



Conservatorio di Musica
Lorenzo Perosi
Campobasso

Istituzione di Alta Cultura

VERBALE N. 1 DI INSEDIAMENTO DELLA COMMISSIONE ESAMINATRICE PER IL CONCORSO PUBBLICO PER TITOLI ED ESAMI PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 POSTI A TEMPO INDETERMINATO DI DOCENTI DI PRIMA FASCIA NEI CONSERVATORI DI MUSICA PER IL SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE: CODI 06 - VIOLINO - BANDO PROT. 7547 DEL 25/09/2024.

In data 13 Novembre 2024, alle ore 20.00, in modalità online su piattaforma Google Meet, si è riunita la Commissione Esaminatrice nominata con Decreto n. 8900 del 22/10/2024 per procedere alle operazioni preliminari connesse all'espletamento delle prove d'esame.

La Commissione è composta da: Prof. Claudio Marzolo (Presidente); Prof. Alessandro Cazzato (Commissario); Prof.ssa Erika Verga (Commissario).

Si individua quale segretario verbalizzante Prof. Alessandro Cazzato.

Il Presidente, constatata la presenza di tutti i componenti, dichiara aperta la seduta.

Il Presidente riscontra che i componenti della commissione hanno provveduto a produrre prima della redazione del presente verbale la dichiarazione di assenza di incompatibilità e inconfiribilità di cui agli art. 35 e 35 bis del D. Lgs. 165/2001 e le stesse risultano acquisite, come da comunicazione del Conservatorio, ai prot. 9320 del 30/10/2024 per il Prof. Claudio Marzolo, prot. 9297 del 28/10/24 per il Prof. Alessandro Cazzato, prot. 9295 del 28/10/2024 per la Prof.ssa Erika Verga.

La Commissione prende visione della seguente documentazione trasmessa dal Conservatorio di Musica "L. Perosi" di Campobasso: Nota MUR n. 9115 del 25.06.2024; Decreto Ministeriale n. 180/2023; Bando prot. 7547 del 25/09/2024 (d'ora innanzi definito "bando").

La Commissione, all'unanimità, stabilisce che il concorso si svolgerà in conformità a quanto previsto dal bando, secondo le seguenti modalità:

- **Valutazione titoli:** si terrà il giorno 14/11/2024 alle ore 20.00 in modalità online su piattaforma Google Meet.
- **Prova d'esame** (*prova didattica + prova esecutiva*): è fissata per il giorno 19/11/2024 alle ore 9.30 presso la sede del Conservatorio Statale di Musica "L. Perosi", viale Principe di Piemonte n. 2/A, Campobasso.



Conservatorio di Musica
Lorenzo Perosi
Campobasso

Istituzione di Alta Cultura

Inoltre, la Commissione concorda i seguenti criteri di valutazione:

- **Valutazione titoli.** La commissione stabilisce di utilizzare i punteggi e gli indicatori di valutazione delle tabelle A, B.1 e B.2, come previsto dal bando. Mentre per la valutazione dei titoli di cui alla tabella B.3 si adottano i seguenti criteri, per un punteggio complessivo (A + B.1 + B.2 + B.3) minimo di 18/30 e un massimo di 30/30, ovvero:

Declaratoria della fascia di punteggio	Punti
Attività artistica non sufficiente: l'attività è considerata non sufficiente, non è diversificata dal punto di vista geografico o svolta presso Enti/Istituzioni di grande rilevanza. Inoltre, manca varietà nel repertorio presentato e non c'è evidenza di innovazione o contributi scientifici nel settore di interesse.	da 0 a 4,99
Attività artistica sufficiente: L'attività è considerata adeguata, ma poco diversificata dal punto di vista geografico e/o realizzata per enti o istituzioni di minore importanza. Manca una varietà significativa di contributi innovativi rilevanti, scientifici o editoriali, afferenti al SAD di interesse.	da 5,00 a 6,99
Attività artistica discreta: L'attività è di buon livello, con occasionali collaborazioni in contesti di rilievo, anche se generalmente poco diversificata geograficamente e/o svolta per enti di media importanza. Si nota una certa varietà nel repertorio e/o qualche innovazione o contributo scientifico o editoriale. Possibili premi in concorsi internazionali.	da 7,00 a 8,99
Attività artistica di buon livello: L'attività è di qualità, distribuita in varie aree geografiche e/o svolta per enti di una certa rilevanza. Il repertorio è vario e/o ci sono elementi di innovazione o contributi scientifici nel SAD d'interesse. Sono presenti incisioni o registrazioni per case discografiche o emittenti, o premi in concorsi internazionali.	da 9,00 a 10,99
Attività artistica di alto livello: L'attività è di eccellenza, ampiamente distribuita geograficamente e/o svolta per enti di particolare prestigio. Vi è un significativo contributo scientifico o editoriale.	da 11,00 a 11,49
Attività artistica di eccellente livello: L'attività è di altissimo livello, ampiamente distribuita geograficamente e/o realizzata per enti rinomati. Il repertorio è molto vario e/o presenta notevole innovazione o contributo scientifico. Presenza di incisioni e registrazioni per case discografiche e emittenti di grande importanza, o premi in prestigiosi concorsi internazionali.	da 11,50 a 12,00



Conservatorio di Musica
Lorenzo Perosi
Campobasso

Istituzione di Alta Cultura

- **Prova d'esame** (*prova didattica + prova esecutiva*). La commissione dispone che la prova sarà svolta sugli argomenti e secondo le modalità fissate dal bando. Si stabiliscono i seguenti criteri di valutazione:

- Per la *prova didattica*: conoscenza del repertorio e relativa prassi esecutiva, chiarezza espositiva e padronanza metodologico-didattica: minimo 24 punti, massimo 40;
- Per la *prova pratica*: padronanza tecnico-esecutiva e interpretativa: minimo 18 punti, massimo 30.

I commissari potranno avere accesso alle domande presentate alla casella PEC amministrazione@pec.conservatorioperosi.it a partire dal giorno successivo di protocollazione del presente verbale.

I presenti confermano che il collegamento telematico, per tutta la durata della seduta, ha consentito l'identificazione, la partecipazione ininterrotta alla discussione, l'intervento in tempo reale e la valutazione consapevole delle decisioni assunte.

La seduta viene sciolta alle ore 20.30

Il presente verbale viene letto, approvato e sottoscritto come segue:

Il Presidente. Prof. Claudio Marzolo

Il Commissario. Prof. Alessandro Cazzato

Il Commissario. Prof.ssa Erika Verga