di adesione per l'attività progettuale relativa alla costituzione di un'Orchestra Nazionale di Musica Creativa (ONMC) composta da studenti iscritti ai Conservatori di Musica Italiani e promossa dalla Federazione Nazionale Jazz "Il Jazz Italiano" nonché dall'Associazione Nazionale Docenti Jazz e Pop-AFAM, che si esibirà nell'ambito del Festival "Il Jazz Italiano per le Terre del Sisma dal 29 al 31 agosto pv. Gli studenti individuati risiederanno tre giorni nelle strutture messe a disposizione delle varie Associazioni e saranno impegnati in vari ambiti espressivi (danza, poesia, arti visive, musica). Agli Istituti di appartenenza degli studenti coinvolti è richiesta l'assunzione delle spese di viaggio e ospitalità. È necessario, inoltre, procedere agli adempimenti relativi all'organizzazione della Festa della Musica del 21/06/2024 prevedendo la collaborazione di docenti, professionisti esterni e studenti collaboratori alle attività organizzate secondo il calendario fissato.

Il Consiglio di Amministrazione,

VISTA la Legge 21 dicembre 1999 n. 508 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132, Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21.12.1999 n. 508;



VISTO lo Statuto di autonomia del Conservatorio adottato con Decreto Direttoriale MIUR/AFAM n. 20 del 19 gennaio 2006;

VISTO il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di Campobasso approvato con D.D. MIUR/AFAM n. 553 del 25/07/2006 e, in particolare, l'art. 5, comma 9;

RICHIAMATA la delibera n. 25 assunta dal CdA nella seduta del 30/04/2024;

VISTO il Manifesto relativo all'organizzazione della Festa della Musica edizione 2024,

VISTA la richiesta di adesione per il Progetto Orchestra Nazionale di Musica Creativa dei Conservatori di Musica di cui al prot. n. 3147 del 29/04/2024,

RICHIAMATO il POF relativo all'a.a. 2023/2024,

all'unanimità dei presenti delibera:

- 1) di aderire al Progetto di cui in premessa impegnando la somma di € 3.000 per le spese relative al viaggio e all'ospitalità degli studenti coinvolti;
- 2) di provvedere all'organizzazione degli eventi concerto legati alla 30ma edizione della Festa della Musica prevista per il 21/06/2024 secondo il calendario fissato.

(delibera n. 34)

8. Proposte esterne: Richiesta di Collaborazione Summer School 2024 SciPol Unimol prot. n. 4641 del 13/06/2024. Richiesta utilizzo gratuito del Contrabbasso del Conservatorio per Concerto Jazz del 6 luglio al Teatro Savoia, iniziativa sociale realtà carceraria prot. n. 4637 del 13/05/2024

Il Presidente riferisce in merito alle seguenti proposte:

- XII edizione della Summer School di Scienze Politiche che si terrà ad Agnone dal 15 al 18 luglio – Concerto per la Pace. L'ipotesi è quella di coinvolgere nell'iniziativa musicale prevista anche il Conservatorio di Campobasso con un intervento di un gruppo musicale composto da allievi del Conservatorio;
- Concerto di beneficenza del 6 luglio p.v. presso il Teatro Savoia organizzato dalla Comunità della CASA, dall'Associazione ENDEKATE con la richiesta formulata dal Cappellano del Carcere don Pasquale D'Elia – richiesta di prestito di un contrabbasso

Il Consiglio di Amministrazione, uditi i riferimenti del Presidente, approva **(delibera n. 35)**

9. Adesione piattaforma NKODA-IAML (Biblioteca); deliberazione

Il Presidente riferisce sulla reiterata proposta pervenuta dalla Bibliotecaria, Prof.ssa Enza Ciullo, relativa alla richiesta di adesione alla piattaforma NKODA-IAML per la Biblioteca per un costo di € 1.565,20 che consentirebbe al Conservatorio di aprirsi verso le risorse digitali e le banche dati musicali accedendo alla relativa piattaforma a mezzo di abbonamento. La stessa precisa che tale adesione consentirà l'utilizzo delle partiture *offline* all'interno della applicazione in modo che tutti i musicisti possano prepararsi per scenari in cui non avranno accesso a internet, garantendo agli stessi di restare all'interno della piattaforma nel rispetto di tutte le prerogative del diritto d'autore.

Il Consiglio approva **(delibera n. 36)**



10. Individuazione e definizione staff Presidente

Si rinvia

11. Comunicazioni e deliberazioni eventuali e sopravvenute

Nulla da deliberare

Alle ore 18:45, non essendovi altro da deliberare, la seduta è tolta.

Il Segretario verbalizzante
Dott.ssa Antonietta Sacchetti

il Presidente
Prof.ssa Rita D'Addona



Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'articolo 3,
comma 2, d.lgs. n. 39 del 1993