



Conservatorio di Musica
Lorenzo Perosi
Campobasso

Istituzione di Alta Cultura

Protocollo D'Intesa

Tra

MIUR - Ufficio Scolastico Regionale per il Molise

(rappresentato dal Dirigente Titolare Dott.ssa Anna Paola Sabatini)

E

Conservatorio "L. Perosi" di Campobasso

(rappresentato dal Direttore M° Lelio Di Tullio)

Per la realizzazione di iniziative volte a sostenere e potenziare azioni di formazione in campo didattico – musicale, attività di ricerca culturale, progetti ed eventi formativi congiunti.

L'Ufficio Scolastico Regionale per il Molise, indicato nel prosieguo come "USR", con sede in Via Garibaldi n. 25, rappresentato dal Dirigente Titolare dott.ssa Anna Paola Sabatini, e il Conservatorio "L. Perosi" di Campobasso, indicato nel prosieguo come "Conservatorio", con sede in Via Principe di Piemonte 2/A, rappresentato dal Direttore M° Lelio Di Tullio,

premesso che è in corso un processo di globalizzazione della cultura rispetto al quale le istituzioni scolastiche hanno un ruolo formativo centrale per lo sviluppo delle nuove generazioni;

considerato che il Conservatorio Perosi di Campobasso, l'unico in ambito regionale, è punto di riferimento per l'intera regione per l'alta formazione musicale;

stabilito che il sistema della formazione musicale è sempre più diffuso nelle scuole della regione, sia attraverso l'istituzione e la successiva strutturazione di classi di Strumento musicale diffuse in entrambe le province; che la riforma de "La Buona Scuola" ha previsto percorsi di potenziamento dell'insegnamento della musica anche nelle primarie; che il percorso del Liceo Musicale è stato avviato e che sarà potenziato nei prossimi anni;

ritenuto che l'USR e il Conservatorio, quali massime Istituzioni del territorio per il sistema della formazione scolastica e musicale, valutino positivamente l'opportunità di collaborare attivamente in maniera organica e sistematica per la promozione della cultura e a sostegno della formazione didattico - musicale degli insegnanti, degli alunni, e al bene e sviluppo culturale della società civile e della comunità scolastica regionale di riferimento;

valutato che l'USR e il Conservatorio intendono rafforzare una collaborazione per lo sviluppo e la diffusione della cultura sul territorio, potenziare la promozione della musica nelle scuole, realizzare sinergie e progetti in rete con altre Istituzioni regionali e nazionali per la crescita culturale del territorio, organizzare e promuovere progetti, corsi, master, concorsi, pubblicazioni (anche multimediali) eventi, attività formative e di comunicazione comuni;

visto il DPR 212/05 il quale all'Art. 4 comma 2 afferma che le istituzioni di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica "possono attivare nei limiti delle risorse finanziarie comunque acquisite nei propri bilanci, attività formative finalizzate alla formazione permanente e ricorrente, alla educazione degli adulti, nonché attività formative esterne attraverso contratti e convenzioni";

CONVENGONO QUANTO SEGUE

Art. 1

Premessa

Le premesse costituiscono parte integrante del protocollo.

Art. 2

Finalità

L'USR e il Conservatorio attivano un percorso di collaborazione su temi di interesse comune per: un raccordo strategico sull'insegnamento musicale fra scuola primaria, secondaria di primo e secondo grado e conservatorio; per la formazione in materia di educazione musicale; per il potenziamento e la diffusione della pratica musicale all'interno delle istituzioni scolastiche; per progetti di consulenza, ricerca e sperimentazione in ambito regionale e nazionale; per creare reti e sinergie con altri Enti e Istituzioni regionali o nazionali.

Art. 3

Adempimenti

L'USR e il Conservatorio si impegnano a pianificare iniziative congiunte di cui all'Art. 2 e a promuovere attività culturali negli ambiti di reciproco interesse. L'USR si impegna a supportare e diffondere, attraverso i propri canali di comunicazione, le iniziative realizzate in comune con il Conservatorio.

Art. 4

Comitato Tecnico Scientifico

L'USR e il Conservatorio si impegnano a costituire un Comitato Tecnico Scientifico, composto da membri dell'USR e del Conservatorio, per rendere unitario e coerente il percorso di collaborazione stabilito nel presente Protocollo. Il Comitato dovrà elaborare proposte per l'attuazione dei programmi comuni messi in atto.

Art. 5

Monitoraggio

Il monitoraggio delle attività del presente Protocollo è affidato al Comitato Tecnico Scientifico

Art. 6

Durata

Il Protocollo ha durata di tre anni dalla sottoscrizione e sarà rinnovato tacitamente, salvo che una delle due parti non comunichi espressamente all'altra richiesta di recesso.

Art. 7

Sicurezza

In materia di sicurezza le parti concordano di uniformarsi alla normativa vigente in materia.

Art. 8

Privacy

Le Parti dichiarano reciprocamente di essere informate (e/o espressamente acconsentire) che i "dati personali" forniti anche verbalmente o comunque raccolti in conseguenza e nel corso dell'esecuzione del presente protocollo, vengano trattati esclusivamente per le finalità dello stesso, mediante consultazione, elaborazione, interconnessione, raffronto con altri dati e/o ulteriore elaborazione manuale e/o automatizzata e inoltre per fini statistici, con esclusivo trattamento dei dati in forma anonima, mediante comunicazione a soggetti pubblici, quando ne facciano richiesta per il perseguimento dei propri fini istituzionali, nonché a soggetti privati, quando lo scopo della richiesta sia compatibile con i fini istituzionali.

Art. 9

Oneri

La realizzazione del presente protocollo non comporta oneri a carico delle Istituzioni scolastiche della regione interessate e delle parti contraenti.

Art. 10

Attività di comunicazione

L'USR e il Conservatorio possono promuovere la diffusione del presente protocollo e dei risultati raggiunti congiuntamente o disgiuntamente nell'ambito di proprie iniziative di comunicazione.

Campobasso, 12 Aprile 2016

Ufficio Scolastico Regionale per il Molise
Il Dirigente Titolare
dott.ssa Anna Paola Sabatini

Conservatorio "L. Perosi" di Campobasso
Il Direttore M^o Lelio Di Tullio