



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" – Campobasso

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it – Email: info@conservatorioperosi.it

Codice Fiscale: 80008630701

CORSI ACCADEMICI DI PRIMO LIVELLO
Scuola di CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE DCPL14

ESAME DI AMMISSIONE

Prima prova

Esecuzione di:

1) Tre brani a scelta dei seguenti autori (uno per autore):

F. COUPERIN un Preludio dall'*Art de toucher le clavecin*

COLIN TILNER: un preludio da *The Art of the unmeasured prelude*

J. B. CRAMER: uno studio da 21 *Etuden für klavier*

2) Un brano a scelta tra:

una Suite di G. F. Haendel o tre danze dalle *Suites Francesi* di J. S. Bach

3) Un brano a scelta tra:

una Sonata di Domenico Scarlatti

un tempo di Sonata di J.Ch. Bach

due brani da un Ordre di F. Couperin

Seconda prova

1. Riconoscimento estemporaneo delle altezze e della ritmica di una breve frase musicale proposta dalla commissione;
2. Riconoscimento estemporaneo di una breve sequenza ritmica proposta dalla commissione;
3. Lettura a prima vista di un solfeggio nell'endecaleoneo;
4. Dar prova di conoscere il trasporto, il setticlavio e la corrispondenza delle chiavi;
5. Cantare a prima vista una melodia con modulazione;
6. Rispondere a domande sulla Teoria Musicale.