

NUOVI PERCORSI DI STUDIO PROPEDEUTICI

ARPA, STRUMENTI A PERCUSSIONE, VIOLA, VIOLINO, VIOLONCELLO, BASSO TUBA, CLARINETTO, CONTRABBASSO, CORNO, EUFONIO, FAGOTTO, FLAUTO, OBOE, SASSOFONO, TROMBA, TROMBONE, FISARMONICA		
Esecuzione e Interpretazione	Strumento Principale	27 ore annue – da 1 a 3 anni
	Secondo strumento*	1 anno - durata massima 2 anni 14 ore annue
Teoria e Analisi	Materie Musicali di Base	da 1 a 2 anni - durata massima 3 anni 36 ore annue
Musica d'Insieme	Orchestra, musica d'insieme, musica da camera	Frequenza obbligatoria 1 anno (impegno indicativo 36 ore annue) Ulteriori annualità facoltative
	Coro	Frequenza obbligatoria 1 anno (impegno indicativo 36 ore annue)

* Pianoforte

CHITARRA		
Esecuzione e Interpretazione	Strumento Principale	27 ore annue – da 1 a 3 anni
	Secondo strumento*	1 anno - durata massima 2 anni 14 ore annue
Teoria e Analisi	Materie Musicali di Base	da 1 a 2 anni - durata massima 3 anni 36 ore annue
Musica d'Insieme	Orchestra, musica d'insieme, musica da camera	Frequenza obbligatoria 1 anno (impegno indicativo 36 ore annue) Ulteriori annualità facoltative
	Coro	Frequenza obbligatoria 1 anno (impegno indicativo 36 ore annue)

* Pianoforte o altro strumento

PIANOFORTE, ORGANO, CLAVICEMBALO		
Esecuzione e Interpretazione	Strumento Principale	27 ore annue – da 1 a 3 anni
Teoria e Analisi	Materie Musicali di Base	da 1 a 2 anni - durata massima 3 anni 36 ore annue
Musica d'Insieme	Orchestra, musica d'insieme, musica da camera	Frequenza obbligatoria 1 anno (impegno indicativo 36 ore annue) Ulteriori annualità facoltative
	Coro	Frequenza obbligatoria 1 anno (impegno indicativo 36 ore annue)

CANTO		
Esecuzione e Interpretazione	Strumento Principale	27 ore annue – da 1 a 3 anni
	Secondo strumento*	1 anno - durata massima 2 anni 14 ore annue
Teoria e Analisi	Materie Musicali di Base	da 1 a 2 anni - durata massima 3 anni 36 ore annue
Musica d'Insieme	Coro	Frequenza obbligatoria 1 anno (impegno indicativo 36 ore annue)

* Pianoforte

COMPOSIZIONE (DIREZIONE D'ORCHESTRA, DIREZIONE DI CORO, STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI)		
Aree Formative	Insegnamenti	
Composizione	Composizione	27 ore annue – da 1 a 3 anni
Lettura della Partitura	Lettura della Partitura	27 ore annue – da 1 a 3 anni
Teoria e Analisi	Materie Musicali di Base	da 1 a 2 anni - durata massima 3 anni 36 ore annue
Musica d'Insieme	Coro	Frequenza obbligatoria 1 anno (impegno indicativo 36 ore annue)
Esecuzione e Interpretazione	Secondo strumento* o Direzione d'orchestra o Direzione di Coro	1 anno facoltativo 14 ore annue

* Strumento diverso da Pianoforte

SASSOFONO JAZZ, CANTO JAZZ, BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ, BASSO ELETTRICO, CHITARRA JAZZ		
Esecuzione e Interpretazione	Strumento Principale	27 ore annue – da 1 a 3 anni
	Secondo strumento*	1 anno - durata massima 2 anni 14 ore annue
Teoria e Analisi	Materie Musicali di Base	da 1 a 2 anni - durata massima 3 anni 36 ore annue
Musica d'Insieme	Orchestra, musica d'insieme, musica da camera	Frequenza obbligatoria 1 anno (impegno indicativo 36 ore annue) Ulteriori annualità facoltative
	Coro	Frequenza obbligatoria 1 anno (impegno indicativo 36 ore annue)

* Pianoforte jazz

PIANOFORTE JAZZ, TASTIERE ELETTRONICHE		
Esecuzione e Interpretazione	Strumento Principale	27 ore annue – da 1 a 3 anni
Teoria e Analisi	Materie Musicali di Base	da 1 a 2 anni - durata massima 3 anni 36 ore annue
Musica d'Insieme	Orchestra, musica d'insieme, musica da camera	Frequenza obbligatoria 1 anno (impegno indicativo 36 ore annue) Ulteriori annualità facoltative
	Coro	Frequenza obbligatoria 1 anno (impegno indicativo 36 ore annue)

COMPOSIZIONE JAZZ		
Aree Formative	Insegnamenti	
Composizione	Composizione jazz	27 ore annue – da 1 a 3 anni
Esecuzione e Interpretazione	Pianoforte jazz	27 ore annue – da 1 a 3 anni
Teoria e Analisi	Materie Musicali di Base	da 1 a 2 anni - durata massima 3 anni 36 ore annue
Musica d'Insieme	Coro	Frequenza obbligatoria 1 anno (impegno indicativo 36 ore annue)
	Orchestra, musica d'insieme, musica da camera	Frequenza obbligatoria 1 anno (impegno indicativo 36 ore annue) Ulteriori annualità facoltative

MUSICA ELETTRONICA (INDIRIZZO TECNICO DEL SUONO)		
Musica elettronica	Elettroacustica, Informatica musicale	27 ore annue – da 1 a 2 anni
Teoria e Analisi	Materie Musicali di Base	da 1 a 2 anni 36 ore annue
Musica d'Insieme	Coro	Frequenza obbligatoria 1 anno (impegno indicativo 36 ore annue)

TABELLA ORARIA	
Materia	Lezioni
Strumento principale / Composizione / Canto	1 ora / settimana
Lettura della partitura	1 ora / settimana
Secondo strumento	0,5 ora / settimana
Materie musicali di base	1,5 ora / settimana
Orchestra, ensemble strumentale, musica d'insieme o da camera, coro	1,5 ora / settimana